مولفظه محدسلطان حيد بجيش (علياً) Checked نظام الدين بن نبر عا 19ء (من تاليف محفوظ بري باراول.٠٥ملد فبمنث فخ جلدعن A MARCHEN

فهرت مضامين

ديباچه الف لغايت ١ ظ) د بریمیشن د بریمیشن ا) آبا واحداد ۲) پيداليشس کا س مسنسیخ خوبو دورجها نگیری میں اور کر ایک نا ریخی غلط فہی ۷) نشوونما . ۱) دورجانگیری کی خدات 40 ر ۲) دورشا هجانی کی مهات

ر س وروا الگیری کے معالک

(۱) کل زندگی برایک نظر ر ۲) افارب واولاد

وبيب جيه

زانے میں ہوتے ہیں ماض*ی حال ادر*ہت قبال۔ ز ما کهٔ گزست نه تاریخ هر - موجه ده کاحال روشن _کوارد از زما کهٔ گزست نه تاریخ هر - موجه ده کاحال روشن _کوارد ا يونتيئه حال كهذا جا بيئے . فن ما ريخ سے اسلاف كے كا زام بیان کرنے کے صرف تین طریقے استعال کئے ہیں لمحاظانیا بلحاظ علمرا دربلجا ظرفات بعبني امكيب متناز وفابل تذكر نقيضر كسي منعلن ت*اریخ میں ا*نہیں ت**ین طریفوں سے ڈکرکیاجا تاہے** شال كيطور برحضرت فارون اعظم كويتيجيئ اول بلجاظ زمانه أكر خلافت كأد وراوكين لياجائ توجناب فاروق إعظم کے کار نامے دیگرخلفار راشدین کے سابخذ نظراً ویں گے كبكين صرف أسبقدر حبى قدر كه أس دُور سيم تعلن بين - دوم یں سے سے سے کی نا رہنج لکھی جائے نوحضرت فاروق اعظمانا ا ناى اس مدناك صرور معرفز بخريين أيم كاجو معدة

اُن کے کار نامے اس خاص شعبہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ سوم ملجا ظ ذات بعبی برا ہ راست حضرت فارون اعظرکے مدت العمر کی *جدوجه دجواً هنول سنے میشعب*ر اور *سرز ماگ* میں کی ہوجموع طوریر دکھا تی جائے - بہ آخری طریقہ سوانے عمری کے نام سے معنون کیا جا اسے سوا نخ عری سے عام طور بر اسلامت انشانی کے وزد واحد سے کا رنامے - اُس کی حدویہ کے نتا کج اس کے بخرات اُس کی لغز سیس کے معلوم میکتی میں اور بیہ معلومات گل نسل اِنسانی کو عمومًا وراس خاص فوم كوحس سيصاحب سوائخ عمرى تعلن ركفتا موخصوصًافامكه بخش اورسین اموز موکنی سے - بر قوم اینے داکرہ قومیت سے والب تنہ ہے اور اس وائرہ کے متارا فراد کو دنیا کے سامنے فخرے ساتھ بیش کرتی اور ابت کرتی ہے کہ اس قع نے بزریعداینے قومی سربرا وردہ اسلاف کے انسانی تنایب وتمدن میں نعلیمومعا شرت میں کس درجہ جدوجہ کی سے اور سي والى سلول كے لئے اپنے نتا الح چور كركس مد كالف ان کیاہے ہر قوم اپنے اسلاف سے مانوس ہو بی ہے اور ایب ىر . مەنىك أن كى يرمنىش كرىي نىپ واقعد بەسپى كەاسى ماب

ہے یخے صد ہوا کہ مجھے بیرخیال دلایاکہ اپنے مورث اعلىٰ اور با ويُ مشيخ يورنواب فريدي سوانح عمري كلهول-ميرا وخيره معلومات صرف چندخا نداني چنفو ںاورفلم منکرو برمبنی تفاجومیات تصطور برمیرے خاندان میں اور مرہے یاس موجود پ*س سینبخه پور* صلع بد ا**بول کی آبا** دمی *تضرت فرید* لنجشار كى اولا دكى ايك مشهورا وربرا بى بستى ہے اور ميرانت م خاندان شيوخ فرريى الفاروقي سيع نسكك سيع جتول حضرت بابا فريرتنج شكرح تدالى على بحضرت عمرفاروت اعظم منى المدعنة كالمنتني سب فداكا شكرب كريمار من الدا یے ہمی دیگےرُرا سے بخبیب الطرفین نما ندانوں کی طسرحانیا شجره نسب بهيشة فابم ومحفوظ ركها بسے اور اب كك يداسير طب جهاب سے وہ حواکہ مطبع ہونا مشروع ہوا سے فی الحقیقت

بهان من د ماعوٰل کے جمع کرد فالمی تذکرات کی دوسری صورت مختلف د ماعوٰل کے جمع کرد فالمی تذکرات کی دوسری صورت ہے کیکن ہیں ہروا قعد کی جوان تذکر وان ہیں درج ہے سنندر مطبوعہ تواریخ سطیحیح وتضدین کرلینا ضروری مجھتا تھا

ہے۔ اول تو مجھے وہ تمام کتا ہیں جن سے حوالے لیئے جاتے اور مالات ووافغات معلوم ہوتتے دسنیاب نہوسکیں اور پیر امروا متعات ومختلف تواريخ سع جمع كرناايك كام تعاجبكي مجھے دنیوی تفکرات اور شاغل زندگی اجازت نہ و کیتے تھے ہرجال پورجی میں کوشش میں سرگرم رہا ایسی کوسٹ کے پورے دس سال تک میرے خیال کوصورت وجود کی نتیار بذُكريك وي ميں مايوس موجا تا تفا گمريمت بنر بار انتحامير جذب صادن بهيشه ميري ما يوسي يرغالب اوريبي خيال مهشِه میرے دما غ میں حکر لگانار با اور انگر نرمروہ کو با داسلان کا ومتأ فوفناً كوبئ مذكوبئ تيزجو بحاشررا فشاكرتار بإنيتجه يه مواكم میں نے یہ دیجیکہ *کہیر سے غرنز نزین غرنزوں میں جب ل*ففلا اكب ابساشخص موجود بيحس كى فالبيت انشاء يرواز كافى ونیا میں سکتہ بھیا تھی ہے اور جس کے زور قلم کواُر دو دال بہلک مسلير ريكي سي كيول مذيه كامرأس كيسيرو رو ول اوركبول المخيال كاأست ومدوار ممهرا دول جنالجد سرا درم عزرنه لمطان حیدر بوش سیع بن کی وات پر جھے بجا طور سے فخرہے میں سے ذکر کیا اور برکام انہیں کی سپردکر دیا۔

طبيعت مدت بسند كواشارة كي يورست مح فوراً ما وكي ظامركي اس كوست ومن مركرم بوكني - تنب الوائع أن عمع كول عرب جوحة ومورخ بين بإجن كواس قسم كى كفيفات كالبعي خبال بيدا بوجكا أكه خداخدا كركيے ميركتب تواريخ مهيا رسكيس اور برادر يوسون ال بهراک جس جا نفشنانی ویریشانی سے ورن گردانی کرکرا مرکتاب كوباميرسے خيال وتمنا كوجا مهُ وجو دميں لائے ہيں وہ وا دينيكر پر لی مناح نہیں کتابیں زیاوہ نرجیس و طی پیکاس لائرریری سے ملی ہیں میرے عم کرم حضرت مکیم احمد جان صاحب مرحوم رمئیس شیخوری نهابت تنتن ودفت نظری کے بالخذخا نداني حالات كيفعلو بوط کتا ب کھی تھتی جس کوائن کی وفات پر ایار بزرگ خاندان سے اپنے قبضہ میں کرلیا ہے افسوس ہے کہ ہا <u>وجو</u> توسشش وطلب کے وہ کتاب ہیں دیکھنے کویز مل سکی وریز ہہت سے فراخ ول اصحاب سے کسی شم کی مدور سے میں کوتا ہی نہیں کی سب سے پہلے سبیر محفوظ علی صاحب بی اے علیا کے بیش بدابول بسخبول سے اکثرکتب تواریخ کے نام بتاکرہاری

رہبری کی پیمرخان بہا درمولوی رصنی الدین صاحب مؤلف كنزالنار بخ جنول لخاسين كتب خابنا منصافرالالر اورعالمكه نامه جند دنول ك لئة ستنعار ديديا بين بردوافنا كاولى شكر بيراد اكر تا هول - برا درم شينج محرصا دِق اور ستبنج احتصيين اورا تبالء نبى صاحبان كى عنايت كااعترا کرنا ہیںصروری بمجیتا ہوں جن کی بدولت بیش بہا فرامین ا در جوا مرفر بدی مل سکے بینج طیب محیدا وزنظور مسیالی ا سے اس کوسٹ ش میں جس دلجیب یہ کے ساتھ اپنا وقت وبااور میندمنبایذر وزکتب نواریخ کے نوٹ کینے میں ہمارےسا تفرمحنت کی اُس کاخاص انز میرے دل یہ ج بزرك وامنسرخا ندان عاليخاب خان بهأ درشيخ محرورالغفار صاحب معطريك وحيرين مليف بلطي بدالول اور ميرك برا دراج منبعتی اور توت با بزومسطرو حبدا حمداور مولومی لیم صاحبان نے اس کتاب کی کمیل میں جو دلیسے می اور وقنًا فوفتاً اليض مفيد مشورول مسيح مددكي أس كاست كريه نذا داکرنا بھی بیجاہے -اس فرض سیمسبکدوش ہوکراب مجھے صرف یہ عرص کرناہیے کدو نواب فرید "کی تا لیف

میں جن کتابوں سے وا نعات اخذ کئے گئے ہیں اُن کی فرست ويرينا مناسب سي ناكه يد معلوم بوسك كسند کس ونعت اور پایم کی ہے میرے خیال کمیں اس سے برُ مُسَارِينبه مِالات ۽ وافعات کا ملنا کم از کم موجرده دستريشے تنبرا - قلم اربيخ خانداني -ىنېرى- نزك جانگېرى-منيرس - اكبرنامه ابوالفضل-نبريم- جهانگيرنامه ىنېرە - بادشا ە نامەمۇلىغە ملاعبالىمىدلامىرى -ىنبىر و - عالىگىرنامە-ىنبرد- نىتخب اللباب خافى خال -تنبيره ما نزالامرار نبيوري مصنفه صمصام الدوله-ىنبرو-خطبات احديبه صنفرسيب بداحه خال Wheelers Hustory of India ىنبىزا-Description & Historical accounts -11 of W.W. P VH 5 by & Totkmon & H. C. Conybears & C. S

Lettlerment Resport of 1873

District Gazetteer" His Budaun by 14 " HREAL & C. S. F. R. G. S. بهرحال اس منبد كے سائخ بداوران أو اب فرول " ك نام سس ملك اور فزم كساست بين كي جاست بين اورجن کو<u>ٹ بی</u>ج فرید نواب ا^{ناہ ہ}ی خاں واحشام خال کی سوالخ عمري كهاجا سكثا سيص فبقت مين دربارسلاطين ننہور بیر کا ایک فلم انداز وسٹ کستہ باب ہے زما سے کی دستیرواور نا موا ففن سے بیشارمنا رو قابل تذکرہ حفرات سے کا رامے ایسے الف کر دیتے ہیں کہ اُن سنران کا دامنا می بھی پر دہ گنامی میں رویوش موگیا ہو-اس نا قدرست ا سی کی ذمته دار بهاری مرده قدم کی بدندا فی مویا اور کیماس بیر شاکس الهی کرمو بوره البال و نها رهین ىبىرىمة! **: ەزەنوم كونغرگىنامى بىن خەرب سەبچال**ياجاسە

کردیاجا و سے تواکی فابل فدراصا فدہر گاچنا بخداس کرنشش کےساتھ ساتھ نہایت خوسٹی کی بات ہے کربراد وخریز محرک لطالق

اور جرنجه بمجمع أستكم كارنامول مسيهم بهنج سكيحواكه فلم

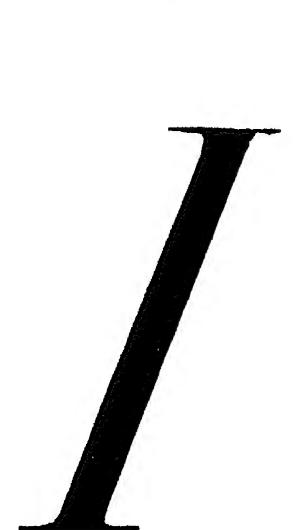
ف طرازی کو قا کررگھر ''ارپخ لغے نے اگر قوم میں وہ جور سیداکر دیاجیں ہے متازكوا خاك زنده ركهاب توگومامردهٔ صدماله كم ازكم نواب فرمد كي موجوده اولا د كوعزت حقيقي ارعزت ليثى كافروت محالنا ورولنثين كرك ميس كسي صدنك نہی کارآ مڑا بت ہو ئی تو پر سمجداوں گا کہ ناچیز کو مٹ ش الكيب حضر الوكن ورنه المله بافي من كل فاني-بخولور- بدالول ٢٤ اكنو تركزا والمع



امنامی مزنوکسی نهرت و تفارت کامخاح: ارزنه نافرست اس دیده ها و مدنام سے نسوب کئے حاسبے کے صاب کے مصابل ، مگر دل عقیدت کنش وسعادت مزد محدور کرتا ہے کہ ان اداق رہنا کواسی میٹرائرده ها نہ کے ملائے بھدا دب میں کردوں!

کواسی میشوا کردول ایسی میشود در بایش کردول! سابد کرنفائے دوام کارا زاسی میش میرو!

3,11



بسم بسم بسراله جميان دا، آيا و اجدا د

بس ناموربزبرزمیں دمن کردہ اند کز ہستیش *برو ئے*زمیں پنشان ماندا!

حضرت فارون اعظم کی مجمع کما لات فرات سنے، اپنے زیانہ عرب فلافت کے طریح کی الات فرات سنے، اپنے زیانہ وصافیات کے طریح کی سے، مسلما نول میں توصید برستی اوراندار وصافیات کی ایسی روح چیوناک دی بھی کہ طبی مجر نفوس ہول و دار اسے، فیصر وکسر اسے سے، کسی گردن کش حکم ال سے مرعوب منیس ہوتے ہے؛ اور تام دنیا کی مخالفت یا مشرق سے مغرب کا سفر انہیں اعلان کا محت سے بنیس روک سکتا مقاامسلمان کا سفر انہیں اعلان کا محت سے بنیس روک سکتا مقاامسلمان کی جائی ۔ ان عرب فدائیان اسلام کی تلواروں سے کبھی صرب فدائیان اسلام کی تلواروں سے کبھی صرب فدائیان اسلام کی تلواروں سے کبھی صرب میں جبھی روم میں گری متی تو بھی الی اسلام کی تلواروں سے کبھی صرب میں ارحمی سے کبھی موریت ہی ہی موریت ہی اسے میں ارحمی سے کبھی موریت ہی تو ہی اس میں اسے کبھی موریت ہی انہیں اور کی صورت ہی تاریک وطن کی صورت ہی تاریک وطن کی صورت ہی تاریک وطن کی صورت ہیں اسے میں ارحمی سے کبھی موریت ہی تاریک وطن کی صورت ہیں اسے میں ارحمی سے کبھی موریت ہی تاریک ان وطن کی صورت ہیں تاریک ان وطن کی صورت ہیں اسے میں ارحمی سے کبھی میں دوم میں گری تھی تو تاریک وطن کی صورت ہیں تاریک ان وطن کی صورت ہیں تاریک ہی تاریک ہی تاریک ہیں اس میں اسے میں تاریک ہی تاریک ہی تاریک ہی تاریک ہی صورت ہیں تاریک ہی تاریک ہی تاریک ہی تاریک ہی تاریک ہی تاریک ہی تاریک ہیں تاریک ہی تاریک ہی تاریک ہی تاریک ہی تاریک ہی تاریک ہیں تاریک ہی تار

ا وز لفینه ، بوری، الیت یا اور و نیا سے قدیم کی سرسرم ورد اسلطنت رصديون جعايار بإاعرب جيس بنجروجا بل ملك سعملوم فنو كالسي وريابه سكيم وامك طرن توافر ليتنشالي وأندنس كو سبراب کریگئے اور ایک طرف چین و تا تار، مبند و سنتان و . ایران فریب فریب کل ایث یاکوسرسنر بناگ ا فتوحات اسلام كے تيزر فٽار دريا، منبع عرب سے مختلف ا و فات میں بھلے مختلف سنوں میں ہے ، خاص مرت اک كسي صدر مين كوسيرب كرست رهي ، اور حا د ثان ر انه پا مال بوکر یا تومعدوم بوگئے یا حکومت کی فوقتیت سے محروم موكرأس للك كيتدن ومعاشرت بسعزن موكك إناركاك وطن عزيز كي مختلف موجر بين ست حذد فارون اعظم كي اولاد منى جۇكى كىپ ئەرىزوشان نوجىدى رنگ مىل اعلان کار حت کی خدمت سرتبلی ریائے کرتی رہی اور مدینہ منور ہ کی گر بھرز بین خاب راحت کے لئے یا ن رہی: گرانقلاب مے سائنة يه وصدامنيت پرسيست اولا ۾ فارو ٽءيب کوالود اع کمکر روتهنندالصغرك راوركئ كيشبين وبالم يفنق قدم كالم المستبع واعطالماهو- برسيخ واعظ الأكبرسيط تفس في ولعنيه فيت صحة أيذه برطاعظ جي

چىدۈركريى بىلىنچى! كىبى بخارىك اكل ملال كىنىل ومعاول ر ہا ورکہیں سلطنت حزد مختار کی فارغ البالی مقصد عظیم سمے حصول ہیں سیدھے ہاتھ کا کام دیتی رہی اجب چنگیز خال کی خون آشام نلوار لنے غزنی و کا بل کو یا مال کیا تواولا دِ فارون کے چندنفوس مبتلا کے سرگروانی ہور کابل سے ہمیشہ کے لئے رخدت بوئے اور مندوستان بننے! قاصی قصور کی ممالکانی نے اس خاناں بربا دہے نضور جاعت کو عثر ایا اور شاہ و ونت كه بهنها يا! اسى جاعت ميں شخ جال الدين سليمان - ابنِ شيخ شعیب بھی تنے جو ملتان کے قریب قصبہ کو شوال یا کو منوا مي سكونت بذير موات ؛ مولانا وجيد الدين فجندى كى صاجراوى

[،] مونظیہ دستا صفیہ ہجہوں سے عربیت منورہ سے معمنہ الصغریف کو ۔ عمد ضلافست عباسب میں بیش مکا ل کمیا :

[۔] خریا یہ سے اس وف برم شاوکا بی روم سے بنرمی جارت کا فراکر وہاں کی مالیت کا اندارہ سکرگئے تھے۔ اس ویر تعدیس بیری جمعیت سے کابل برنسکرکسی کی ادرتا بھ تانی ہوکہ من کرکے سلطن کا ل کی باگ یا عقیمیں لی!

المرسوسية شعيب بن يهم الدرج لكيز حانى القلاب كى بدولت مندوستان آك اواس طي آئ كمال كوالديني الريال كم مقابله من شهد بوشك اور سولين تين بي ب كابل وعيوارك ولاح المال يربي في التحقيق التاكم حالداري برمايت واضع كام ما اوقت الكسائي الكي المالية على المالية المحالة ال

سے شادی کی اور زہدو تقوائے کے سائھ زندگی بسر کرتے رہے! اس مفلس وگنام گر میں وہ شخص پیدا ہوا جو ہندوستا ن کے افن تصوف پر ما ہ کامل بننے والا تفاا ورشیخ قربر الدین گنجشکر کے نام نامی سے ہمیشہ زندہ رہنے والا تفا!

بابالنج الركات سے ابك طرف نو تفوف - بصورت

بمراكبينيخ وردالد وكخبكة المعوف برمابا صاحب مركا تبحؤ نسب تعرماً ٢٠ واسطول سيحصرت عمرفارون اعظم سے ملی ماسے -آب کے شخر کی تعال سنندهی داریخ مرع خا ماک سیحد پورک قبضه بين بين محمصراً به سع بيسم فرمدالدين كختكر-ابن سيني حال الدبن سلمان-ابن-سنيني سعيب - ابن يستع احد ابن يستيخ ليسف- ابن يطيغ محد ابن يشيح شها للدين ابن سِینیخ احرمشهدر برزخشاه کا مل- این سِینیخ نفسر ابن سِینیخ محرد معروف بتبهشاه-ان ينښخ سالان ياسلهان-ابرسينچ سود معروف رسلطان-اس يسنبخ عبدالله ابن مبطيح واعط الاصغر- ابن يستينج واعظ الأكبر ابن يشيخ الوالفتح كام - ابن مبتيح أسخق ابن يستيح امراميم- ابن رخواحه ما صرابن رعبد المتأر - ابن يتضرت عمر فالدون مع إ العالما في تعلی سخوں میں شخر و اسب برحد میں واسعاد الوالبسر صرب و مرتک بیچا ماہے ، مگر برات حیال میں اُس کا اعادہ و معنول ہے : حغرت عرفارد کا کا منجو سب البت میں کے ندكوب بن لوئ برحم الرسلين الحصرت صلحم كم شخره نسب سع لمانا ب اوراس کے مدا تخفر کا شرف ہی عموارون کا سجو مجما جائیگا! کعب اک مرف میں حسب دیل ہیں ، عرفر ابن یخطاب - این - نفیل - ابن عددالعزے - ابن - ریاح - ابن -عبدالله - ابن - فرط - ابن - زراح - ابن - عدى - ابن - كعب بن لوى إكعب كالثجوم ولهتول برحفرات إبراهيم علىالسلام سيمها ملتابي لغشه عفية يده برطانطيه

ا نخلیم شینیه- نظامیه وصابریه کی دوزندهٔ جاوید شیرین شپول میں جاری ہواا ور دوسری طرف ان کی اولاد کشر ملاک کے چارون گوشون بین تھیل گئی: غالباً اسی تحافیت ان کا نام جام فريدي مين وم ثاني نظراً ناسب إان كي اولا وقصر إجرين میں جوان کے فذو م کینت لزوم کے بدولت پاک میں بن گیا۔ كئي شيتون مك مصروف مجا مدات نفس واشاعت كاركز توحيد رہی اشاعت کلہ می ایک ایسا مشن تفاجس کے لئے الفرافقا-بجورى - نبان كے بجائے زبان تیغے كاملینا پڑا إاكثر اوقات شوق سرفروش مئے شرکت جها د کے ذوح میں کسی شکر كنثي مير حقه لينه يرتجوركرويا! بإياصاحب عليه الرحته كي ايك بيوى نربره خاتون وخرغياث الدين لبيريمي نفيس جن سي بالصاحب كى شادى بلين كى وليمدى كے زائر ميں بونى عنى . اوساس طح ان کی اولاد کو ضرورت کے وقت در بارسی اور ترکیت جنگ كے درائع الرسكتے تھے إ ياك بين، واؤوانه، اور بينڈالي

ر مبنی و فط معنی مرسی کا مرسی احراب مرحم نے اپنی شہورتھ نید فطبات احربیس بسترح وابط ورج کیا ہواواس کے میچ تربن ہوئے کے مستدلال بن کے ہیں! روش ، کی سرز مین اُن پاک نفوس کی اسام گاہ ہے جواس منن کو مفصد حیات بنائے رہے!

با با صاحب عليهار حمة كي اولا وكي الكيب نتاخ پنجا کوچ کریکے مندوستنان کے فلب میں پنچی اور ان میں ش سليم فتجوري كى ذات والاصفات كاظهور مواجو سيكري بياطول مي ايسي ضيائ نظر فريب كے ساعز ح كر كہ ميلا اللان اکبرمبیا آ زاد زمہب بادشا ہ عقیدت واطاعت کے رگاس میں کشاں کشال کھنچا حیلا آیا!اولا دِ با یاصاحب کے جس گروہ کے فيرحضرت سليحشتي فتجوري منفائس كيجند لغومسس نطهبالدين بابرين هغانبي كي مظفر ومنصور يؤرج ميں شامل روكر رديه كما فيذكى سرزين مين فاتحامة فذم ركه حيك تشفي الدور ما مغلبة سركار بدايول مين معانى وزمين حاصل كريك بنفي ركويا اولاد باباصاحب كيامك شاخ تقرب دربار كي عزت كلاع الم

بره بشیح برر کے شیخ زاد دل کے اسلات کا باہر کی و ج حل آور کے ساعظ میں میں میں میں ہوں ہا ہوں کے ساعظ میں روہ ال میں معافیات ومحالات میں روہ الی میں معافیات ومحالات میں روہ الی میں معافیات میں معافیات ومحالات میں معافیات ومحالات میں المعافی ہو میں معافیات میں میں میں میں میں میں المیں اور ایڈوین افل انگینس کی دائی ہوں میں المیں اور ایڈوین افل انگینس کی دائی ہوں میں المیں اور ایڈوین افل انگینس کی دائی ہوں میں المیں اور ایڈوین افل انگینس کی دائی ہوں میں المیں اور ایڈوین افل انگینس کی دائی ہوں میں المیں اور ایڈوین افل انگینس کی دائی ہوں میں المیں اور ایڈوین افل انگینس کی دائی ہوں کے ہوں کا میں المیں اور ایڈوین افل انگینس کی دائی ہوں میں المیں اور ایڈوین افل انگینس کی دائی ہوں کا میں المیں اور ایڈوین افل انگینس کی دائیں ہوں کا میں المیں اور ایڈوین افل انگینس کی دائی دائیں اور ایڈوین افل انگینس کی دائی دی دائی انگینس کی دائیں اور ایڈوین افل انگینس کی دائیں کی دائیں کی دائیں اور ایڈوین افل انگینس کی دائیں کی دور کی دائیں کی دائیں

ا پیشنز حاصل کرچکی ورسلاطین منعلبه کی نگاه میں اپنا و فا رہے ہم، یہ فاتجین روہیل کھنڈ با برکےساتھ آئے، ہما <u>یوں کے تنزازل</u> ر مانہ ہیں اپنے گر میں با برکے عطیات سے ہرہ اندوز خاتو کے عالم میں وقت کے منظر سے، اور اکبرو بن اشیابی کی روزافزول سلطنت میں تخت و ناج کی خدمت کے لئے۔ ا بینے قدیمی شعاریسرفروشی میں محومحنت وجانفشا بی بن گئے! اسی گروه میں نواب قطب الدین خال گدر نرمنگا لہ کے گھر يسأس اميرنامي كى بيداليشس بودئ عب كانام فريرا ورلفت نواب فزمد الدين اخلاص خال احتشام خال مخاله اورهبر كي

ربهنه انط صفروا) جلده متعلق فشهت روبیل که ندصور مه ومه ا نیز شلنط رادر ط مت کادم در مرکب کریم براول کی مبلده اکا صفر ۵ و ۱۸ ا

سوائخ عمری ان اورا و میں پیش کش ناظرین کرنی مقصور

اولادیا باصاحب علیہ الرحمۃ پنجاب میں خلیوں اور نغلقول کے ز ما مذ**ب**س ، مختلف مفا ما ت می*ں بھیلینی اور اشاعت* اسلام تصوف میں سرگرم رہی!اکبورش اشیا تی، آز ادنش سی، لبکن ایل کمال کاسر پیت اور مبنروعلم کا قدر دان تھا: بڑے براسے حکمار، علیار، امرا ریسرداران سرفروش، منج بهندل اور ہر متنم کے با کمال اشخاص اس فیض کے جیٹر پٹریزیں کمے گرد مرغ ومور كي طح جمع مو كئے تقے! يه فريدي گروه هي پنجاب سے نقل مکان کرکے دارالخلا فرکے فریب محیضدمت شاہی بناريا! بابا صاحب رحمنة الله على يستصفيخ فريدياب قرب قرب ساره منتن سورس کا زایهٔ ۱۱ بیث تول کی صورت میں گذراجس کی مختصر محمل تاریخ -طوالت کو نظرانداز کرکے۔ درج كرديني برميل معلوم بوني ہر! با باصاحب عملے یا پنج لڑکے اور نین لؤ کیاں۔ اپنی او لا د-چيوڙين بهشيخ شهاب الدين ڳخ علم مهشينج مڊرال*ڪ* لم مرو- ابا صاحب كا را مد وفات ه محرم شديد مرم يتن اكبرى سع الابت إولاي اور نینج ورد کی بدایش مشنله حدیس مونی - نشخها مسے فلی تواریج پر

عان بسنييخ نظام الدين شيد بمنتينخ ليقوب اور وخ عبدالله وال صاحر إدول كاساك كرامي بيرجن کی اولا د - بغنول صاحب جو امروزیدی - مزنگاله، بهار، پیلواری یسبکری، بدابول،امروسه، مهوبه، گرات ،اله آبادادر الترجيوكِ حجوكِ مقامات مير عيل كري! مضيخ بدرالدين سليمان- ايبے زمانہ کے مشہور صوفيا کے کراہ میں سے تنفے اور محو نقلوٹ رہے پاک ٹیس میں ایپ کا مزار شرکیٹ ہے! دوبرولوں سے چھ لراکے اورمارا دُكيا آهي بن بها بوي العلا قاصني ابوسلم كي صاحيزا دى تغير جن كے بطن سے چارلوكياں اور جار لوكي به اسمائي شبنح علارالدين موج دربا بنيخ ميرشهيد فينح محودا وشيختاج الزيا هوك! زوجة ما في سي ينع مودودوير

احراقی رہے!

شخ محوبن شخ مبرالديبليان بهي آسينه ز ما مذكر أكا برشائخ ميں سے تھے. پیّادِیے سال کی همریس دولر*اکے بین*ے واؤد ا**ور بیخ**انفراہیں اورايك الم كي حيورثري: ياك بين یں بزرگوں کے زبرما یہ اُرام کرنے

شخ داوُدا بن جع محمود - مجاہرہ نفسر کے علاوہ اشاعت ا بسرتهي على طور بريمر گرم رسنے امخالفین بت برست كوافكامش نا گوارگذر ١. رائم مخالف سے ٹلوار سے نے کی نز تأكئ-راجر كاقتا منا وكانتناه مل^ي فضيروا وواندان كاآبا دكيا بواني جداب کک اُس نام کی باد کو تازه کرنا ہے۔سکرورہ میں جرکابل کے رہنہ

⁽بعبتر نوسط مفوسا) اولاد مبر بین اصاص طرح شجره بهان کدیا حاسکت سے: -حضرت البج شی ابن شیخ بها دالدین ۱۰ بن نیج بررالدین عرف متحد - ابن شیخ مسلمان - ابن سنیم آوم - آب معین معروف -این شبح موسط'- این شیح مودود!

میں واقع ہے موخواب استراحت بیں اگر سے واولو کے مشیخ سر فیچ الدین اور شیخ بہا رالدین چھوٹر سے!

شخر فیج الدیرالم و و نبخواجه - ابن شیخ داود ریاضت و فقریس بے ہمتا سخے مطقر مبیت بہت وسیع تقام مخدوم زین العابد براور سنیخ بایزید دوصاحبزا دوں کو چھوٹر کر ماک بیٹن میں مزفد مبارک

پی جاسوئے! شیخ زین العابدین - عام طور پر محض شیخ زین کے نام سے مشہور ہیں! تقویف کے کاظ سے صاحب نسبت شخص منے! علوم طاہری وباطنی کی کمیل کہ ہوتے طاہری وباطنی کی کمیل کہ ہوتے ہوئے حربین شریفین فریفنہ جے اداکر الے تشریف کے اور واپی اداکر الے تشریف کے اور واپی

میں دبر برنید سے جند کوس سے فاصلہ پرہے سکونت پذیر ہو ہے! اگ پ كى شادى بى بى سلطان خاتون ۋىتر سنينج بهارالدين بن شيخ والورس ہوئی اوران سے بطر<u>ہ سے آ</u>نچ صرارد منتيخ مهان شاه بهثيني سلطاك الم سشيخ بساك الدين شيخ مغرالدين اورشیخ باج الدین- تولد ہوئے! بهندالی میس پ کامشهورمزاری ث ه - مردخدا پرست اور نیک نفس تنفی: صرف دوصا جزادے فینج سعداللہ ومشيخ فريد مشهور به فريد سونبرس-چيولركرعا لم جا و داني كوسد باركئے، اور معبندالي مين رام فرات بن! ا ن کے زمایہ میں نواب عادالملک جوبايا صاحب كحظيقى بعانى شيخ بخيب الدين متنوكل كي اولاد مرس

سنبخ سعدالله -

4 (تنصر كارتنجع اوربا ولى كے جا گردار سنے! لواب عا دُالماك نے اپنی دونوں ا^{وا} کہو كى شادى شيخ سورالنَّداور شيخ فرير يونيرن وونول بمائول سيكردي اشخ سعدات أورشيج فرريبونبرس بي وه حضرات نفيج بابركي مظفومنصولفاج ميرسركروسكارأ بدالول مين فاتحامذواخل موسط اور کے حکر ہابری میں اظہار بہاوری کے عيوص مرصلع بدايول ميمعا فبإت بإكاسي ماكهكونت ندر موكئے! شیخ سدالسکا نامان کے دوصا خراد و لتبح خوزميال اورمشيخ فأرسه علا آايه براو**ن م**ر گرشاچ نیتیو*س مدفون ب*ن! ما بن بنج سبنتام مرونیک نفس منے، دولا کے

نیرد - بداب ما دالملک کا توده امر فرری پی اس طرح درج بی : - عا دالملک بن پنج میف آند س تا کریم الدین بن سنخ عسلی بن داو دین شیخ صراح بن سنخ معرالدین بن شیخ شماب بن مستح احمد بن شیخ محرفاجی بستی عمزا دو حفرت گنجندکی قدس سرفه!

جا ودا تی کی راٰ ہ کی۔ گو*ر* میں مرفزن ہیں! "لمقير بصوف بي عمر سركي، مردخدا المُكاه سخة إحرف الكِ الْمِكَ شِيْرِ بين ما فظسے آپانا م حلتا ہو! گورستان چشتیه میں دفن ہیں! حا فظِ قران، نیاب نفنس اور یاک طينت يتخص تفي بشيخ سلطان-فزيد بسونبرس كى اولاد- ان تشفيهم متصاورتلقير بضوف دونول كاشعأ عناإحفرت سليم ثبتي فتيور سبكري ميں اولا دیا پاصاحب میں اس کا نہ میں بے مثل صوفی اور اینے وقت کے عالی مرتبہ صاحب سنیت تھے! مشيخ حسيرجا فظا وشيخ سلطان حفارت سليم كى خدمت بين الفيفيه

مشیخ ابرائیسیم مشیخ مین عافظ -

19 کے گئے ماضر ہو سے کدو دنوں میں سے کون ملفین تصوف کرے اور كون فاموين ربيع إحضرت سليم شِیٰ نے بیارہ شرختیفت میں سے د و نول کے قارب کا اندارہ کیااو^ر مشيح حبين حافظ كواس كاام ماكير اك بي كواما زت عطا فراني إشخ حبيرجا فظالن بطوراولا دسم میں ارکی شیخ اعظم شیخ معظم اور سشینج بلید جھوڑے! بدایولی المغول ك الك مسجد لقيركرا بي اور اسى كے سلمنے مزار شراعت ہى! اَلَّا ومنون - ووديهات - الولكے قرب آپ کوسلطنت مغلیہ سے اگیر كے طور پر ملے ہوئے سکتے! غالبً بر دبہات اُن ہی معافیات برسے عفے جہ بابر کے زمان میں ان کے

• ہے مور نۋل کوعطا ہو کی تقیس! آپ کی صفائئ فلب اورراست بازي خوین ہوکر حضرت سلیم جنتی رم نے ابنی ساجرادی ہی بی خدیجہ کی ناد آپ سے کر دی تقی! آپ کی جاگیر میں ٹھاکروں بے منا دکیااور آپ ان سے لڑ کرشہ پد ہوے! فلعہ بدايول كي منصل بهانب غرب. آب کا مزار سے جس سینگین جیتری تغمیر حقی - اسی عارت میں آپ کا شجرهٔ نسب بابا زیرگنشکزاک کنده ہرجور ما نہ کی دست بر د کے با دجو^ر اب مجی بہت کھ ما بی ہے! آپ كى اولا دميں صرف نثيخ قظب الدين

سننبخ قطب الدين - اکتفیخ فولو وس اوسنیخ جیون کسنج قطب الدین - اکتفیخ فولو و تونین کار سندهی مشهور میں - اپ کا

۱۲ مفصل حال ً بنده درج کیا جا ئبگا۔ آپ کی شادی شِنخ مغطر کی صاحبٰ ادی سے ہو بی جن کے بطر السے بیٹنے ابرامهیم مثنیخ فتح الدین، اکشیخ فرید وجود میں آئے! یہ ہی شیخ فرمایگے جلكراخلاص خال اوربعدبير بواب اختشام خال بن سكئے! بننخ فرمد کاسلسکهنسب ۱۲ واسطے سے باما گنجنیکه قدس سرہ کت اورماس واسطي سي حضرت عمر فارون اعظم رقني البدنغا ليعنه تک پنچتاہے!ان ۲سرپشتوں کی زندگی کماشعارا شاعب وحدانيت- فواه بصورت تعليم تصوب، اور غواه بصورت جارّ ربا! مربنه سے رومتدالصغرك أرومتدالصغرك سے كابل-كابل سے نواح لمنان - ملتان سے بعند الی- اور بعند الی سے بدایوں: گویا مربینه منوّره سے بدایوں تک پنیجے ہیں اپنج مرننہ نقل وطن کرنی براسی اس تمام مرت در از بس جذبهٔ توحید ستی اس اولا د فارون وفر پیسے تمھیٰ نہیں چیوٹا! سرفریثی کی عیشنی بدایوں میں تھک کر مبیقے کے بعد بھی کئی کیشندں تک چھلک

، کیکن بالاً خرامن کیب ندی سنے تلوار کوچا فوسے اور سے بندیل کراکر محیوط ااور رفتہ رفتہ اس سرے سے كابياك بيرا ، نشال شركانصاب عالم سنيا خطره مذهب كا × مزعّال بن مفتكانه فلنم يجهج كا کئے میں شوں نے ما توسمندر! وہ فوماد ہانے مرکب کے آکر!!

سرانش کا طور کے راور زمانہ

مستهم *رمز فن* میباید نکتها هست در فسانهٔ ما

بابر کی منطفر و منصور فرج سے ملالا جاء میں پائی بن کے خطالمتان محرکہ کے بعد خود مرام ارکوخانوہ منصل فیچور سیکری بیجی میں ابابر کے فاش دی توسر کار بدایوں پھی فیجند نوج کا اسلط ہوگیا! بابر کے جال نثار معافیات وجا گیروں سے سرفراز کئے گئے اور استی اندی میں شیخ فردی سے سرفراز کئے گئے اور استی اندی میں شیخ فردی سے سور ن بھی بہا دری و سرفروشی کے معاوضہ میں جاگیر پاکر بدایوں میں سکونت نید بر ہو گئے! بابر کے بعد ہما یول میں اور کی انقلاب عظیم نہیں ہوا کے اور استی میں اور کی طرف بھا گئے البتہ ہما یوں کے شیر شاہ سے میں کوئی انقلاب عظیم نہیں ہوا

سبعل یا بدایول رہے اور سکط کا مورت اس عصری اور سکط کا سبعل یا بدایول رہے اور شبخ وزید کے مورت اس عرصہ بن بیٹھان یا ورث ہوں کا ساتھ نویکر۔ علی و اور خامون رہے یا ہمان یا ورث ہوں کا ساتھ نویکر۔ علی و اور خامون رہے یا ہمایول کے و د بارہ سلط پر فرنبر دیوانہ گور نر بدایول تھا جس کا خام نہ ۔ ایک سخت متعابلہ کے بعد ۔ علی فلی خال گور سنبھا کے ہاتھ سے ہوا یا اکبر کی سلطنت کے آغاز ہیں تقویر ہے وال گربی میں مقروش بیخ قال گور سر بدایول مقرر ہوا ، گربی میں میں ہورش بیخ قالب الدین بیتی گور نر بدایول بنا کے سلیم نی ور نر بدایول بنا کے سلیم نی ور نر بدایول بنا کے سلیم نی و دید کے والد سے یا

وہیں دہی اسی مرت میں فتح پور دارالنوراور دارالسرور برگی اور عصہ درازتک وہیں دہی اسی مرت میں فتح پور دارالنوراور دارالسرور برگی اور کی اسی مرت میں فتح پور دارالنوراور دارالسرور برگی اور کی اور کی ایک اور کی اور کی ایک میں اکبر کے ہاں فرز فرار جبند تولد ہوا! اس شاہزادہ کا نام بھی اُسی عقیدت مندی کے اظہار میں اکبر نے سٹ ہزادہ

ىزرالدىن سلىم دى اور خود حضرت يشنخ موصوف نے پيار سے موشور بابا اللہ كار كائر وع كيا! موشيخو بابا الله كمار كيار نامنر وع كيا!

اکر کوچوفنیدت صنرت سلیم نیتی سے منی وہی اس کا باعث ہوئی کے موالاد بابا صاحب کے وہ افراد جو ترکب دنیا پر خدمت سلطنت کوتر جیجے دیتے تقے مغرز عہدول پر مقرر ہوئے ؛ نینج اعظم کے لڑر جیجے دیتے تقے مغرز عہدول پر مقرر ہوئے ؛ نینج اعظم کے لڑے شیخ قطب الدین جو صرت سلیم نیتی کے لؤاسے بھی ہوئے ۔ اسی زا مذیب، نظا مت می سرکار بداول پر تقین ہوئے ! کی مقرب نظام ہزاد ہ سالیم کی پیدائیش پر و فالباً اکبر کے اصرار عقیدت آمیز منا مزاد ہ سے مصرت سلیم نیتی کی وجہ سے مصرت سلیم نیتی کی وجہ سے مصرت سلیم نیتی کی وجہ سے مصرت سلیم نیتی گئی وجہ سے مصرت سلیم نیتی کی دور سابی کا صاحراؤ و کر سابی کا صاحراؤ و کہا دودھ ، تبر کا وقیم نا سلیم کی بلوادیا اسلیم نے حضرت سرح میں این کا صاحراؤ و کر سابیم کے در برسایہ ہا تھ یا لؤکن نکا لیے اور حضرت موصور ف

(ب**ینی**دنیط **صغی**مه) بیز-انژالامرائے شیو*ری صف*یه(۱۵ جلد دوم-مطبوعه رائل النها کاک سوسائیٹران در ا

کے صاحبزا دی فطب الدین خال کی ما درمهربان - کواپنی مال کے برا برحاہنے لگا!اسی وافغہ لئے بنٹنے قطب الدین خا**ں** خوا**ب** لوكوكلة ماش كالفنب ولواديا! قطب الدين خال بدالول محم ملیم کی بیدالین سے بھلے- یا بیدالین کے وقت - ہوے وَيُدِينُكُ هُمَاءٍ مِن بِدايِقِ كِي ٱلشَّرْدِ كِي كاسالحَهُ حِكْرِخْرَ الشُّنِ ان ہی کی نظامت کا وا قعہ مجھا جا ناہے اِسرکار بدایوں ۔جو حب ۱۳ محال یا برگنوں بیٹ تیل بھی کوئی اببئ ممولي چزيد تفني ككسي نوآ ميزونا بخريه كاركو مك لحنت ابسي برطهى سركاركا ناظم بنا دياجاتا إفطب الدين خال كي خديات اوراكير كى عنا يات نُقرِ نظامت سے بہت پہلے نثروع ہو حكى ہونگی اس پرغور کریے سے صاحب معلوم ہونا ہے کہ نظامت سي كحريشتر فطب الدين سركا ببدالول اگربيدالينز سليم بريااس. وكفولين موئي منى انوا ورجيو دلخ رطرى خدمات شنينج غو بوس يهله بهي ظاهر مبوحكي بونگي اور ان كاصله منصب يا اور كيو. برموفغه برملنا ربايوگا!

شيخ قطب الدين - غوبو باستنبخ جيون - ناظم مدايول عرص مدالول مين فسأ دمربا بهوااورغالبًا مُعاكرون ما دوري باشندول کی نثرارت اُس کا جزواعظم بھی بہشینج فظب الدین کے والد سٹنچ اغطراسی فسا دکے فروکرنے ہیں نتہ ید ہوے! کیکن بٹیویر حب أورز بأده براهي تواس مح استبصال كے ليے ظ الدين خال كواهيى خاصى لشكركشي برمجبور مونا يثرا جنابجنه كانتظرا وركولا كحيكورنر حسین خال کواس سے فروکر ہے گئے بطورا مدا دا 'ا بڑا ۔ کیزگیر کانٹھ اور گولابھی سرکار بدایوں سے الحت محالات تھے! نطب الدین خال کے ناظم مرابوں ہونے کےعلاوہ اسرخا ندان ك اكثرا فواد دوراكبري مين مغرز عهدول برما مور مو ي عقر إ قطب الدين خال كے مامول زاد بھاتی علارالدین خب دارو کی فرست میں *آجکے تھے بہشیخ* کبی<mark>را</mark>ن *کے قریبی ہشت*ہ دار دو طبقة امرا ہوچکے تھے؛ اورشیخ بایزید - قطب الدین خال کے

بزم م كزير د اول مندرج اوث بمرا، صفيرا مها! بنره - مازالامراك بميودي بمطوع راكل شياكات موسائي مبلداول صفيه ال بمرود فرالا مرائي فيورى جلدوه في سهه إنمر و الزالامرائ فيورى مدسوم مفيه ١٠٠٠

۴۸ دورے ماموں زاد بھائی منصب ولومبراری تک ترقی کرھیے نصے!

فطب الدین خال ناظم بداول کے افتدار کی نهایت مجالقور اس سے معلوم مُوکئی ہے کہ تشزد گی سے مقاوراس کالنبد عظیم بداول کی عالی شان جا مع سجد کو پہنجا تقاا وراس کالنبد ندار دمو گیا تقا۔ اُس کی از شرو تعمیر قطب الدین خال ہی نے اپنی جیب خاص ہے کرائی ! چنا نیخ تعمیر کے آغاد کا پورا نبوت اس عبارت سے ملنا ہے جو سجد ندکور کے شالی سنون پر ایک سنگ سرخ میں و وسطوں میں ۔ بہ ترقیب فیل کندہ ہو:۔۔

رسطراقیل) در در در در جال الدین محداکبر با دشاه غازی در سلاند که بک هزار دسبزده هجری بناکرد این سجد قطب الدین بنت عرف شیخ خوبوکوکو - رسطرنایی) ابوالمظفر سلطان سلیمشاه فازی ابن حلال الدین اکرابتهام **۱۹۹** نوائبشیخ ابرا ہیم ولدخانِ مٰد کورکوکہ مشیرع ارت عبدالملک قاضی"

برلتیروس النامی میں شروع ہوئی می عصد کے بعد کلیل کو پہنچ سکی اور یہ ہی وہ قطعہ نا ریخ کتاب، جوسجد ندکور کی مواب کلال کے جنو بی سنتون برسنگ سرخ میں کندہ ہی! قطعة نا ریخ بیر سے :۔

بنائے خارِن قطب الدین مرحوم ﴿ شدہ محکم به حکم خانِ کشور بهه *رِخینج فیض اللّحی* شنی ﴿ مثره اُتمام باصد زمینت ومز يِّت تاريخ اوكفت مخرورا ﴿ رَجال كُوخالُه يُالسد أكبر! ان دونول كتبول يرعوركسك سعمات نظرا الاسكاتميجة انمبرنو- قطب الدین خاں کے زمانهٔ نظامت میں معلالے مص شروع ہوئی تقی اوران سے اطرکے نواب یے ابراہم کے آنام سے نشروع ہوئی ہتی۔ گمراس تعمیر کی قطعی تھیل نواہشنج ابراہم مكرسے . جواب كشور خال كے تب سے ملقب ہو چكے تقے۔ قطب الدين خال كى وفات كے بہت بعد بكر خودكشوخال ك إنقال ك بعد بوني! جركجه بهي بده السي عظيات ا مسجد کی از سر بولتم پر اور اپنی جیب خاص سے ۔ ایسی چیز ہے

لقطب الدين خال ناظم مدايول كحيا قندارو بموّل براجعي خاصي رفتني وال سكے! تغییر سجد کے علاوہ محلّہ خیار خیبتیان میں نوار قطب الدین خال نے برکسی طری شکیر عمارات تعمر کرا ڈیمٹیر اوران ہی میں رنگ محل ورتن محل دومشہور عمارات مجنب ! ج محلم ا بادکرے اس کل نامر ایسے رطے بنج ابراہیم کے نام پر۔ ابراہیم بور رکھانف مسے۔ اعرف عام میں برا ہم پورکے م چلا ^ا نا ہے! ایک کٹرہ اور منعد دو کا نار ایک برای کا روال سرائے کے اپنے دوسرے صاحبرا رے شینے فتح الدین کے نام سے تعمیر ان مفی اس کرہ و و کانات لی جگداب کارسیل کبنے ہے، اور کار وال سرائے ۔ بور اسے نتخ الٰدین کے نام سے پیاری جاتی تھی۔ اب طا وُن ہال اور اس احاطر میں میر کے مکی ہے! صادت پایاجا 'اہے کہاولاد با با صاحب کے وہ نفو س ح

فتوهات بابری کے دورمیں، فاتحا یہ بدایوں ہیر سے پنت

ئېنه و - بېركل نغير تفاه كانى خاكسى خاندا بى يىن خانت مفصل ومبسوط درج يى !

پزیر ہوئے تفے سلطنت مغلبہ میں نهایت فارغ الب ال_اور آسوده حالت ميس تنفط؛ خصوصًا نواب قطب الدين خال سيشيخ خُولُو- ناظرىركارىبابول سب سے زيادہ فرى رتنبر، صاحبَ اقتدار ٔ اور بالتُرامبر بخفے! گو باشنے فرمدیکا وجود عس گھر میں ہوا وه برلحاظ سے بداول کا نهایت مغرزوسربر ورده گرفت! کوئی شاک نبیس کمشیخ خواد کی عزت کو اگے چاکہ جا اگیر نے جارجا ندلگائے، لیکن نظامت سرکاربدابوں اور اس پیدا ہوسنے والاا قندار وانڑ ، وہ چنریں تقبیں جودوراکبری بس ہی حاصل موحکی تفیں! شِخ وَبِدِ كِي بِيدِابِسُ كَا زِمَا مَهُ- تَمَامِ مِنْدُوكِتِ مَانِ بِرِنْظُولِ لِنَهِ مِنْهِ وَمِ شخصى سلطنت كالزماند تفالا باوشا بهب خودمخنار كارعب وداء رعيبت اسلح منبدكي متوش وفسادا مراسي إا فندار كاصاحب لشكروجاه مونا، در باربول اور شاہزادوں كے تورك جورك ؟ تام ہائیں۔جن کوامای لحاظہ وزم وملاک کی زندگی ، اورفومر لحاظ سيشخصي سلطنت كے عيوب، سجھا جاسكانا سے-أس ونت بعي حلوه گر منين! مگريجر بھي، سلطنت مغليه كام ندو، نة توعور ليول اورخ كجبيول كالهندوستان تفاهس من فائتين قرب

قرب موجود واصول سلطنت كم موافق مفتوصين سعمعاشرت میں، سکونت میں، بے کلفی آمیزار نباط میں، ایک مدتک الگ اورکناره کش منفی؛ اور مذموج ده خاموش وپراس مندوستان تفاجس میں ہتنعالِ اسلے تو کجا ؛ استنعال فلم کی بھی فذریت نہ ہو؛ مبکھ يه وه بندوستان تقا، جمال اكبرع ش اشا بي كي حسب مرضى-یا علّامی ابوالفضل کی نیس برده حکومت کی بدولت - مندرستان کوابنا وطن سجینا اور مبندی رسوم ومعاشرت کے سابخد میں روز بروز و مطنة جانا ، شعارسلاطبن سُبُرُهُ النَّاسُ عَلَىٰ دبنِ مُلُوكِهِمْ "ك مصدان ،مسلمان آبادی پرسلط ہوتاجا تا تھا!محل میں رہنے والی را بی بوری از دی کے سائند پوجا پاط کر تی تھی، رسم خننه فالباسي عادت راني نوازي كيرميد قد بويكي عتى، ريش بروت بهی اسلامی صدودسے خارج موجلی تخلیس، سلاطبن کامدا ن اران ونغلى موكن مجائه ، بندى ومندوستاني موتا جاتا تفا، اور فاتح ومفتوح كابتين متباز- نا عاقبت انديشي وجالتُ س، يا دانشندى وصلحت سے - كي فار مناجار يا تھا! ب عرض اشا بن كا وور فيضى سلطنت كے ناگرير نقائص كونظراندار كرك - سلطنت مغلبه كارتين زما ماعقا! فتوحات وملك كيرمي

WW

یس دن د و بنا در را ت چوگنی ترقی مور می می ، با ینوں کو موننه پر قرار واقعی منرا طیاتی تھی ،ا وربڑے بڑے گرد ک شرح گھوطھ مگوش اظاعت ہوتے جانے تھے؛ کبکن بغاوت وضا د۔ فی نفسہ۔ موجو د تقا، اورموجود ریا!شورش کا ماتری فاسرته بملطنت سسے اُن دیر پا ورصعف کُن اصولو*ں پرخارج بنیں گیا گیا تھاجن بیگا*ز ہوسنے سے مہندوستان پر-موجو دہ مبندوستان برامن کی طرح . عرصه وراد مح لئے عالمگرسكون بيس جمايار بتا! شورسنس بهوي متى، بغا وت بورتى متى ، فساً د بوزا تها، اوران سب كا فورى النداول ككشي كي صورت مين بميندكر ديا جا المقاعمية تغليميا فترينهن وراسي لي طبيقه عوام است جا كردارول ياعال كابلاچون وجرامطيع تفا: وكالت وفانول شس مكش ميز مفقود تفااور نک ملالی کے الغام اور ام کی کی سز اسم لئے ، عوصة لک انتظار كرنا اورختلف در وازك فشكماك بنيس رست مقي: تفرياً كلية ما دى رائج الوقت المحيك استنعال كى عادى امر شركت جنگ کے لاین بنی مہتی ہتی: فلم کی ارزانی اور صروریات ندکی كى قلت أميزسادكى، برخس كو فام غالبال وراحتيابي مبت مُنكن سن ما مون السُكِيف ك المنهُ كا ني عني إ طبطُه امرا إا نزا

مهامها ماحب قرت اور فی الحقیقت تنمول کروه تفااور سلاطین ، بندوستان بی بین بدا برتے بخے ،اسی آب و ہوا سے نشو و فا پانے بخے ، اسی کی پیدا وار پر گور سے اُڑ انے بخے ،اتی کی زمین پر بچا ئبات و نباسجی جانے والی عارات سر لفلک کی زمین پر بچا ئبات و نباسجی جانے والی عارات سر لفلک کشید ہ تنمیر کرائے تھے ،اسی کے بات ندول کوئر تینج کرتے بختے ، اسی کے سپولؤل کوصاحب ک وحثم بناتے تھے اور تخر کار ۔ اسی ملک نظر فریب بین ۔ نما م عمراج بھی یائی ی طرفیم کرلئے کے بعد ، مہندوستانی متی کے نینچے موخوا ب عدم ہوئے تے سیتھ وا

دربارس اورروشناس طبقهٔ اصلے نهایت شکل کام نفاعوسه
کی اطاعت وجال نثاری کا زینه بهی صرف اس مقصد طبند بایم
تک بهنجاسکتا نفا اجاگیر و معانی ، خطاب مونصب ، نقرب
سلاطیس ، یرسب با تیس ایسی ما دی عزت سے معمور تقیس که
ان کا با سنے والا یحقیقی معنول میں سنتنی ، متبول ، صاحب
حکوست واثر ، اور کئی سینت نوب سے لئے مالا مال بوجاتا تھا! مگر
اس میں بھی شک نهیں کہ یہ ماتی بی مفلو بلا فعرمت مرزوستی
کے حاصل نہیں موتا ، تھا! خدمات اعلیٰ اور کا بیالی سندمیدہ

مرب الملام ربیادہ ترفوج میں علی صدلینے پر شخصر شنے اور محض فارکے مگوری سطح كاغذ بروور النفسه عزت اصلى كاميدان بالتر بنيس السكتا مناا كو باخدمت بمي جال فروشي اور يهمتن نضد في كل موجا نائقی، اورغرت بھی طوس، دیریا، حکومت اصلی سے سه را ورستغنی بنا دینے والی عتی اس کے ساتھ ہی ساتھ فراج سلاطين اكب قطب كي حيثيت ركهتا تفاجس كي طوف طبقه امراراورگروه درباررس كا قطب نا جميشه مألل ربتا تفا! مصول شخت کے لئے شاہزاد وں میں شیاب اور امرار میں گروه بندى لازمى نيتجه تفا: ظل التُدسننه كاشون مبض اوقا حقیقی بھا یئوں۔ بلکہ باپ ہلیوں۔ میں تلوار کی مجلبا ال حیکا ذیا تفاا ورطبغة باا نزمخالفين بتيقشيم موكرا پس بين مي خون كي نديا بهادينا تفا! ربان والفاظ كايال ،عرب كا احساس بشعار قزمي كي تقليد؛ باعينول كي قطع وبريد بسبينه مين ول- ول مين عصله: قبضهُ شمشبر پر مائخه- مائخه بين طاقت: مختصر يه كه- مندوسه تنان منجلاا ورجا بل، مطيئن اور جنگو، فوي اور مومنوج شجاعت نظرتفا!

تار، ریل، مور ، اور تام نئ ایجا دات دنیا کے بندست

۳۹ مففذو تغیس: گران تمام نامیشی ایجناج زندگی سے لاعلی هی۔ ا ورلاعلمي كي وجهسال السم حصول كي اوسك بهي خوام ث پیداند متی ! گو بازندگی- اُس کی محدود صرور بات کے لحاظ سے-بررجها آسان بمسسنی، اورسا ده محی! اسی کی وجهستنها فری ا ورعدم برقواضع نا قابل معانی سیشیل گنا و سننے! کروونیاسازی سی نوط ور؛ گر مکراور دنیاسازی کے ہی نام سے پاکاری جاتی سى - كوني و تسميت على اور مصلحت ومن "جيسام وزلانب اک کوعنایت مهیس بوانفااور نه وه اس وقت تک ونیامیس ځېلومىيى، اور پالىسى كى اونخى اشيج بېصلوه افروز مېرى نفيس امخا^ت وعنا دكاطيل ولى بغض بي عصه وراز تك ننيس ره سكمّا تعاادر ساده لوحطبا تعهبت جلداس كااختتام يا توصلح باطني مركاديني عنين، يا الوار كلا مُلاَّد و شكي يوث. الن بأليزينا وي إن متى! بركام ين المتقلل تقا وظاهر وباطن كيسال تقا وسب بس بطانفور ربغا دين ، اورسب سير باده ضروري فرض اطاعت الج ويخت المنى إم منسب وارابني داريت كم منسب نقاك علاده الك خاص مقداد رساله كي يركيني يميد مقاص من الكريس ليَّ تقد اخراجات "سوار"كي العهيد على ويوست المني كني

46

سم کی تنبنان پرمنصب دار ان منعیند کے نام فرمان ورروانہ جاری ہوئے تھے، خلعت والدار وعیزہ ہمت افزا بی سے كئے عنایت ہوتی تنفی اور سیاہ شاہی کے علاوہ نیوسب دار كى جاعت كمك اورارانى كى نُركت بركنْ بنخنط كى عِثيت ر کھتی متی! فنوحات پر؛ الغام وصلی*ہے طور پر*؛ منصب وجاگیر عطا ہو سے سے ، نظامت وگورنزی کے جلیل القدر عمد ہے نفولفين ويسخ تنصا وربيرطرح عزمت افزائ كي حاتى عني! بهزناظم وجاگیردارکےعلاقہ وصوبہ میں بادست ای کی جانب سے ایاب وافعه تكارمقرر ربتا مفاجوو قتاً فة فنَّا أس جاكيردار كي مالتِ چال و چلن اوراراد که اطاعت یا بغاوت سے دربارشاہی كواطلاع ديتار بتائقاء اوربرناظم دجا كيروار كي طون سس اكيب وكيل دربارشا بى ميس ماضر ريتناها جواحكا مأت شابى مسعان كومطلع كرنا ديتا نفا!

اليه رزار اليهى حالت گردويش، درايسى مرزين بين مشيخ فريد، فراب قطب الدين هال - سركار بدايوس ك ناور ناظم كنده و كار المراح الم المن المنظم المناوس بيدا وك !!

برو به و المراجعة الم

سیخ خو بود ورجها نگیری میں ایک ناریخی علط می

دېنېدوزط مىغى ١٠٠ يىنى لاناچە يىل - فاغلان قارىخ قلى يەل مۇسال كەقرىب قابركې يو-اسى كى رىسى بىدالىت مەنسىنىدىدى كىم جەسكىتى بىدا

معرونِ شکار رئم سایم با بسیم را ناکے شکار تخت و ناج کے خواب دیکھتے ہی نہیں، بلکی محلی مورت میں بھی خواب دیکھتے ہی نہیں، بلکی محلی مورت میں بھی نقل وحرکت کرنے لگاتھا! اکر میسے نخیتہ کار نے بھا یا، پیغالت بعیجے، لیکن جب معالم طول کھنچیا گیا تواسے بادل ناخاست کی دوزا فروں فنوحات سے دست کش ہوکر وال الخلاف کا کرخ

كرنايدا ووفِ انتظام تھا!اس سے پکے جال نثار اورسيح خادم كسريسا تندستني نؤاب فظب الدبن خال بجومكن من الماكية السيسوقع برسائق جوز ديت اچنا بخداس عالم دواروي میں جرانظامات لیم سے کئے تھے اُن میں سے ایک یہ بھی عَلَا وَقطب الدين خال يشيخ خوبو- كوصو بربها ركى نظامت با گورىزى عطا بودنى! اس سىمعلوم بوسكنام كىلىم ولى شاہزادگی سے زمانہ سے ہی شیخ خوبدی سقدر قدر و منزلت عنی اور شیخ جیون اس کوکس در جدعزیز سننے اِشا ہزادہ میم اور شیخ جیون اس کوکس در جدعزیز سننے اِشا ہزادہ میم جزوسري كامعالمه كم ومبش دووهان سال طينار ما الوافضل كافتل ، أكبري والده معريم كا في - كانتقال ، خسروكي ليم ظلاف رنشه دوانی، اوسلیمی ببوی منسوی ال کی

۱۹۰۰ مروز و کستی بیر کل دا فنات اُسی زمامزمیں اللہ سے تنگاک اگر کروز و کستی بیر کل دا فنات اُسی زمامزمیں اور - کماجا تابیے کہ ۔ اُسی عودسری کے باعث سنطور ندیر ہوسے! اکبری دوراندیشی اور استقلال سے اس بغایت كوكوني خوفناك صورت أحت بإربذكرين دى اور احز كار باپ جیٹے کی باہم غلط ہمیاں ، فطری محبت سے تقا صہ سے دورموگئيس إسليم في مرتجبكا ديا اور اكبر في بيندس لكاليا-نذكو درم فسا دنفانه لبخاويت! اکبروش اسن ان کی آنکه بند ہوستے ہی، حنرونا فلف نے ابيغ ضرفان اغطما ورايينه مامول راحه ما ن سنگر كے بل بر سبت کچے ہاتھ یا نول پیٹے گرشا سزادہ سلیم سے مرتصنال کاری كواييف سالتعدليا ، ما الب شكر كوبنگاله كي كوزي كالقرر ترويرالا اور تخت بندوستان برجام كرك لفب سي جلوه افروز الحميا شخصی سلطنت میں ایک دورختم بوکرد وسرا دور سفر مرع بوسنے كانزمحض تخت كامحدود نهيس ربيتا بكاسلطنت كي مدود اس انقلاب سے متا نز ہوئے بنیر نہیں چی سکتیں! جہا گیرے تخت برطوه افروز بوسة مى أس كم مخالفين برعما سب كا عذاب، اوراس مح جال ظاروں بریذ اخسرواندی میت

۱۴م نازل هو لنے لگی! فظب الدبن خا<u>س کے سائ</u>ھ جومجبت دلی جا نگیرونفی اُس کے لیا ظسسے یہ کہناکسی طرح میالنہ نہیں پوسکتا كة قطب الدبن خا ك كامر ننبه وا قندار دورجها نگيري ميں أيس سے زیا وہ نہ تھا، توکسی سے کم بھی نہ تھا! قطب الدبن خال كوجها بكرة خودهما نكيرك الفاظ بيركر - بَعَالِي بيليج کے برا برسمجنا تفااوران کی والدہ بی بی خدیجہ کو۔جو صفرت سلیم چشتی کی صاجزا دی تقیس-این حقیقی مال کے برابر حاننا تھا! اسى وجهسے قطب الدين خال ، كوكان ش كے لفت سے ملقب هو گئے امض شا ہی کو کہ ہونا فی الحقیفت اس افتدار و مرتبہ کا ہا نه تخاا ورنه ہوسکتا تھا ؛حضرت لیم پشتی کے حکمے سے اُن کھا جراوا اوربهووك سخ بتركأونتيناً جما نگيري پيداليشس سراس كودوده إلايلا عقاء لبكن جها فيركوهس فدرأنس بي بي حذيجيس تقااس قدر حظر سيتمركي صاجزا ديول ميس سے اوركسي سے نرتفا! با قاعدہ طوربر جها تگير كو دوده بلاك كے لئے زين خال كى ال مختب جنوں لئے ا قاكى طرح جما نگيركود و و حريلا يا تفا، اوراسي وجرسے زين فال نے

کانم کو که کا گفت پا با بتھا! شا ہی کو کہ کی جو عزت ہو دی تھتی اور ہو ہی اُس کا اگر قطب الدین خال کی عزت اور اُس بر"نا و سسے جو قطب الدین خاں مے سانھ کیا جا تا تھا ، مقابلہ کیا جا کے تو معلوم ہوسکنا ہے کہ بہنام افتدار محض کو کہ موسلے کی وجہسے نه نفا بلكه حفرت للجم بشتی كی غطمت و نقدس جس سے ثیخو بابا پوری طرح متنا نرتھا۔ اس کا با عث ہوے! قطب لدیر خار کو جما نگیرکا اپنے قلموزبان سے بھائی بیٹے کے لفٹ سے یا د كږنااباب ابسي عرفت بنني كوأس ز مايز بيسا قندار كي معراج تيجي جاسکتی ہو! بی بی خدیجہسے جما نگیراس ورجہ ما نوس تھا کہان کے انتقال بران كي جنازه كو خوجها بكير شهنشاه مندوستان يخ كئ قدم أك كندها دياتها ، صدمه ورنج كي وجهس كرروز نكامًا کھایاتھا اُندکیڑے تبدیل کئے تھے! صرف یہ ہی واقعہ نباسکتا ہی كقطب الدين محض الك شامي الاكراك عنفي ، يا ما يا صاب عليه الرحمة كي اولا واور ضرت سليم ك نواس بول كي وجرس ذى عزت وصاحب مرتبه عضے اللهنشام مهندوستا ن كا حزو

نمبرا - ترجمة وزك جها مكيري سال اول مبلوس - قريب اختنام!

کسی کوکندها دینا ایسی ونت نه مخی که اس ر ما مزمین محض د و د ه يلاسے والى اتاكو تضبيب ہوئى ہو يا ہوتى ہو! وورجها نگیری کے نشروع ہوئے ہی، قطب الدین خال کے افتدار ومرتبه میں دن دونی اور رات پوگنی ترقی ہوئے گی! قطب الدین فال کی و ہ خدمات جوع صد*ے سیام کے ساتھ ک*رتے استے سے اور وہ استقلال ویا مردی جس کا اظهار انہوں لئے شاہزادُ ہ سلیمکاسائقرز مانہ خودسری میں دیجر کیا تھا، اور ایلیے نارك وقت بكن رجكه اكثر ركابي مرتبب امرار اكبرسي جالي تق وامن ليم كوكمجي نهيس حيورا مفاءاب بارم ورموي ننروع بوك يهلي بي سأل يس مفان "كاخطاب عطاموا، شمشير صع عطاموني فخربيش بها جس كي فين ودجها فكرح برار رويد بنا تا ب عطا موا ، ا درعطیات شاہی کا در وازہ کھُل گیا! اسی سال میں فظب الدين خال كے مامول زا وبمبالئ سشینے بایز پد کوشفاخ ال خطاب ملااور دم ملی کی حکومت عنایت ہو ری ! خالبًا پہلی ہر تنہ اسی سال میں - نواب فطب الدیر خال نے اپنے بروے او کے شیخ

برا - جها ميرامه مطبوعه مطبع وزل كتورصور ه! منر ١٧ - ترعبه توزك جها ميري سال اول جادي !

44

ابرا بهيركو پيش كبياچنا كخير كشورخال كاخطاب ادر مبزاري واست وسه صدسوار" كا منصب جها تكيرك شيخ ابرامبم كو بهي عطا فرمايا! شاہزاد میلیم سے جما گیر فیتے ہی، نواب قطب الدین خان کاناش ا سان عزوم ننبر کے مربنیم ما د بنکر کینے لگے! پہلے ہی سال کے جشن قمری کے موفقہ پر ، نماک حلالی وجا ں نثاری کا معا وغشنشاقر جا لگركے حكم سے ابر رحت كى طرح برس بدا! من بنج تبرارى دات، كامنصب اعلى ومتباز عطاموا بخلعت خاص مرحت بهوابتمشير مرقع عنابت بهوني الفاصه كالبيش فتيت كلحوط امعدزين مرقع بخشاگیا ؛ اوربنگاله وا ود بسه کی صوبه داری - جو بچایس نرارسوار کی جگه عنی، اور حس سے صوب دار کو انگریزی مورخ و اکتراک کے لفب سے با دکرستے ہیں۔ تفویف ہوئی اس عرب ومر ننبہ کے ساتھ قطب الدین خاں بنگا لہ کے والسُرائے بنکر ٔ اول سال جا مگیری یں بنگا لہ کی طوف جلے اور الیسے کر وفر کے سائنہ چلے کہ ایک شکر جرّار بركاب كباكبا اوردولا كدرويئ نفذاخرا جات مصليح

بنبر - کل ملبات کا تذکر ہ نوزک جا نگیری ہیں جنن ور ن فرمی سال اول ہیں درج سے!

أبراك الطهر بواريخ بندوستان بولد البيط ماحب جلاستم صغيرا ١٠٠ - ١٠٠٠ !

مهم عنابت کئے گئے! قطب الدین خال کم دبیش ایک سال بنگالہ کے والسُرائے رہے ، کیونکدد دسرے ہی سال شیرافکر جا کی بغاوت کے السداد میں شیرافگر بھاک کی عیّاری نے ان کاخاتنہ كرديا! جها نگيراور نورجهال كى وجرسى بروا فغداسفدرمشهورس كە فرىپ قرىپ بىزنا رېخ يىن موجود بىيے! چۇنكەجمانگىركىسى زمانېل بورجها ل كومجيت كى نظ<u>ے</u> ديجيّا نفاءا ورفطب الدير. خال كاشهاد کی وجہ سے ہی شیرا فگن کا قتل وجود بیں آکر نورجہال کو اس سنجات ملى منى ، اس كئے شيرافكر سے قتل كويھى عموماً مورخين كے أسى عجتت كسائف فلط ملط كردباب جوجانكيركونورجا لس عنى! وهيلرصاحب لي البين وتاريخ مندوستان بيراس وا قد كوجس طرح تور موركر سان فرا باسے أس كالب لباب يركم کہ نورجہال ایک ایرانی کے سابھ پیلے سے منسوب مفی اورجہالگیر كى نظائس پر بعد میں بڑى: اكبر كے جينے جى جا نگر اور جا ال شبرافكن كے بیخبسے مذبحال سكا گرائس كى آنكه بند ہوتے ہى والسّرا بنگا له نے جمانگیر کی پوشیدہ فہالبنس پیشیرانگن کا مفابلہ کیا ہ دوبوں مارے گئے اور اس طرح تورجال جمانگیر کے قبضہ میں المكى إ وهبارصاحب كى مجل اورخلات وافعد خررد بكوكر شجه ا الم مستند نواریخ سے بیکہ بین افرین کورشرے ولبط کے ساتھ مستند نواریخ سے بیکہ پیش کش ناظرین کروں اوراس کافیصل خود انظرین کروں اوراس کافیصل خود ناظرین پر چھوڑ وول کہ پیر واقعہ عام طور پرکس قدر فلط بیان کیا گیا استجمالیا ہے !

بربیا میارب کی ناریخ مندوان کی مودی مودیا اطع جدین ایک اوانف تاریخ کومرعوب کرنے کے لئے کا بی سے بھی زیادہ ہیں ا لیکن علومات کی وسعت کا پہند صرف اس سے ہی چل سکنا ہے کہ ایک افریجال کا ایک ایرانی سے منسوب ہونا جمانگیر کی محبت ایمبر نظر سربے نے سے میشیر کا واقعہ بیان فرما ہے ہیں، حالا نکہ اس کا وجود کسی مستند تاریخ ہیں نہیں! اور نوا درائی نورجال کو شیرافگن کے مسی مستند تاریخ ہیں نہیں! اور نوا درائی نورجال کو شیرافگن کے فتل کے بعد جمائیر کی راجویت مال کی پیستنا دی میں دید ہیے ایس! بد ہیں تفاویت رہ ار کمیاست تا بہ کی!

 NL

سب سے بہتراورآ سان نویہ ہوگا کہ کل وا فقہ میں نوزک جہانگیری، سے نفل کر دیا جائے ، لیکن بعض طبا کئے وہ توزک جما گیری 'کوا را فغر کے لئے قابل نشلیم نمیس مجھتیں ۔ اور محض اس وجہ سے نہیر جھتیں رجا لكرمزات حفواكك فرين - بلكما نكى مكاه من فزين مجرم برا ہا نگیرنے نوزک جانگیری میں جس۔ است بیابی اوصفائی کے سے نام لباہے وہ اس سے ہی ظاہرہے کہ وہ ابو الفضل کے سازتِ نتل سے لیکرا پنی شراب نوسٹی اورا فیون خوری ناک کومن وا يرچ كرونباي : پنترخص كے فنل درمنرا كوبلاكم وكاست بيالي ديا ہے ؛ پھركونى وجر نبيس كه و محض اس و افعدُوغلط كفتا يانه كفنا! وزک جهانگیری کو حیور کرم جهانگیرنامه "کولیا جای نوه ه مجی لفظ مِلفظ توزك جما تكيري كي تصدين كرتاب، مواقبال نامرجها تكيري، یں بھی یہ ہی نظرا ناہے! انسب مورضیں کو جہا گمرسے خالف ان کرملئی و رکھاریا جائے تو مناخرین میں سب سے زیادہ باو غا في خال اوراس كي سنندنا ريخ منخب اللباب مجھي ماسكتي ہوا مًا في خا ب اس وافعه كو مُذكورُه بالانذاريخ سيه نبيل ليث ما بلكه ومنج الصا وفين 'ئسے استنباط کر ناہے اور اس بنایہ ہنباط

کرناہ کورمنج الصادقین "کا مولف محرصادن بترینی تفا جونہ ہندوستان کا باشندہ تفااور مذجس پرجہا گیر کا کوئی اللہ تفا! میں جی اس واقعہ کواختصار کے ساتھ متحب اللباب سے لینا ہوں اور دکھا ناچاہتا ہوں کہ عموماً کتب تواریخ رایخ میں کسفدر فاش غلط ہنی ہوئی ہے!

تكنفرين كهغياث بيكب ولدخواجه خرطرا بي مطهاسي صفوى ثناه ابران کے عدیس عاکم خراسان تھا ، حوادثِ لیل ونمارسے اس درجه عسرت ومفلسي تكسبنجاكه وطن كوخير بإ وكهكر مندوستاك کویلا! اسی نا داری کے عالم میں فندھار کے فریب ایک لاکی پیدا ہوئے اور ننگد سنی کے باعث الب کیڑے میں لیپیٹ کر فا فلہ میں ڈالدی گئی! بچۃ کے رویے کی آواز ایک شخص کے کان ٹاپ بہنچی جو اُسے اُٹھاکر ملک مسعود سالا رباستی کے پاس لایا : خدا كى شان، دوده بلاك كے لئے أس لوكى كى ال ہى فا فام برب بسراسكي إغراج مسودكوسارا حال معلوم بوگيا وربهندوستان بہنجاس نے دیگرتحالف کے ساتھ غیاث بایک کواکبر کے حضوری

19

ببيش كرديا إمخضريه كهاس طح غياث بيك اصاس كالطاكا ابوالحس طاز مان شا جی کے زمرہ میں داخل مو گئے اورا نکی ہوی ورط کی محل مس بگانت شا ہی کی حذمت سے بہرہ اندوز ہو لئے لگیں! اُس لَر کی-مهالنسا خانم-سنے ہویش سنبھالا، ہا تقریا نوک فكالي اور رحمت مورت أفرين سف خضب كاحس يايا! أفاب شاب كانكاس كساء بهي جا الكيركي معنى فيزنظر میں بڑنے لگیں، اور رفتہ رفنہ بہ راز طشت از ہام موکراکبرکے کان ٹاپ پہنچا!اکبرنے جا گیرسے بچانے کے لئے فوراً علی فلی إستنامبوك سأتهشأ دى كردى اوراس طيحاس شعكه جواله كو جانگیر کے سرسے ٹالا! ملّی قلی ہستا جلوشاہ طماسپ صفوی کا سفرچی-باسفره چی-تفا،جرگر دیش زماید کیمیاسخور تدی حال ہوکرخان خانا ں نسے پاس اس وقت بنیجا تفاحیب وہ تصطرکی فتح میں شغول تھا اِخان خاناں نے اُس کو آپر کے دربازگ بهنجا با ور ملازمت شا هي د لوا نئ! اس على قلى استناجلوك سائمة مرالنسا خانم كى شا دى اكبرى كردى اورجها گلير كى مجت پدإ

تنبرا - مولفها كيزامه على فلي كوشا ومعيل صفوى كاسفري فيالا بوي مفيه وا

مویتے ہی کیل دی گئی اِنٹا دی سے بعد حب جها گلیر کو اکبر سے مہم " را ایر بھیجا توعلی فلی کواس کی خدست میں تعینات کیا ؟ علی فلی نے ائسی زا نہیں ۔ بینی جہا گلیرسے زبانہ خودسری میں - جہا نگیرسے شيافكن اخطاب عاصل كباأورجا كيم معقول بإني إبا وجوداس الطاف ومرما بن کے ، علی فلی سے آحز ز ما مذیں دھوکہ دیکڑھا ٹکیگا سائف چھوڑ داوراکبرسے آملا! جہا نگیر کی تخت نشبنی کے وقت خیال عَنَاكُهُ وه اس حرام كُلِّي كِي إِد اشْ بُطِّلْتِهُ كُا ، كُرْجِاً كُلِّيكِ عِين خطا پوشی مے کام اور بہا سے سرادینے کے ، فضور گزشتہ کو معا ف کرسے، بردوان خابت کیاادر طرح عزت افزا دی کی برووان كى صوب وارى ملتنه بى على قلى سنے جدو تعدى شروع كرويا اور دوسال کب منوانزاس کے مظالم کی شکا ایت جمانگیر کے گوں موتى ريس إحب جمائكيركواس بات كاعلم الوكميا كه شافكن نافر لان اوراما دأه تغاوت بهخ توقطب الدين خال والسكرك بنكا لروحكم لا که اس کو کباکر فعالینش کریں - اور اگروه راه سانست پریندائے۔

بُرلًا بنتخب اللباب خانئ خال حبلداول صفره ٢٧٩-نيز- ماريخ مبندوسسنا ل مُولِف الميث صاحب ملدست معفره وم ومودم !

! p-p- p-p. & Val I & Shot History of India

ا جو توبارگاہ دالا کور وایڈ کریں! نطب الدین فاں نے بنگالہ پنچاردی د ورك ورايد عد مروشرا فكن كوطلب كيا اورأس استين تغلل وتجابل سے کام ریااور عذرات نامعقدل میش کئے توانہوں ینے در بارشا ہی کوسارا حال لکھیجا! اس برحکمشا ہی صا در ہواکہ اس كوفوراً روانهُ باركاه كيا جائك! مجبوراً قطب الدين فالك ا پنے آپ کواس کے علاقہ تک بہنچا یا اور ملا قات کا پنغا مرجیجا: شیرافگن بنتر شمشینمیه استین کے اندرچھ پاکرچند آ دمیوں کی ہماری میں قطب الدین خار کے پاس بہنجا! شیراً فگن کی شورس طلبی كى بدەلت بقى كدو و تطب الدير فال سي بنگاله بيني سے بلے بى محض اپنے وکیل کی تخریر مرہ شاہی واقعہ مگارسے کہ چکاتھا کہ میں ا جسے شاہی الازم نہیں ہوں"! اُس کی اس شورش طلبی کالح ر كھتے ہوئے قطب الدين خال سے شا ہى احكامات كو يولغاو كى وجيس يقيني ورشت بوس مح ملايم الفاظمين واكرنا جا إ گرشترافکن کطسی فناوست بُوكوره پر بھی نا طائم معلوم ہوسے!

ئېرىيدى رنىخت اللياب علىداول مىغۇ ٧ ٧ تا ٧٧٧ - نىز- الىيىت صاحب كى تا رىخ مندومستان مندرج نوس بنراا!

تمبريوا - انرالامراشي ببورى مبارسوم صفحه ۲ !

ہوں شیرانگن اب اریے مرینے پر ال بیٹھا اور فریب سے طور پر اسٹ سے نطب الدین فال کے ہمراہیوں کی سبت - جواس پاس موجود منفے -اعتراض کیا ؛ قطب الدین خال سنے تمام آ دمیول كوبتنا دياا ورمؤوائس كحسائفة تنها باتني كريئة بوسي كمي فدم نُكُلِّكُ ! اسى اثناء مِيس موقعه باكرشياز فكن سنے وہ نبچہ جو آستین میں چیپا کے ہوئے تھا ، نکال کر قطب الدین خاں کے پیٹ پر مارا؛ قطب الدين خال كي وازدى كدم اس نكب حرام كومان نہ دینا " اورانبہ خال کشمیری نے بڑھکرایک ہائفائس کے سر رپ د با : ابنه خال همی زخم کھا کرگر ا اور تمام همرابهیان قطب الدین خا ي بي المالي المالية المالية المالية المالية

اب ذراعمرکے اور تمام مذکورہ بالا واقعات پر- ٹھنڈے ول سے معانف فطرو النے إلى النساخانم كى أسمنى بو دى جوانى إسن حبرسوز، دوشیزگی سے عالم میں، محاہ دزدیدہ سے دربیدہ سے اكيب تبرشا ہزا دوسليم كى طرف - والنت نه يانا دانس ته بي هيك دتيا ہي اور فوش منى سے نشأر بھى سويداكوم كرا ان كا بنا دينا سے !

SH

سلیم کے دل میں اس شعلہ جوالہ کی عبت - ایسے زمانہ میں جبکہ وہ كسى سے منسوب ندى اگر موجان والغرزات رائج الوقت كے برجب كون مسجرم كاارتكاب بنوتات بعظ سليم زيبي تباني ہے کہ عنیات بیگ مفلوک الحال کی رط کی کو ولیجہ دیمند وکستان كعبت كاعلم بوسنة بي عجبيب عزور عند ناني أميزسيها بوا بو كالو مسترت وافتخار کی ایک روبرموئے بدن میں دور گئی ہوگی! کہا شهنشا ومندوستان ينيف والاجها لليراوركها مصيبت زده والذي کی لاکی مرالنساخانم و اکبرسے جا گیرکا یہ ار ادہ محض اس وجہسسے يوراننيس بهدمن وكاكه وه حرالساكويها كميك ليخ قطعي نا موزول خلاتِ شان اور ذليل سجمة القالمحض إس خيال سے كرمجت برط برصنے نفشن كارنگ مدلے اكبرتے عجلت كے سائن على فلى بمسننا جلوكو رامني باكرم والنساكواس كيرم مثمره دبإ اوراس طرح مرگر بکشنن روزاول "کے اصول پرجها نگیری محبت کو^{ریم} غازمیں ہی کچک دیا! عام مور خین کا- اور زیا دہ تر اُک ا ضامہ دگا رول کا ہو ے نورجہاں وجہا گیر کی محبت کو لیلئے ومجنوں کئے شن سے ہم لیّہ نبادیا ے۔ یہ خیال ہے کہ مراکبنیا خانم علی قلی کی بیوی بن گیئر نے کی اُن کی مجست جما گلیر سے ول میں برا برشعلہ کی طرح مجڑ گئی رہی اصعِالمجر

كوعلى فليسع اسى وبهسع رقابت پيدا رهيمئ إيه خيال بهي نام غلط فني كي بنيا اورا درتزا بإخلاف وافته بهح إظاهر وبحويرالبنساخانم كى شادى كے بورعلى فالساجلون كل كيسا تذمهم كالإبتنيين رمااور جهالكيرني لمقيقت أنش تعابت سي جلتا بتوالواج ينكب بخونبذه أكرم بحي سان يست أسكاف تمرونيا إكهاج أسكتنا وكمينون كبرينيا اينامان موام د كامر بهي بنباد خيال مي اس است كدائسي زمانه مين جها نگيرا مخالف الولفنل كوانهاب جالاكي اور ديده وليرى سنفل كرادينا ب اورخوب اكبريا باس غرت اس كومطلن نهيس روك سكنا! اس کے بنانے کی صرورت نہیں کہ علامی ابو الفضل کس بایہ الثرا اورمر ننبه كانتحض نفا واكبركسقدرأس كأمقى بس تفا واوروه بربانيس سے کستغدرت کرکے ساتھ واپس ار ہاتھا ؟ ظاہر ہرکہ ابولفنا کے تنز سع حسقد رعناب اكبرى اكشت وخون اورعام بزام كاايش ہوسکتا، بجاتھا- لیکن ابوالفضل کے فتل سے۔ باایں مہمہ - کوئی تو یا خیال بهما نگر کو ندروک سکا اور علی قلی سے خابمتہ کے لئے جس کی لاس بريار آنسوبها ك والعضا بدكرابه بريمي بيسرنة تن -عناب اكبركا احمال الغبوا! اس كےجواب ميں اكي بحث به بريدا كى جاسكتى بيم كدالوالفضل كافتل امور ملكت سيفلن ركها تھا اور اباب پدلٹیکل چیز تھی، برخلا ت اس سے، علی قلی کا معاملہ

هه محصّ وانن رفاست پرمبنی نفا: گویا اگر علی قلیقتل کها دیا جا نازههایر ىنىبتاً بەطىنىت اور ركىيك الخيال مجھاجا تا ، اوراسى بەنامى كى وجىپ وہ الیبی جرارت مذکر سکا! لیکن وافعات اس کی مجنی کے بھی خلاف ہیں: اُسی زمایہ میں جگا گیر کا منظور نظرام دایک واقعہ گار کے ساتھ وکن کی طوف بھاگ کھڑا ہوتا ہے اور جما گیران کو مکیلوک دونوں کی کھال اینے سامنے برسر دربار کھوالینا ہے اور برنای وأمكشت نماني كاخيال أسيمطلن بيدا نهيس مؤما إاب عقل كأم منیں کر نی کدالیسے زمانہ میں -جمانگیر جیسے مزاج کانخف-اکبرے مفابله سياستيني وطيطالبناسي، علامي الوالفضل كوهشمزون مِن قنل كراويتاب، اپنے امر دكى اوراس كوكے بحاكنے والے كى كمال كفيجواليناسي؛ ادران تام بازن مين كو يخوف، خيال، يا وسواس أس كوابين اراده اور التنش انتفام كي شعلفشاني سے بإر نهيس ركوسكتا -ليكر بنجب اسيخت أخبب مب كرأسي نمازي وه على قلى كستا جلو كى مغل ميں اپنى مجبوبە كويا ئاسپ ، التش رقاب سے سُلگتنا رہنا ہے اور وم ہنیں مارنا واُف منبس کرتا! علی فلے سے

ئمبروا كىل دا نعامت نخف الاباب ها فى خال يس بالنفعيل لما خديول -حلداول صعر دومات مرمد!

٩٩ نظر بگار نا تو کيا ، اُس کوجا گير مقول عطاکه نا ہے اور شيرا فگر جا ل كاخطاب عطاكر ناب ! في الحقيقت - تُعْدَّرُك دل سے عوركيا جائے تو۔ صاف معلوم ہوگا کہ جہا گیرے دل میں کوئی رقاب کا خيال اس وفت مذمخفا اور مذهرالنسار كي مجبت اس وفت موجود تحتی، ورنه علی فلی کاخائمته نهاست خاموستی اور بدرجها آسانی کے سائفة مكرا دباجا تاا ورمدالينيار كوابينے قبضه میں كرایا جا تا! جهانگیر كوهِ محبت مرالنساسيه پداردني مقي، وه على قلي كي مثادي سے سائقه، اغانى مين خنم موجى من ادراس كاكوبي ايسا گرانفش حس ر قابت پیدا مونی جهانگیر کے دل میں مطلق مذنفا! اس محبت بوسف بده سے كناره كركے على قلى كى رويش ملاحظ موا جها مگیری خدمت میں ہوئے ، اور جها گیرسے ہی خطاب وجاگیر بلنے پر تھی پہلی ہی مرتبہ اُس سے فک حرامی اور دغایا زی کا اظهاركيا إجهانكيركود غا دبجر- ركابي ندسهب امرار كي طيح-اكبرسے جا ملااورون نمك كاياستقلال وبامردي كا، احساس أسه إكل منیں ہوا! بزرجال کورٹناب شیرس ولیلے بنا سے والے افسانہ بگاراسپریمی یه فرمایش کرجها نگیر علی فلیسے ستانابت کی وجہ سے جلنا نفاتو وافتدك كسقدرخلاف بلوكائ وليعهدي كے زمانيس

جما نگیرسنے کسی نسجھ میں آسنے والی وجرسے مجبور ہو کر۔ علی قلی کو ہائھ نهير لگايا تو آگے جل كرجب و مخنتِ مهندوستان پرملوه افروزموا اورتا مسلطنيت خومخنا ركيمسسياه وسفيدكا بلائركت غيرب الكق قابض بواء توكونساخيال أسكوروك سكااور بارز كوسكا وشيرافكن پهلےسے ہی د غادیکر اور سائفرچھور کرجہا نگیر کی نظریس با عی وجرم قرار پا چکا تفاد الیسی صورت میں سی حیلہ وصور المصنے کی بھی صاحب نامی الرجها لميكو كجيم بمي مقابت كاخيال ستاتا موتا توشيرا فكن دغاو بغاوت كالزاميس أسانى مصنيت ونابو وكردياجا بااورشن ومجب كا بظام رام بمی نوانا الیکن واقعات بناتے بیں کہ جا گیرنے اپنے مخالفین کی ایدی تنداد کو بہنوں نے خسروکا ساتھ دا بھا پی گیر پھانسی پرانگایا، مرشیرافگن کے ایکے بیچلے قصوراب بھی معاف كے اوربر دوان كى حكومت عطا فراكيون وطافت براهنا وز کیا! پرواقعہ آتنِ رفا بت کی من گرت رادیا بی پھیرے دینا

بردوان کی حکومت پانے ہی شیرافگن ظلم وجور شروع کردیتا ہے، شکایات و دبس مک متواتر جاگیر کے گوش رو ہوتی رہتی ہیں، احد آ حزجا گیرکواس کے الندا و کے لئے متوج ہونا پڑتا ہے اقعالی میں AA

اشی ز ماند بیں سنگا ایک والسّرائے مقرب وستے ہیں اوراُن کو مکم وباجا ناسب كدشيرافكن كورا وراست يريابيس نوتغرض نذكربس ورمز إركاه عانى كوروار كريس! اس مكم كوخدا جالنيكن الفاظ بيس اوركس ماست بدك ساتة ،سيرافكن كاوكيل ان كونكم مارتاب ! شيرافكن اييخ وكبل كى مخريد برايمان لاكرابيسي اخ بالمستني إس كنشابهي الازمت كوشابى واقعه نكارك منه يركفيني ارسنة بي اور موالفي ميم، ويديت بين كرم مين آج سے شاہي ملازم نهيں ہول" ترك ملاز مت كا احلان زبان سے نوفرا دستے بر اليكن على طور يربر ووان كي تكومت كالغربر زرابر مكلته رستة بي إقطب الدين الله ينه كرا ب كو كلف بن أواب منس سنة ، الالله بين أواب معیں آتے، اوراچے خلصے بردوان کے خدائی فوجدار بخاتے مِن إمجيور موكر قطب الدين فالأب كي جاكير بين خدها ضروب بين اورسغام طاقات بيجة بين! ملاقات كوجات بوسكاب شمی دالده ماجده رضعت کے وقت فرمانی بیس کوم بوتم بیٹرانان كينادية لريد كمنه، مادراور ابدرية زب اللي الكريمانياني

فيلد الزالاراك شوى ويلدمهم معز ١٧٢ !

09

کا فرمان مذبحقا، پھرائیسے اراد ہے کیامعنی ؟ بهرطال، بدخیال کئے ہوئے آپ ملنے مالنے ہیں تو گبز وینچہ نیمہ م سنبن بسر حيمياكر جائت مين! ملاقات ك ومنت تطب الدين كوما تذل ميں نگاكر عمراسيا ك سے دورليحاتے ہيں ليجاتے ہيں اورمو فعہ ایکر وہ نیجے رجس ٹو آپ نہایت شجاعت کے ساتھ نیم تستین میں چ*یاکرلا کے بنے ۔ قطب*الدین خلا کے بیٹ پر آت ہیں! اس کے ساتھ ہی ہمراہا بن قطب الدین خال آب پڑ گرتے میں اور آپ کا خاممته موجا تاہے! یہ میں وہ واقعات جن کی مبدقة جدانگير مرا و تطب الدين خال جان نثا رمجرم كه جانے ہيں! اسى واقعه كے بدولت مرالت وفائم بيوه موروم بنيتي ہي، اور عرصتنك معنوب ره كرجها تكيركي محبث زائل شده كورومال كالرم كار مورد باد ماهني كوتار وكرف بوك - از مرزو زمذه كرايتي بي اور ند محل ملکه نورجها ل سلّم بنجان بین اسور خین اسی وجسے ورسیانی مدث من بمي جها مگيركو منبلاك مشق نورجال فرمن كراليتي برايد شيرافكن كيفل كريمي أسى عيك سے ديكيدليتے بيں! سے يہ كا اس دوشخصی میں کوئی اور سردار ہونا، اورشیرانگن کی طرح متورش بركمرا ندمتا توأس كاحشر مجي وبهي بوتاج شرافكن كايوا إسينكروك

۹۰ امراروسردار بغاوت وشورش کے جرم میں فتل کردیے گئے اور كردك جلت ينفي حالاكه أن سے اور شاہ وقت سيكسي ريت ومحبت كانعلن منهوناتفا إشيرافكن جونكه نذرجال كالشوهرتفاا ور نورجهال اس محفن کے بعد بورجها ل بنی اس لیے شیرا فکن کے قتل کو-جومحض اس کی اپنی حرکات کانیتجه تفار مورضین افخمانے أسى مجت محسائيز مين وهال دبا! واقات بتائے ہيں كم جها نگیرکوشیرافگن سے مجمی رفابت مذمحی، ندمونی اجها نگیرہی سنے اس كوعلى فلى المستاجلوسفر جى ست سيْرافكن فال بنايا: جما نگير بي خ ال كوبر دوان كى حكومت كى عزت تخبنى: اورجما نگيرېي كيسائق ہمیشہ ولیمدی کے عالم میں بھی اور باوشاہت کے زمانہ میں بھی دیثہ اُنگن دفاء نمک حمامی اور شورش کا اظهار کرتا رہا! آخر وتمت بس مي قطب الدين خال أست بها كربار كام عالى ميس روامة مرسف كئے من نكر قنل كرك: اس كى پيندستى خداس كے قنل كاباعث بوئي اوراول سع آخرتك يقتل كسي طرح جمانكير كى مجت سيمتعلق نظر نبيل أنا!

جَرْ الله الدين خال يسنيخ خوبو - پرکسي طرح کو دي الزاء نهيرلگايا جاسکتا! اس سے کسي کوانخ اون مثيں موسکتا کوقطب الدير فال

اپنے ولی بغمت شاہنشا ہ - یا اپنے عربیٰ بھا بی سے حکم کی متبل میں آخروم تک سیخے مستقل مزاج ، اور جال نثار انابت ہو سے به نامورجال نثار- والسُرائي بزگاله - ۱۳ صفر ۱۲ اين کواس دار ا پائدارسے سدھارے ، اوران کے بس ماڈگان سے ان کی و سکھنے کی بجائے - واپس آئے والے کشور خال سے - ان کے وفات كى جنرمشنى! أ فالله وا فااليه داجعون! یشن فرمدیکم دمیش آ کھ سال کے متے کرمیتیم ہوگئے: اس خبرسے بڑمُردہ موجا نے کے قابل سجوان میں صرور مقی، مگرستقل اندلیثی سے ابھی وہ نا وافق سنھے اِمتمتِ ہمہ داں ، خاموستی کے عالم میں اُن کے باس نماچرہ کو دیجیتی اور کہتی ہ۔

یصبرکر! اے ناسبھ مصوم صبرکر! مھے اُس راستنہ کی بنیا واللی سے جس پر سوش سنال کر مجھے قدم زن ہونا ، اور مینیم سے وُرِّ مینیم بنیا ہے ! "

نمبرا ۱۰ توزک جما گیری سال دوم جلوس - ذکر قتل قطب الدین خال : نیر- از آلکمرا تبوری - جلد سید صفحه ۱۹ ! ۱۲، ۱۲، نسو و کا

تدمس وجوديس آنے والامرنجي، نفاص عادات اسيے ساتھ لا ناہیے، نه خاص نه بان!جیوانمیت کا ممل و بہترین بنویز ہوتا سبع، اوربس! اس كے بعدم كي سبدا مونا سے يا پيداكيا جاتا ہى، وه محض حالت ِگر و دیمیش کا انزیا انسا ن بگراں کی کوسٹ ش کانیتیر ہے! پیدایش سے سنباب کا رامانہ مختلف دما می وجها بی فرنوں کے وجود میں آلنے اور کمل ہونے کے باقا عدہ حسّول ا منقسم بع إبروت وطافت اليب خاص عربس بيدا موتى سم اورابک خاص عمرتاب اس کی ترقی وکمیل منصرہے: اسی زمانہ بس الرعده اصولول يرسجني كى بيدا بوكة والىطاقتول كوسرهارا جا نوان کی اصلاح اوجسب مرصی کمیل مکن ہے ، ور ن^{ر ا} گے *جاپاکونی* بدى يااىنا فرقرب قريب نامكن محاجا ناسي! يربى بين بازية كُلِّ زند كى كى بنيا داور مت العمركي عا دات كا فدم وارما مّا جا لا إليا اسی وجہسے دنبالنے ہمیشہ اسی ز لمائے کو تربیب و فلکھے

كئے مخصوص رکھا!

تىلىمونىسىت مېرز ما نەكى تەذىپ وطرزمعاشرى كى يابىدرىپى سے اجس ز مانہ کوسٹ پریزر کی نیلموٹر مین سے نتل ہے ، بہوہ رنامانه تنفاهس مير نغلبم نوشت وخواغنا وزنعليم اطوارو افعال حبدا گانه كمنتوك اورعلنجده علنحده اوقات ميس منيس دى عاني عني اأمرنها مر بن تعليم خرر ونقرر مصص سائفهى تعليم علوم وفنون مروتبه کا بھی ذمعدار ہونا تھا! انالین تیا نُدُحال کے بیُونڈیٹی سٹم كانفش اولين مبكه شال عده ميهاجاسكتاب إش زمانك المستنا ديا اللين كانام معلوم ببوجا كنست اس كابخري اتدازه يوسكناب كالتعليم وتربيب كل تدان اوركس ما يهري بوي موكى؟ سهمهٔ برس کی مراکشینج وزیر کو و کو تغلیر دی گئی وه زماندوت بم كى درسى - كتب والى تعليم يحقى جو في اللي وطن بدايول بين حال كريت بيب إفي الحقيقت اس زمانه مين أهر برس كي عربك مذهبى ابتدائي نغليراورشست ورخاست كم واسسي زماده اورکسی خاص مذاین تعلیم کی بنیا د نهیں اوالی مانی تنتی : قطب المیال کے تتا ہے وقت نگاستا بيطح فريد كأفليم محل ابتدائئ اور حيك شني علوم وفنون سيے فالى تقى اس لئے اُس کو کوئى اېمېت نہیں دیا آ

٦١٦ البننهينم موسنة بهي تغليمونز مبيت مبس أبب عينه معمولي اورقابل كحاظ انقلاب پیدا ہوگیا! نواب مرحوم کے دوصغیرس لرکے۔ سنینج فتح الدين او*رشيخ فريد*الدين- جوييتيم مو گيئے نتھے توجرُ وعنايات شاہی کے مور دہوئے: جانگیر کا بیان ہو کہ قطب الدین خاک فنل سے اُس کو- اکبرِ عرش اسٹ یا بی کے انتقال اور بی بی خدیجہ کی وفات کے بعد- نیسری مرشہ فلبی صدمہ ہوا تھا ،ایسی صورت مين مرعوم كي أولا د پر حبقدر لؤجرُ شا بايهٔ مبذول مو دي بوخب

اس منابخه کے بعد مہی شیخ فنخ الدین کوشینے فرمیہ دونوں فلعہ شاہی ہیں بلأكسط كنئ اورمحلات شاسى بس ان كى تربيت وتعليم كا زمانه كذرال كالناية سيمنك مركب قريب ترب يا يخسال كاب فتح الدبين وفرمير د ونول محلات بين اسائذه شاہي سمے سامنے ر انوئے اوب تہ کرنے رہے ، اور ان کے بڑے جائی بیٹے * ابراہیم کشورخال مشغول خدمات سلطنت رہے!اس پاپنے سال کے عرصہ کی نغلیم کا بھی مفصل حال ہنیں ملتااور نہیں بنا ہاتج

نمرا - المعظم بونوزك جهانگيري - سال دوم جلوس - ذكر قط قطب الديس خال! نمبرا - خانداني قلي واريخ بس اس زمارة كا حال مفصل ورج ب !

لهشينج وزديئ استناداس زمآ مذمك اساتذأه شاهى ميس سيكون بزرگ منفي نهابين مجل طور پر صرف اسقدر پنه حایدنا ہے کہ شنیخ وزراسي عصدمين فلعه كانذرعنا بابت شاهى كايدولت شاهى كمنب مين تضبيل علوم مروحه مين شغول رهي الملالية سيتعليم تغارك رئاك ميس ايك اورا نفلاب موا اورسيح يدب كريكفرك انفلاب ہی وہ چیز تفاحس مے سنہنج فرید کور موزِ ملکت اور زنگب حدمات باج وتخت سے پوری طور بروا قف کر دیا! اس انقلاب کے بیان کرنے سے بیٹینزاس کی مجل ونخضر وجہ ظاہر کردینی کیسیے خالی-اور اصل مطلب سے غیر متعلق- نه موگی! مهرالنساخانم کو خدا حالئے کس فدرا منوس اور حیرت ہو ٹی ہو گی حب بر دوال واپس سے ہی معتوب ہوکر، وہ سلیمہ بگم کی لونڈی بنادی گیئر ا*ور* محض فواب فظب الدين خال كے دعوا سے خون كے عيوض ميں چار پایخ سال معنوب شاہی رہیں!منٹ کے ہمیں خداخدا کرکے وه نورمحل منیں اور رفتہ رفتہ نورجها ں کالقب حاصل کرکے سکتہ به بهی نهیس، بلکه علی طوربر- بس پرده -تمام سلطنت برسکه جانبیمین اس کے بدرسے برحکم میں اکثر اور جال کی زبان جا اگر کے منہ بولتی نظر '' فی منی! با کیخ سال *کے عرصہ میں شیخ فردیکے بڑ* سے

بھا ئ*ی کشور خال فلعہ رہتا س سے عا*س اور مختلف عنا یا ت شاہی کے موروبن مچکے تھے: سال پنج جلیں جمانگری برانظا اضا وه مهور رو ومزاری و ات وسوار " فرار یا یا تفا ، طویلهٔ خاص کا عرا في گهوڙا ، خلعتِ فاص ، اوفيل خاصه - بخت صبيب نامي-عنايبت موانفااورماك اوجيرك سركشول كي نبير كے لئے نامرو ہو کئے سننے! ان کے ساتھ ہی علار الدین اسسلام خال -جوشیخ فرمیے چا تھے۔ ^{در} پنج ہزاری' منصب کے ساتھ گور نربنگالم فور ہوئے منے اوراس درجہ تاک ترقی کرگئے کہ حام وجرو کہ کی روج-ج مِحض با دشا ہوں سے لئے مضوص عنبیں۔ اداکر سے لگے تنے! امسلام خال اس خاندان میں اُس وفت سب سے زیادہ سرآورہ تقے اور الفول نے مشینے زادوں کا ایب بٹراٹ کرچس کی تیت بين بزار كي هني مرتب كيانفا! لذرجال بديمي جانتي هي كرجا گيرك ول میں قطب الدین خال کی محبت اور د ماغ میں حضرت سلیم

نمبر-تونک جهانگری سال سومایس! نمبرم-سال سی حلوس تونک جهانگری! مرجه - تواب صلب الدین حال کے انتقال ساول جها جو تی خال حیس کا نام الایگات با لول باب عقا - گور نر برنگالد سوتر بودا اور اس کے انتقال پر اسسام حال کو پرخوت طی ! از الماحظہ ہو جهانگیر نا مه صفی ه ۲ و م ۱۷ و م نو الا مراکبے تیموری حلیداول صفی ۱۱۱)

بنرو الزالامرا مينيورى جلداه ل صفيها!

۳۶۰ چیشننی کا اقتدار برابر باقی نظا، اور به بهبی دیجینی هنی که اس خاندان كى طاقت وعزت كلم كُلّامقا بلهست بإيال نهير كيج إسكني اس لئے اس بنے بیفطرت جلی کہ ہمسلام خال کوان کی بیری طاقت کے سائف مبتگاله کے مشہور حزور مرعثمان خال افغان کے مفابلہ کے لیے تغنبات كباإبه وه عثمان خال تخاجواكبرك زمانه مين راجرمان كم كى متوانزلىڭ كىشى پرىمبى رام ىز ہوسكا نفا اور راجە كوپېرورنېدىنى ف مرام ہی وابس ناپرا نفا! اسسلام فال حکمشاہی کی میل میں ان يوري طامت كيما تفاعثمان خال كيمتنا بلكو كيء بمشبخ زادول تحطت كرين پثيانول كے مفابلہ ميں حبب سنجاعت بے مثل اور جاں بازئ بے نظیر کا اظهار کیا اُس کی دامسندان رستم و اسفندیار

بنر، - بنگاله كا فك ا فيمردوم كا مك عقا ؛ حاسك كام سے كريى كك اس كاطل؛ اور كوسيستان شالى مصركوار بعالون بك اس كاعرض عا! را فرسان مي و إل محمد مكام بين نيرار سوار، أمكي لا كاريد له الكرب منزار بالهي، حيار بالخينزار منتهار، اورمعتول وي خامة وألات حرب ريكيف عف اشرحان المخار کے زمانہ سے یہ ماک شیحا اوں کے تصرف من جلاا نا محا ، اکبر کے را مانہ يس كر الشرحد فتح بوكب منا ليكن عنان حال بثمان بوسب سن رياً وه طاقة ر اور سركث عفا زبرية ہوسكا عقا-ركانط موجها مكيزام منفيه ٥٠)!

کے فرصنی فضول پریابی بچیر دیتی ہے: توزک جمائگیری، جمائگیزا ما ترالامرائے تیموری ، قریب فرمیب نمام ستند نواریخ اس *محرک*ہ کی فصا کیفیت اور شیخ زا دوں کی ہے مثال شجاعت میں جوانمرد کے وا نعات <u>سے لبر رئے ہیں</u>! کشورخاں ا*وریث پنج کبر جوانج*اعت ما بن بیکے ۔ اسلام خال کی کماک پرتنتین ہوئے تنے اور پنر کا یہ پیکار رہے تھے : شجاعت خال کی ذائع دلبری سنے ان کانام ہمیننہ کے لئے رستم زماں خال کے خطاب سیصفی روز گار بر لكهد بإورمبيدان أخركارامسلام خال سميه بإنتدر بإعثما خال قتل موا، بنگاله کی سنج کمل مودی برگیر شیخ زا دول کی بت بلی جاعت سخنت وناج سے لئے فدا موگئ اسٹینے فریر کے براے بھالی سشبنج براميم شورخال جوسردار جرا نغار بوسن كي وجهس بمین می فوج میں سفتے آخر وفت تاک بہا دری کے ماتوسینہ رہ کرا شہد ہوئے! اسلام خال کوسٹش ہزاری کامنصباعلی عنايت موااور تمام خاندان ريينايت خسرواية مبذول مودئ، کیکن اس ومت تک بزرجها ک کی جالا کی کا گمان کسی کے والی پ

Educto History of India WI PP 328. 4 10 . A.

پيدا نهيس موا! اُسي شال ميں حب شيخ فتح الدين كا وفعنًا انتقال موا اورمرگبِ مفاجات کی وجہ بیمعلوم ہو دی کدان کومحلِ شا ہی میں زہر دیا گیا توبیثاک نورجهاں کی میال کم از کماس خاندان کو نظر آنے

تغجب ہے کہ بذرجهاں سے کشورخا ل کواُد معرضتم کرا و بااور فتح الذب كواده وارا دالا البكن وزيد كوكيول حيور ديا اور يركس طرح بجركت إ عِرِي بِهِي بِهِ اللِيهِ وافعات جن بين م برفر عوسن راموسط" والي ہنتی، عجیب حیرت انگیزطریقیہ سے بچ جاتی ہو، کم نہیں ہن منتيخ وٰ يركن خامذان بنے جها بگير کے کان بھر اس شکابت سوپهنيا يا هو يا نه پنيا يا هو، اگن کي واليسي کي درخواست صروسکي ي^{لي:} امنوس سے کدان واقعات بربرد ہ برا اموا نظر آتا ہے ور نہ معلوم موجا تاكراس درواست بركياتهم موااوركبول موا تترحال مالكرك مشيخ وزير كووطن والبس جالنے كى تواجازت نهيس دى المبننه محلّات شاہى اور نورجال بىگم كے انڑسے بكا لك اعمّا وخاں - نزرجال سے بھائی ۔ سے زیرنگرانی رہنے کا حکم دا؛

بنبرو- زہرد نئے جانے کا حال خاندا نی علمی تواریخ میں درج۔ تمبر (- ماخوذار نواریخ قلم خاندانی!

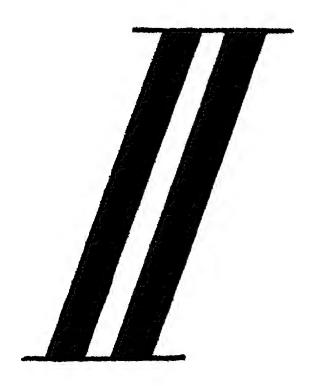
گویاسطح اور ان وجوبات پرستانده مسعوه زماند نتروع برتا سے جبکہ فرید - ساسال کی عمیس - اعتما دخال کی آنالیقی میس دید کے گئے!

الاله مع مع المالية على المالية المالية الموالية الموالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم بزرجها س محضیقی مجانی کی مگرانی وا تالیقی میس اس ر ما مذک علوم وفنول مروجه كي خصيل بين منهك ربيع! ١١١ برس كي عمر سے ، برسال کی عزیک کاز ماند ہی رجان طبع، مذارق علوم، اور مهارتِ منون کے لئے ہنرین رمایہ تنبااور بیرہی حصُه محماعادها جيب به برل د برا ورب نظيروز بر كي حبت ونكران ميس گذرا. اس کے علاوہ زمانۂ زیر بحبث ابسامعنی خیز اور بن معورزما م تفاجس برتخت مندوستان كي فقديرستقبل كي بنيا دراي عالاكي اورخوش اسلوبي كيسائفة فلعرك حدو وك اندر والعابي منى! اسى زمامة ميس شاہزاؤه خرتم سے اعنما والدوله كى لط كى سے-والمسيح الرمتا زمحل اورناج محل بنينة واليمتى مثا وي رايمتي اوراس طرح اغتما دخال كوم بشدك لئے ، اور اور جمال كوشروع شرق میں بنا بنا لیا تھا : اسی زما مذہیں سر طامس روجیز شاہ انگلشا^ن مسيسفيرة دربارجها لكيري مين تنزليث لاست تنصاور معانده كي

6) دفیق شرائط کامسوده بناکرابیٹ انڈیا کمپنی سے لئے۔ نہاست بیدار مغزی اور حالا کی سے ساتھ مستقبل خوشگوار کی بنیا د کوالنا جائے سنے : اسی زما نہ میں اعنما دخال کواپنی ملکی خدمات اور مدتبراً ہ^{ئے۔} على كي برولت أصف خال كاخطاب ملائقا! السيسبن ده زما نه من فكوشا بهي كى سكونت بسلطنت كى مشين كوچلالنے والى اسلىم كامشايده؛ كمك كيرى وملك دارى كى شطرىخ اورأس كى دنين جالول كامعائنه ؛ اوربيب كيم صف خال جيسے بيدار مغز مربر کی انالیقی میں بیجھا جاسکتاہے کہ اس حبت ، اس زمایہ ، اس الكراني ، اورأس حالت بي شيخ فيد مير كبيي محوس ليافت اور خدات سلیم پداکر دیا بوگا اور مکی محالمات کے سیمنے، اور حکوست کی شین سے چلالنے ، کو دہ کس در میری گئے ہو تگے اسٹینج فرمد کی عمر كاوه بيش بهاحصد، جس ميس النان كي حباني ودماعي طافتول كا الي صورت منقل فنول كلينا اوركميل كون جانا نا كزيرب، اليرضى بتاعلى اور نرببت بي نظيريس گذر اكه عام طور برأس ر أمنه بين البيسي كر دوييش كاجمع موجا نامحال مفا! اسي زما مذ كاللم فله ويبت سنة أن كي طبيعت مين ملندير وازي اورمها ما ونمي كي فا نها به عن المصالحة بداكردي! اسي زماره كي نستوونا كابداكتم

نبرلا- بعض ننوں میں یہ نامستاہ بردیز خائم درج ہے! آصف فال کی اللیق اورست بنے فرمد کی سے دی کا مال نلی تواریخ سے ماحو فسیے جوفا ندان شیخولور کے فبضہ میں ہیں اور غیر مطیوعہ ہیں!

6 pm





دورها نگری کی ضرما دورهها نگری کی ضرما

دورجها نكيري كابهت براحقه شيخ فزيد كي تعليم حاصل كرين اورنشوونما ياننے ميں گذرحكا مخا!اورنواب قطب الدين خال سے انتقال سے بعد سے سرکا ر بدایو*ں کی ن*فامت برا برخالی تی كيونكسى ناريخ ببن قطب الدين خال مرءم كى نظامتِ سركار بدابول کے بعدسے نواب فرید کے زمائہ خدمت کاک مکسی اوتخص كاناظم بدايول مفررمونانهيں يا ياجانا بشينج ونيك سے نتانا ہھ کاٹ ۔ قریب قریب دوسال یحضبل علوم فنواہے ليد حيو ولم جو ولم خدمات من صله ليني رسي اور أصف خال كى بگاه كے سائے بخر بدھا صل كرنے رہے ہوئكے! ان خدمات کا علیدہ طور پر ذکرکسی مورخ سے منبس کیا ہے مگر عفل کیم فلی نواريخ كي يخرر كوضرور ميح شخص كي حب أس كومعلوم بهو كأكه ٢٢ سال کی عمریں شیخ فریدسر کا بدایوں سے ناظم تقریبو کے!

7-الم صف خال کےانڑ کی وجہ سمجھی نظامت بالول عائد إخود وابقط الدين فال مرحوم کی جاں نثاری کے سبب سے بھر کھی ہو بنسٹ او میں شینے فرید سرکا ربدایوں کے ناظم فرر ہوئے! یہ بچولینا کمٹینے فرید بک لخت سر کاربدایوں کے ناظم تفر کر دلے کئے ہونگے ،عقل کےخلاف نظرات ناہے۔ سرکاربدایوں اُس ر مامهٔ میں صوئبہ دملی کی ایک سر کا رمقی اور اُس میں۔ برجب مین اكبرى - سامحال عقف ، جن كابهت براحصداب بريلي، بالعبت، شاہجان بور، اورا بیٹرکے اضلاع میں چلاگباہے! محالات. ح بلی مدابون ،سهسوان ، کوط سالباین ، سابنه بهستای ، گنور، مجولا، وعِنره كامفصل حال كريشر بدايون مين بل سكتا ہے ؛

بشرا سنیخ زید کا آخر دورجها نگیری بس ناطم بداید س مقر بوناگر نظر بس نما ف طور ر درج ب الدته تشباب بدب کاحال اس بس اس بس بنیس ریکایی مین تقرر کاست اور مرب نفا مت قلی واریج سے لی کئی! طاخطه بور مین Discriptive and Mastoncal account of the NW P مین M C Consbears and Edwar T Atkinson Vol 5, PP104 مختصر برکہ۔ ترکار بدایوں کا رفتہ۔ صرف مزروعہ۔ نولا کہ گیارہ ہزار ایکٹر تضا اور مالگزاری کم و بیش بین لا کھ چو نتیس ہزار تھی: ہرجال کی جیشیت کے موافق فرج کی نقدا دمعیں بنی چواس محال کے حاکم کے پائیس رہنی تھی۔ مثلاً حویلی بدایوں کے لئے بچاس سوارا دریا بخ ہزار بیدل، سوارا دریا بخسو اور دو ہزار بیدل، کوٹ کے لئے برائر بیدل، سوار اور بانجسو بیدل ، اور سناسی کے لئے بھی بچاس سوار اور بانجسو بیدل مفرر تھے!

سرگا بدابول ابب برطی سرکار منی اوراس کی نظامت کا عهده ابسی معولی چیز منه تفاکه کسی نوا موز کو دیدیا جا تا بشیخ فرید مان معرولی چیز منه تفاکه کسی نوا موز کو دیدیا جا تا با شیخ فرید مان محمد کیدا بنی تفالمیت کا اظهار صرور کیا به وگا اوراسی وجه سے ۱۲ سال بهی کی عمر بین سرکار بدابوں کی نظامت ان کو تفوین معرفی بدی ا

من في ورسوا من من الماع من المراب الم

اس پانج سال سے عرصہ ہیں کوئی فنا دیا بدامنی سرکار بدایوں کے کسی محال میں پیدا نہیں ہوئی اکوئی عالمگیر خط ،مصیب ، ا فلاس، یا ظلم بھی اس عرصہ میں نہیں ہوا۔ گو بیٹ پنج فرید کا زمام نظامت ، سرکار بدایون کا نها بت برامن اورخا موش زما نه خاا يور رويودا ين فريد مير داره مين نظامت سيسبكدون موسي يونكه ع من فريد مير ۱۹۱۶ ع بين مرون اكب سال سلطان على فلى خال ناظم بدايو كرمها! مطبوعه لتب توار بخ شنیخ فرید کی عالحدگی سے معاملہ پیں قطعی ساکت ہیں آئہ قلمئ تواريخ بين اس بكدوشي كي وجهجي نورجهال كي ريشه د واني ظاہرگی کئی ہو!

يورجا لاوقطب الدين خال سع ببليس بهي صدر طقى منى، ہے جاکرت نیے وزر کی شا دی سے اُس عنا دیراور سونے ہیسہاگہ " كاكام كيا إنتخت مبند وستان يؤرجال اور اصف خال مي الج الينے دا ما دے لئے ابرالنزاع تفا اِسٹینے فریکھی آصف خال کے دا ما دینکرائسی گروہ میں شامل ہو سی سفے اور کوئی تنخب نہیں كەنۇرجال كى رىشەدوا نى ان كىسكدوشى كا باعث مەنى مولى

بنيريه - لما حطه يوگزيشريد إيول دجلده ۱) مندرمَ نوه نهرام)

ثین وزیر کے زمائہ نظامت کے اختنام كي ويب الك اور وا فغه نابل نذكرہ نظرا "البعج يسشينج فريديكے مورث جبسے فاتحامة طرر بدایول میں سکونت پربرموے علحده ایک فلعدس رہننے تنے اسٹینے فریدا وران کے مورثول كيسائفه اللبدايون كارنك احجانه بوء ياخودايني خاندا في خطيا ىزفايم رىكىنے كى غرض سے ، بهرحال كسى نەكسى وجەسىنے شيخ فرم^ى نے بدابوں کی عام 7 با دی سے ساتھ دوش بدوش *رہ کرنجا* وطابعا ب ندنهیں کیااور فسن ایم میں جا نگیرسے زمین کے لئے درخوا كى إاس درخواست برزمين عطابوني اورجس فرمان كيسائف عطامونی اس کی نقل بجنسجسب ذیل ہے:-· ازء صندانشب نتيج الامرار العظام ، سلام الامام النزام، شاليب تنه تربهيتِ حنسروا مذ ، سنرا واطفنة بابوست بإيذ بهشيخ فريدمعلوم كشندك فلعربدايول

بنر ہو- اس فرمان جمالگیری کی لفظ بدلفظ نظا قلی کمتب فا ندانی سے کی گئی ہے- ان پر کھا ہے کدا صل فرمان مرہٹوں کی لوٹ فارا ور قتل و غار س کے زما نہیں تلف ہوگیا!

گذاست ننجائے ویجروطن حذوسازد ، بنابر منتس ، حکم جال مطاع ، آفتاب شعاع ، گروول ار 'نفاع ، صا ورسن د که برجاکه شخ فزيدغوا بهنش مكندموازي جيار سزار سأكهزين بدومعان ، بگزاکی، مرروعه وافنا ده بالمناصفهٔ باسمی شبیخ فرید بافرزندان ، از ابندا سے ضل جر^{ین} سسسنه مزا ، درا رمحال مفرر باشد که حامه _{ما}ت أنزاه ففل بفصل وسال بسال وروجَهُ معيشت خوصوف نمايد بايدكه حكام وعمال وجاكيداران وكرورباب حال ومستنقبال، در كسنتمرار وتتقار ابس حکم قدس و اعلے کوسٹ بیدہ ، اراصنی مذکورہ راپیوده، چک ابسند، بنقرب ابنتال و ا گهٔ است ننه، اصلاً ومطلقاً تغیر و نبترل بداراه نروم ننه، ونغلب مال و اخراجات مثل حلقه بيشكش وجرمامة ومحصّلانه وضابطا مذو مهرامة و واروغكامة وبركا روشكا ردرائي ومقدى وصاروي فنفا نونگوي وضبط سرساله بعدار زنشخيص حكص پداوار

زراعت وكل يحالبف ويوانى ومطالبات طلاني مزاحمت ندرسانند! ورمضباب برسال فران وبروائخ مجد وطلب ندارند واز فرموده درنگدرند وء پیشناسند . مخربه بی الثاریخ ۲۰-ما ه فرور عنی البي المي يعادِس مطابق هسونا بيرشي، إ! وزمان بالاکی روس*ے چار مبزار مبگ*ه زمین نواب فرمدسے بدابول^{ہے} كم ومبش ماميل كے فاعبله رئيب ندكى اور دريا ك سوت ك دائين كنارىيد، اكب بربادست ده موضع - مُحليا - كي جُكهُ ٢٨ ورج أوفي عرص لسلد شالى اورو ، ورجه، وقبضه طول السلد مشرق يه الك تقسيه كى نباد والى! اس فضيدكا نام جانگيرك برارك نام يستيخوا يا" كے لحاظ سے - جو صرت سليم نشتى نے ركھا عام في في خوار ركما ؟ الب بخنه فصيل عب كي الكوشول برباره شكين برج تنفي تعمير كرائى اوراس ميس ووعالبنان وروازى نكاك اوراس كل زمين كوفلد كے نام سے موسوم كيا . اس قلد كے اندر

منره ين بخو يوركة على عزوكى من يركامنصل حال فلى واريخ سے ابالبائ يويور من و جندامها كة بعنديس من إ

چاہ است وہ قات کے علاوہ ایک وسیع محلہ اسے تقریر ای جس
کاشالی دروازہ نہابیت عالی شان اور منبت کارتھا اسجد کی تغریر
توضوری چیز تھی ہی گراس کے ساتھ ہی ایک نی نی اور بہت بڑا
"الا ب بنوا باجس کے دومنزلہ دالان سے اثاراب کا بیادات سے
کونازہ کرنے رہے - اس تالاب کی وسعت کسی قدراس سے
سیحے میں اسکتی ہے کہ اس کا جنوبی دروازہ اسفدرا و نجا تھا کہ ہاتھی معمد
انباری کے گذرسکتا تھا!

مصناره مين نواب فرمد نطامت بداول مرکات سے سیکدوش ہوئے، اسی سندین فوان مذكورالصدر الما اور فالباً الشي سندين شينو يوركي نبيا دركهي كني إ شاہمان کے آغار سلطنت اکس نواب فرمد عمدہ وملازمت شاہی بن کنارہ کش رہے :گو یا بیسنا پیم بک نواب فرید ا پینے وان معاملات مس معروف وسركرم رب ! بنائك شينو پورك سائنهی ان کواپنے مشہورومعروف بزرگ حضرت با با صاحب علىدار منكى با دكاريجي اس نئ مسكن مين فايمرف كأخيل بدا بوا! اسی خیال کی بدولت ایک زیر دست و جرکے سائھ ماک پڑ ہنچکر ر بارت باباً كنج فكرسي بره الذور بدئ اورصاحب سجاده سے مع ۸ م نبر کات با باصاحب کی تنبیت گفتگو پو دی میں کے حاصل کرینے كے مدعى نواب فزمد بطور اولا دكے عفے إصاحب سيًّا وہ تبركات بخوشی وبینے پر رضا مندیز ہوئے، معا ملہلے طول کھینجا، اور جنگ چھڑ طباننے کی نوبت آگئی : احزاء اکا بروفنت نے جمع ہور صلح لائی اور نصفید اس شرط پر فرار با یا که نوّاب فریداین استدعاکو بایافتا کی درگاه میں پیش کریں ،اگر و ہاں سے اجازت بل کئی و ترکات أن كود بدلئے جائيں گے! اُسى رات كونواب صاحب نے عقيده سعادت أميزكے سائذ با باصاحب كى خاب بس رجوع كى اوراسي رات كوصاحب سجا ده كويشارت بودي كرمبوتبركات نواب صاحب چاہنے ہول ان کو دید لئے جابیں ؟ علی الصباح درگاه میں پنچے نومعلوم ہوا کہ جرہ کا ففل خود بخودگھل کرز میں پارٹیا تفا! ان قصے ففیتوں کے بعد نواب وزرمنعد دنبرکات لیکواپس أيت اوران كواحرام اورعفيدت كاظس است محاراك كى سلىر جيت براكي جره بناكر ركها - اس خيال سے ركها كه وه بروفت ان نبرکات کے زیرسایہ رہیں! یہ ہی وہ نبرکات ہیں جوہ محرّم کوعرس با با صاحب کے موقع پر سرسال اب مک کا^{کے} ماتے ہیں اور حاضرین کوان کی زیارت سے بہرہ اندوز ک<u>ب</u>



ربر، دورشاهما بی کی مهمات

مثینج فزیداول تو اصف خال کی انالیقی میں رہنے کی وحبسے، اور سب سے زیادہ • بعدمیں - اوسف خال کے داماد بنجا لئے کے باعث سے آصف خال والے گروہ میں گو پاننا ہجا ل کے طبقة ازمين - تقى اور بمحصے جاتے تھے! ورجال تخت مندوان سوجا مميرك بورمبي ابن داماد شرمارك نامس اب زيرفكم ركِهناچاېتى هنى: فى الحقيقت بۈرجەا كواپنى دْكاوت، طبّاعى، فطرت اورفابليت كارفر مائى ك اظهار كاعلى طوريرأسي وقب موقعه ملاجب سے وہ شیرا فگن کے گمنام گھرسے نکلکہ جا گلبر کی أغوش حكومت تضيب مين في أنس مين اورائس كيها في للمست خال میں اسی تخت و تاج کی بدولت جلنی حاسبے مفی اور چلی!اعنا والدوله عنایث بگ کی زندگی میں ہی پیرانشش عناد ہن معالیوں کے دلول میں شنعل ہوچکی تھی گرائس کا تھا کہ طلا ظهوراغما والدوله كے جينے جي مذہوا۔ اس ميں تسک تہنيں

ورجهاں کے مقابلہ میں اصف خال سے بجائے کوئی اور ہوتا تو نمتے بھی شا ید کچھ اور موتا ؛ لیکن لوسے کولو ہا ہی کا ثنا ہی اور ایک ہی پدیٹ میں پانوک بھیلانے والے ایک دوسرے کو انھی طرح سمجھ سکنے سنتے!

جس وفت جما نگیرنے کنٹمیرسے والیل سنے م باج و کن ہوے، راستہ ہی میں ، سفر آخرت کا رُخ كِيا تُوصورت وافغات آصف خاں اورشا ہجمال كے ليئے نہابت نازک تھی اشر بار وزجاں کے اشارہ پرجا نگیر کومرتا چ*هور کلامورجا پنجا تھا اور شہنشاہ ہندوستان کے انتقال کی* خبركے سابقے ہى خزاندشا ہى رفيفندها صل كر حيكا نھا، شاہماك-کا لے کوسوں - ہندوستان کے دوسرے سرے یرمہم دکوئیں مصوف نفاء اور نورجال واصف خال جما نگیرے ہمر کا ب كشميس والس أرب مق! وارانجش، واراشكوه، شجاع، اورنگ زیب،مراد، قریب قریب نامشامزادے نوجها ك يحيكل بين منع إسنه ماريخ فراہم جبیت كے ليے خزاند شاہی كائمنه انتحبن بندكرك كولد بإنفااورا صف خال يخشاجهال كوجركرك وراينه حامى سرداروس كوجع كرك كصليح كاغذى

گھٹے ہے دوڑا دیئے تھے! تواب وزید اشا ہی نماب پرور دہ ہی ہنیں، شاہ جہا*ں کے ہنر*لف بھی تنتے اور آصف خا^ل کے گروہ میں شالب نہ خا*ل کے بعدان ہی کا نمبز*۔ تعلقات کے لحاظے ۔سب سے اوپر تھا! پینصب دار بھی کتنے ،جاگردار بھی ينفى، ناظم بدابول عبى ره حكے تنفى، اوراولا د با باصاحب على الرحمند پر جواکبر کے زما نہ سے خدمات الج وشخت سے لئے میدال جناب يس مرفر وسننى كرى در بهرى يى د بهت پوراا ژبهى ركھنے تھے؛ اسلىم ان كالصح عبيت محسائة امداد ربيجا بينجنا محال ندتفا! يه نونيس تبايا جاسكتاكه وهاس تفطرب عرصدين كسقد رنفوس فرابهم كرسكية ناهم ا پنوروم بپ کی طرح جنوں نے جا گیر کاسانے نتا ہزادگی کے عالم میں اُس وفت دیا تھاجبکہ اکثرامرا سکابی ندسب ٹاہت ہو۔ منے ۔ برہمی شاہمان کے لئے اس وقت کھوے ہوے جبال ہو۔ سے مبدان ہیں ہو صف خال کی ایک ہزار کی جبیت کے مقابلہ میں شہر بار کی بندر ہان ہزار سلے فوج پر اجا کیے بھی! بہا درول كى پامردى وجانبازى كے بدولت - اور آصف خال كى يفظم حكت على يا فريلوميس كسبب سعد ميدان آصف خال كم ہا مذر ہا! شهر بارا وراس کی ہوی گرفنار ہو ہے، نورجها ل نظر نبد

ہومیں ، اور تفویہ ہے عرصہ ایک دار انجن حکمت امیز انتظام کے رنگ میں بخنت پر جلوہ افروز رہا! شاہجال کے دکن سے آگرہ ينچنے ہى، نه دارار ہا نەسكندر، عن حفدار كومپنچكين ہزادہ خورم شاہجاں بن گیا! مرجادی الثانی مجسب پیم کوشا ہجا شامہٰشاہ مندوسنان بنااوررجب كم مييني بين اصف خال كي نظفر ومنصور مبيت - جوفى الحقيقت سلطنت شابجانى كى بانى هى-لامورسے آگرہ آکر ہرہ اندوز زبارتِ شاہی ہوئی۔ نواب فردھی اسگروه میں تنے، خدمت تاج وتخت میں پامردی کا اظهار كريك في بسنوت عنابت شابي تفي، اورمنطفرو كاميا فيهيى كى خاطروا خربد سے منے! شاہما بكوان كى يتج فارثارى اور الله أببز پامردی کا احساس تفای این اسی کے عیوض میں ان کے مرنبہ وجاكيريس اضا فذكيا كيا اور تنفست كب بزار وبإلضدى فات اوروسف شعديسوار" قرار بإما!

مهم ناج و نخت کے بعد سے سی مجلوس شاہجا نی کک بھینے فرید کا نام کسی مهم میں علی و طور پر نہیداً تا ، البنة سی محمول میں جب

بمبرا- طاحظه بوما دسناه نامد سولفه ملاعبد الحبب دلا بعدى - جلد اول دور اول مصفر مرا ا

اصف خال مهم بالأكها طب معجد عادل ونتنيه ويكروايس آتا ہ اوراس کے ہمراہی سرداروں کی عزت افزادئ کیجاتی ہے نوسشیخ وزير كامنصب فديمه بغى دوسوسوارون كااضا فنرموكر موكب سرار وبالفدى " ذات اور مشت صد سوار" - لين فرير مرار فات ادراً کھ سوسوار - فرار یا ناہیے: اس سے برگمان بید ا ہونا ہے كهشيخ فريديمي مهم الأكهاث بينشا مل ہوسے ہوں كيو كريوافغا منصب أسى جماعت كے سابھ ہوا تضاجر اُس مهم سے و ابس كى تنی! تا ریخ مین نیج فربدگی شرکت مهم مدکور کی سبت کونی ذکر علىده نهيس من ؛ اس كئے بقيني طور پرشركت وعدم شركت كا فيصار منبس كها جاسكتا - جو كيريمي موضينج فريداس زماندم مصرف حدمات صرور منفے کیونکو سے مطبوس شاہجا نی میں بھرال کے مرتبه میں امنا وزکیا جا تاہے اور خد مات کیے ندیدہ کے صلہ ہیں منصب قدیم اعنام مورد دوبزاری ذات ویک بزارد وسد سوار؛ - ببنی د وهزار فات اورباره سوسوار - فرار پا نکسب ! اگریم اريخ اس موقعه رميم صاف صاف أن خدمات كالتذكر فهي

بنبر ۱- اونتاه نامه ولفه طاعبد الحبيد لامورى - طبدادل دوراد لصفيه ۱۰ ا منبر ۱۰ - با ديناه نامه ولفه طاعبد الحبيد لامورى - دورادل طباول صفي مهم ا

9.

کرنی جی کے بدولت براضا فرہوا تھا، اہم اس افزونی مراب سے اسفدر صرور ابت ہونا ہے کہ وہ اس وقت مصروف بریکا شے ا

اس د ما مذ کی چھو رہم چھو رہم مقات میں شیخ لواح دملی زید کاعللہ ہ طور پر نذکر ہ جلوس شاہجا تی کے المطويس سال ميس ملنابع- وملى ككر دونواح بس تمام ديفان ا بادی نے دوجا رہااڑ ہاغیوں کیے بل پرایک مشویش مخطیم ریا کروی مفی اورامن عاملہ کوآئے ون کی اوٹ مارسے نا اور کراؤما عقا المنته الموسي شابتجال نفاه أبا دك بطاور بناريخ ٥- رمضان المبارك إسلام خال بمشيخ فريدٍ، اور ديگر سروارول كو-جن کی کام معیّت سات ہزار سوار سے قربیب ہوتی اس مہم ر منعتن کیا اور حکم دیا گروه در باسے جوئ دیسی جنا کوعورکے أس بارك باعبول سے مقابله كريں: باغي بورے بعضے اوسالان كے سائد مقابلہ پر نظر آنے سنے كيونكه شاوں ، نعند قوں ، اور كھنے جنگوں مرم میں است نیار مضاوران سب بانز سے وہ

اين طاقت پراغناد رکھنے سننے اسٹینے فریداور دیگر سروارول سے معمولی مقابلہ میں ہی باغیوں کو ارتفیکا دیا اورسرعت کے سائق تعاقب كركے ان كے تمام تحكامات كو توط موالا إشویل كيك والول كى بهت براى نغذا وكام أنى اورلفنينا اسبع تمام مال ومسباب جھوڑ کرجان بجالیجا نے بیں کامیاب ہوئے يرحله استفدر نيزي كے سائف كيا گيا تفاكه صوف ٢٦ يا ٢٠ روز بی*ں کل نفاح د*ملی ما دیمہ فاسدسے پاک ہوگئی ! آب-ریضا ن کو جب شاہجاں دملی سے تیسری منزل میں، سامی گھاٹ کے قريب، خيمه زن عمّا المسلام فال بمشيخ فريدا اورشالية فيا باعِنوں كاكستيصال كر يكنے كے الجداء ان كے يس ما ندہ سامان ومولیثی سے ساتھ - حاضِر إرگاہ ہوسے! ۱ سیشوال کواکبر باڈیکم خطابات ومراتب عنابت بوسن من اكتشيخ فرير كامنصب ممى روز افزول نز فى سيختمتع بوناسه اب باك بجائے دويزار كي رم و و مزار و يا نصدى دات و مزار و يا نفىد سوار "- بعني وها بي بزار فات اور فویره مبزار سوار- کی عزت نصیب بونی برا

منره- بادشاه نامد- دوردوم ملدادل صعفه 2!

منبرا باديث ونامه - دوردوم ملداول صوره م!

اسب سے پہلی مرتبہ مشیخ فرید موسم میں شرک ہوئے موسم میں شرک ہوئے وہ مجاریب نگریا مقابلہ تقا!

ججارسنگدراج نرسنگددید کالوکا نفا- یه نرسنگددیوه به می حس سے جس سے جما نگیری شاہزادگی کے زمانہ ہیں اس کے اشارہ سسے ابوالفضل کو بڑیاں پورسے واپس آتے ہوے راستہ بین قتل کیا تقااور اس کے معاوضہ بین دورجہانگیری میں راجہ کا خطاب اورا فیدچہ کا برگنہ دربارشا ہی سے با یا تھا : ججارسنگرشا جمال کے خلاف اول سے رہا گرسلہ مجلوس شاہجمالی میں اس کے خلاف اول سے رہا گرسلہ مجلوس شاہجمالی میں اس کے خلاف اول سے رہا گرسلہ مجلوس شاہجمالی میں اس کے خلاف اول سے رہا گرسلہ مجلوس شاہجمالی میں اس کے خلاف اول سے رہا گرسلہ مجلوس شاہجمالی میں اس کے خلاف اول سے رہا گرسلہ مجلوس شاہجمالی میں اس کے خلاف اول سے رہا گرسلہ محاف کرد کے بھے! اس پر بھی وہ ہازنہ آیا

نجری - طاحظ بو منخب الله اس خان خان - جلدا و اصفیه ۵۰۵! نجر در جیجار سنگر شد می موان به مان خان حان اس ناطم دکن کی مانحتی بین شعار اسی می سال خانیا نال سے رضت لیک وطن گیا اور اپنی میگر بکر با جیت عوف میگرا جا بیخ لوک کے ودکن میں حیور گیا! وطن بہنچنے ہی بنا وت پر آ ما وہ ہوگرا اور بیم نراین من میندار ولا ب گوھ برجا چرط ماس کے غریز واقار ب وقتل کو کے تمام ال لوٹ لیا اور این لوک کے میگرا بھی کو خند طور پراطلاع کی وہ چیپ کریماگ آ سے جب بیم زائن کا لوگ کا در بارشا بہما تی بیس فرادی ہوا تو فران صاور بواکہ دو جراسی میں ہے کہ علاقہ وال کو ا

اور میں میران اند کور میں بھر اس سے بنا دے پر کر با ندھی- اس کے مقابله كح ليخ شابهما ل سخاول اول نين افواج عبدالسرخال فروز خباگ، مسبدخان جمال، اورخان دورال کی مرداری من على على متعبّر كرك من المناف منون سے علم كرك كا حكم و با تفاله مكر بعدمين اس خيال سسے كه و نينوں سرواركسي بات پرا پس میں نہ بھڑ جابیس یا ایک دور سے کا حکم اپنے میں نامل نذکرے" اس نے ۱۵ ربیعالنانی سیسنا پیم کوشا ہزارہ محاور طیب كوروساك مقركرك ايك بزار تبرا مذار ورق اندار اورا كايب هزار سوار کی جمعیت کے ساتھ مذکورہ بالا تینول افنروں کے اور پیتغیر کہا! شاہزادہ محداور نگ زیب کے سائنہ جوسردار مقرر ہوئے اُن ہی

یڈ چنے فرید بھی سکتے جوجنید میں پنیز نواح دیملی مٹوریش کے متیصال سے فارغ ہوے تھے اور ان کے سامغزان کے سكے بیننے - بینی شیخ ابراہیم کشورخال كے لاكے مستنبخ الدويا

ستنطي كرنتا نبراؤه اورنگ زيب كے حكم سے موا فن تنيول فلج تؤاح بھاندھیریں شاہزادہ سے املیں اُ وراوندچر کی طرف برط صناسترفع موا! اوندجه سع بنن كوس سع فاصله سع اكب گمناح کل بٹروع ہونا نفاجر کے راستے بنا بہت وسٹوار گذار تنفي بجهجار سنلكه بالج بزار سوارا وسدوس مزار سبدل كي معيت كحصائفا وندچه ميں تفا بات كرشا ہى روزاية جنگل كوكا ثما اور رمستول كومبواركرتا موا پيشفدي كرنا تقاا ورجي رستگه كي متعبهه جهوني حجوبي لمجاعتيل كلف در حقول كي الطريك كراك شا ہی پہ نیرو تفنگ برسا ہا کہ بی تفیس! ک کرنتا ہی بڑھنے بیطنے كلمروالي بية فالفن موكيا جهجار سنكدد باسرني كي طرف اوروبال مصيمي وفر أكره مكى طرف بحاكا اور فليدوما مونى براين ايب

بمرو - ملاحظه بوربادشاه نامه حبلداول دورد ومصعنه ۹۹ و ۱۰۰۰. بمبروا مهم جبارست کرست کل واخرات ابترح ولسط بادشاه نامه بین وسیح بین - ملاحظه بوجله

مغیدر زنا نامی کیمقرر کرگیا! لٹ کرشا ہی نے د ہامد بی کا محا صرہ كرليااورا ديهى رات ناك منابت بان زي كے ساتھ لرك كر فلمہ فنح كرليا بمسييفان جمال مفتوحه علاقذ كي نظرونسو كي ليئة چھوڑ سے گئے اور لبنیہ سروار وافواج وسمن کے نتافت میں رگرم موميس إ سنيندار د پوگر ه اسي زمانه بين مركباا در هجي رسنگريولگ کے فلی واسباب جنگ کوغارت کرکے دکن بھاگ جا سے کا رمستهل گیا! لشکرشاہی نے چرا گرا ھرکے فلہ رہی قبضہ کرایا اوربورى سوست كيسائذ فرأتغا فب شروع كرديا إجهار سنگه دوبزارسواروط رسزار باده کی حبیت کے سائد۔ ۲۰ زرا مودیا لنے ہوئے۔ مکوس کو ٹری روزانہ طوکرر ہاتھا اورٹ کرٹیا پھات کی دُمن میں • اکوس کو نڈی روزانہ قطع کرر ہاتھا۔ بیض دن بردارد سے اوسی رات سے ہی تما نب سروع کردیاا کد ورسے دن عرف ا مناب مک ۲۰ کوس گونڈی طرکئے! اسی طرسخت تھا وتب کیے بعد لابجی سے آگے دشمن کو جالیا سخت مقابلہ پیش م بااو بھجار

بنرالد الکی کوس کو بلزی دوکوس سی کے برابر بیز ما تھا بینی مکوس کونٹری،، کوس کے برابر بھے نے بائیں! رادست انامہ يمرطوغ ونفاره، چار زراً مود بإلهني اور افراونث چيور كر، جان بچالبجانے میں کامیاب ہوگیا اور گولکنڈہ کی طرف محالگا! سرداران جفاکش نے بغیرا رام کئے پھرتعافت اوھی رہ سع مفروع كرديا اورصح بولتي ويثمن كوبرماليا إلث كرشابي نے حیاروں طرف سے گھیرلیا تھا، دیثمن کی قرب قرب کل مقداد كامم أني اورجج ركالوكا وركبهان اوربكر اجيست كالراكا وجرببال سيرموئ إجهجار وبكرماحبيت بجرجى جان بجاكر حبكل كياط بھاگ گئے الث کشا ہی نے الاب کے کنارے مزل کی ہی تا كججارسنگاوربكراجبت كى اكب جاعت كوندك إلى الت مْثْل مِدينے كى شِرملى!

س ہوے نہری:
جمجارسنگرے باب نرسنگہ دید کے گفتے جنگلوں اور دشوارگذار
مفامات پر کنویش کھود کھود کر کثیر زروج امرد فن کیا تھا اورجمجار منگہ
سنے اپنے زمانہ میں ان دفینوں میں اور امنا فہ کیا تھا۔ اب
یہ تمام چا بات فائحین کے باتھ آئے! گو باجم ججا رستگرسے
فرسب اکا کے دررو بہد نفذ خز امنہ عامرہ میں داخل ہو اور الکاب
دلایت جس کا محاصل تغریباً ، ہ لاکھر و پید تھا نظرف بن آئی ا

46 جھجارسے نگہ ہیلا موجنہ تھا جس بیر صفینے فرید سروار مؤج کی جیٹیت مشینے وزیر میر جمجارسنگہسے فارغ ہی ہوئے تھے کہ شاہجا ل نے آی ىال شا**لەيتەخا**ل كى مجعيت مىں دگیر*بر داروں کے ساتھ* ان کو بھی ساتھ بھونسلا کی نادیب اور انتفاع فلعم باكت جنيرؤ سنكمذ وناسك وتربياك كے لئ متعین کیا اِشا بسندخاں ایم میزاد کی مجیت کے سابخہ- ریضان معمن المرکوروان ہوا اورسرداران متعینہ کورضن کے وقت

منبراا - ساہو محولسٰلا کے ہوا خواہوں نے حلویں شاہجمانی کے نویں سال س بهت سُرْطُها با - نظام الملك ووتو قلة يكواليار بس نظر ميد تصالبكن إس مع علد سركرم بغاوت مف- اعول سے اس كے فائدان بيں سے الك اولى كواس كاجالنتين بناكرنظام الملك كمع لقب سي أسط لمقب كيا اور و لاين بي بطام مے محالات کو تبصہ میں لاکر بنا وت کا علم ملبند کیا! شاہما ل حوالتے وولتا ہا ورد کا ين جيد زن مفاجب اس كواس نفاوت كي السيصال كا خاص طور يرانطام راا براسا بوكا وطن اسلي عاركو تلوي عفاجوولاست احد نكر مصنصل عنا إشابهما ل منة حان زمال كو احرنگرا وركوكن كينسح رستوين كبا، ريفته بين صفح آيد وير)

خلعت والغامات على فذرمراتب عطاكت كيم إ

نالب په خال نے ایے بڑھ کر پہلی منزل پراللہ وردی خا ں کو تفور سے اللکرکے ساتھ اپنی جمعیت سے علنی و کرکے میا ندور ، ا جلاگر، اور حیویطے چیوسطے قلعوں کے نشوٹ بیس لانے کے لیے روامهٰ کیااور غودلفته مرداران متعینه اورسیاه کولیکرسا بو کے ننٔ فنب بیں حیلا! پہلا مفا بلہ ریگنہ سنگہنہ میں سا ہو بھولسلا کے *رڈ کے سیواجی سے ہو*ا۔ سیواجی نے اپنی **یور**ئی طافت سے تفاہلہ ئیا گرسے یا و شاہی سے نہایت جا ں بازی کے ساتھ *نمر گرم ہ*کار ر ہرشکست ہی نہیں دی ملکہ یا نؤل اُ کھیلردئے اور تفویرے ہی عرصه میں ریگئمسنگرنہ سے سبواجی اور اس کی باعیٰ جا عت کو مار بهگا با باعی سنگرنیسے بھاگ کرناسک کی صدو د میں دانسل ہوگئے اور و ہا ں کی رعا ہا پر ظلم و لغد تی کرنے لگے! شا بسندخال تحواس ظلم وبدامني كي جنر ملي نواس سے شیخ فرید کوناسک کانھاندا مفرر کیا اور با عنوں سے مفا بلہ کے لئے روا نہ کیا اسٹینج فرید نا کی طرف حیلے اور ان کومعلوم ہوا کہ نمام رعا یا بدامنی اور با فیول مس منعبن ره کرمرگرم برکتار چوت ! رملاحظه بوما دنشاه نامه ملاهبالحريدالايوري - حلداه لم دور دوم صور ۱۳۵۵ - ۱۳۷ سنسنخ ورد کا فرنسون ۱۳ اپر مليکا!) بفته نوش صور ۴ بنده بر

99

ہے۔ کے دسنِ نظام ہے تنگ اکرا پناگھر بارھبوٹر بھا گی ہے او یفعیل البناده كاخرگيران كوني تهي منيس رباسي! باعيول پيشيخ زيد کی ہیبت اس درجرطاری سخی کدائن کے نا ساک کے صدود پرزفدم كصفيح بى تمام باغى- بلاكسى فابل وكرمنفا بله كے- سرسر با يول ركھكر ناسک سے کوکن کی طرف بھاگ کھڑے ہوئے! احد خال نیا ذی دندوری میں اور مهمندسروارانکولہ میں صنبط برگنات کے لئے اورزبا و تربيا سِيم إورخالف رعا ياكونسلى ويجرزراعت كے كاروبار پروالسالئے كى غرون سىمنىيىن مەرىكە ئفى - بهت تقورلەت عرصىم بېرىت نىچ فرىد نے اسک کو با عیوں کے وجودِ نشررا انگیزسے پاک کردیا اور امن وانتفام فائيم ركيے رعايا ركامشتكارجاعت كوا رام واسالينس كى ر ندگی بیم پنجا دی!

> ر نعتید و بط صفیه ۹۸ میر ۱۳ ما دستاه ما مهداول دور دوم صوره ۱۲ ا تمبر ۱۶ مناه نام معلداول دور دوم مصفی ۱۳۸۹

منهک ربا گریہ بھائس عبیت کے سائھ مشریک پرکار ہنیں رہے! ناسک اوراس سے نواح کو با عینوں کے وجود سے پاک کرنا اورتمام رعايا وكاست تكارول كونستى دىجدا زسرنوآبا وكرنا ايساله فرمن تفاجس میں ان کاتمام ترونت صرف ہوا ؛ ناسک ہی مرہنیں بكراس كم نواح كم واصنعات سي ببي ما عِنوس كومِها ف كرناعت ا اس لئے کم وبیش سال بھرشینے فرید با عِنوں کے استیصال میں مختلف مفالات پرمصروف رسے! خاسجه اسی زماین کے ایک فران شا ہجانی سے ان خدات کا بین نبوت ملیا ہے ، یرفرا۔ جس کی نقل حرف بحریف درج ذیل ہے بسٹینچ فرمد کی اعلی صندا كے جواب بیں صا درہوا تھا جوائفول نے موضع اہو لی کے رفع بغاوست سے بعدارسال بارگاہ شاہمانی کی هنی: فرمان پُرانا اور بوسسيده مون كي وجرس اكتر مكرس بيط كياب اسك جهاں جهاں عباریت اُولگئی ہے وہاں نقل کرسنے میں <u>نقطے لگاہ</u> گئے ہیں:۔

ومرخابذ بزادغابل المرحمة ولابن العنا ننيه والمراح بمشيخ

ا-۱ وزير لمخاطب بغنايتِ بإدىث بإين مشنل وامبدواركشنة بداند كدع صنه واستشته كد در ببنولا نوسشة بدبر گاهِ عالم بنا ه ارسال د من ند بود شاریخ ۱۷ وروین برسبده ایجدار نتنيه منودب مفهوران كم درموضع ابدلي جمع مثده بود ندودر بجضيمواضع أزارمي رسانيدندمروعن واستنه بود، معلوم رائے عالم آرائے گردیر وارمے محس محراب اس خانہ زادمت می باید كمهبين وسنورمفنوران أن سرزمين راأيخا ل تنبينا يركه وليجرا نرك الأنهانما مذورها بإمرفه الحال لود ومقام ولئے ونامسىدارمونوم تخلف وانخراف نورز د^ا ماریخ ۱۹۰۰ مرف ملوس اسى فرمان كى نشت بريع برسالهٔ مريه خاص و فرزند تام اختصا صرارا

سٹ کوہ -معرفنت کمترین فاویان اُصل خاں یُ ورج ہے! اس فرمان کی عبارت سے صاف پتہ جانا ہے کہ تفایہ دارئی ناسک کے زماید

د بفته وسط صفحه ۱۰۰ وصنی الدین احرضال حاصب مرحوم رمکیز دم مکسیر و رکت قبضه بین تھا۔

مبن شيخ زريموضع المولى اورأس كفرب وجوار كم مواصنعات باغنوں کے وجودسے پاک کرنے میں معروف رہے! ناساب کی نفاینه داری کی میعاد کم ومبیش ایب فسها وحب روار سال نظراً ن سے كبو كدد وسرے سال فريد كو دوسرى مهمر جانا برانا جي إسابجال كومحال ريكنه سهوان بن-شيروصحوا دئ جا لذرول سے شکہ رہیں۔خبر ملی کر جنبد وار کے فسا دیپیشہ باعی موصع کروین میں جمع مو سے ہیں اور بنا وست برا او و ہیں! ق-شوال بيسن له حكوشا جهال كيسنيخ فريد*ا صا*لت خال اور دیرسرداروں کواس منا دیے فروکرسے اور باغیوں کی سرکونی کے لئے متعین کیا - بہا دروں نے سرعت سے سامھ برا ممکن المحموا یا کا-جس پر باغنیوں کوہبت کچے گھمٹر تھا ۔محاصرہ کر لیا اور باغی فلعہ مند ہوکر ترونفنگ برسائے میں مشغول ہوئے! سرداروں سے کمندکے ذریعہسے - نہایت دلیری کےسابھ - مفابلہ کرتے ہو^{ے ،} فوج كود بوار ريسيم اندرا تار ااور دروانه برفا بض بوكرائط سے بھی اندرجا گھنے! باعنی زبادہ نر تلوارخون اشام کے ندر ہوئے

اور کمنر اسیروے! شاہی سرواروں ہیں۔ سے محن جالت پارخال کا روکا کام آیا! چند دن میں قلعہا پالٹ کرشا ہی کے قبضتیں تھا اور پرگنهٔ خبدوار او دُہ فاسدسے پاک تھا!

برگذه جبد وارک منیا دکو دور مربی بر مراح مات کر کھنے کے بدر خدا مانے شخ فرید اور مهاکت بین حصّه لینے رہیے یا نہیں۔ تا ریخ کاسکوت اس وقت دور ہوتا ہے جب شالہ همیں برمهم نزارہ مبا پرمتعین ہوتے ہیں! ہزارہ جات کی شورش اور نذر محیفال والئے لیخ کی مرکشی البیلی چیزیں تقیین جن کے منتقل البیمال

کاار ۱۶ ہ شاہجاں کے دل میں عصب سے تھالیکن اس کاعلی ظهور کا فی طور پرین ایج سے پیشیز منیں ہوا۔ اس اخا دیوال بها ورنصرت جناك اورسعبدخال بها در ظفر حباك اور شينح فرمير معدو بگرسرواران اس مهم رپندر مطرفال کی نا و سب کے لئے مفرر موسئت اورشاه ابران كومطئن كرديا كبياكه وه اس كريشي سے کوئی اور فلط فنمی مذیر بدا کرے! کٹ کرشا ہی نے دو اوں جا مسي ہزارہ جات برعلہ شروع كيا اور نمام علاقہ كو باغيوں اور شرر الكير شخضول ك وحووسه باك كرويا منز فحرخال اس وقت بلخ میں تفا - فنخ سف ہی کوسننے ہی ہراساں ہوگیا اور نذر گراں بہا کے سابھ ناکتہ اطاعت منصوبی کے ہائھ شاہراں کی خدمت ہ روانه كركي طالب معافى موا! سرداران شامبى ني مهدر باللول كومزوه كامياني بادمث وكي خدست مين پنجا ديا الث كركوواليسيكا حكم ملااورسننج فزيد بفرت جنگ يحسائنذ دارالخلا وز تاك آكرايني علافہ کی طوٹ جلے آ کے!

تبررا الدار الدست اوالا مدجلد ووم صفي مراس الاسوا

بمروا- إدستاه المدملد ووصفهماها!

زىدكوات علاقه بن شكل سے چذرا الله أرام ميسرايا ومكاكبونكه نثاجها امتو کی فتح براورهگبت کسنگهٔ دراج روی کی تنبه نى يەيمەتن متوجە تفا! جېن^{ىي} برطرح معلوم بوگ اگ^و هوك محض مكراورب ايماني سيجال نك موسك كاملنياجا میں شاہمال نے تین سرداروں کی انحتی من بن فرجس اسى مم كم لئے متعبد كيس سيدخال بها در مرچوسردار بطور کمک یا ا مرا د متے اُن ہی میں شینے فرد بھی تھے۔ ہسراواج سيبشقدى كريس ادريتيجان برزت م

بنرا - سلسه ماس نا بهانی بی جرگست سنگر کشیری بر کاب فدمت ای کار از در است استری کا مال معلوم بوا اور ان وست سری کا مال معلوم بوا اور اس کا انتظام فروری به ای ار اجروپ مگست سنگه کا برد الوی عا حس کوشا جمال می سالسه ماب می سالسه ماب می سالسه ماب می سالسه ماب سال بور و این برد و این کور و کا نگره کی فوجداری پرمقر کرد با نشا - اب ایب سال بور و این کر بنا وست کا پنه چلاتواس سے اب مگست سنگه سن بندگان شاہی بی ورخ است دی کر بائے درج و دوب سے آس کو کا نگره کی فوجداری پرمقر رکیا ورخ است دی کر بائے درج و دوب سے آس کو کا نگره کی فوجداری پرمقر رکیا ورخ است دی کر بائے دوہ درج دوب بیسے نا سندی ارم کے کوئی دائیت و شامنو آبیده بی باشت و دوہ درج دوب بیسے نا سندی ارم کے کوئی دائیت و شامنو آبیده بی باشت و دوہ درج دوب بیسے نا سندی ارم کے کوئی دائیت و دام دوب بیسے نا سندی ارم کوئی کوئیت و شامنو آبیده بی باشدی درج دوب بیسے نا سندی ارم کوئی کوئیت و دام دوب بیسے نا سندی ارم کوئی کوئیت و دام درج دوب بیسے نا سندی ارم کوئی کوئیت و دور درج دوب بیسے نا سندی ارم کوئی کوئیت و دور درج دوب بیسے نا سندی ارم کوئیس ک

106

فزجين ابك ووسرك سئ للبس اورشامزاد ومراد نجن كاانتطار كير جوبرسه افداج كاسرعها كركما ندران جيب مفريو انفا-بمهماس زمامذم لحاظ سف براى اور بجيده لرابيول محشار مِن الله بن ہے۔ باونشا ہ نامہ اور شخب اللباب اس محققب لی مالات مصرى بولى بين! من مف*ن منرورى نقل وحركت كو* نذرناظرين كرنام ول برعساكرشا مزاؤه مراونجش رسدوا فدو فذ کے لئے میٹیان میں خیمہ زن روایس بدخان جا ان فلعہ دراور کی طرف پلا- اور شیخ فرین طفر جنگ سے ساتھ دا من کوہ ہائ كحطرف سے بڑھكرنواحي مسوس اعدالت خال سے جاملے! راجر بأسوك باغ كوحكر مبايا كباراح باسوطيت سنكدكاباب تفاحس نے بہ باغ درہ کے دہا مذہبہوار مگر نفب کیا تھا!

رمینه نده صوره ۱۰) سزاد سے اور مرزبانوں سے تصبیل و مول کے بعد مذرانہ قرآ بھی بیٹیکٹر کے اِنتا ہجال کی نیک سرختی سے اس درخواست کو جول کر لیا اور حکت سنگر کتیر سے روام ہوکر وطن کو چلا! وہاں پہنچنے ہی سیاتی اور کمال کا انتخام ۔ قلع حاب اور در وں کو مضبوط کیا ، رہستے قریب قریب مسدو د کرو کے اور قلع نا راکو ہو کو کیل کا نظر سے درست کر لیا! شاہ جال سے اس کی جر پاتے ہے سندرکب راسے کو تھین کی خوص سے بیجا یس خدر کے وہائی ا کیا اور جربی کھیائی کا خلاصہ یہ تماکی عمین سے بیجا یس خدر سے جو کہ وہائی ا

اس مقام سے فلعہ میوناک سلہ کوہ ، ناہموار ورّ ہے و مثر ہے موریعے، تنگ رہستنوں برکمین گاہیں،اورخنگف دشوارگذار استحكامات ماكل سف إمر بنداور سرورجه ررف كرشابي كودن كى جاء تولىسے بورست كارت كى آڑيكر كرتير وتفنگ برساتي تيں ووچا رېپوناپرتانخفااور پيرمنفا بلول كاسلسلە پراير روزار مزحاري كفا! سٺ اہزادہ کے حکم سے ظفر جنگ اورٹ بنج فرمد رُیروالے رہاتہ كى طرف چلے! دامن كو د كاك بنجك علم الله السعد الله وعيد ظفر جنگ نے بیٹے - انتخاب مسکر کے لئے بہاراس کے اور كئے اوراپنی جمعیت محسا مذجنگل اور جھار حجنکا رکے صاف كرين بس معروف ہوئے ، وشمق كو تراكم اشجا سلط بهت يج وليربنا ركما تفالهذا مياربانج هزاركي جاعت برابروا ليادي بمازع پر منو دار ہوتے ہی آتش پکارگرم کر ہیں ! ظفرجنگ سے وامن كوره سے لطف الله كويدك، اور شيخ وركومفور __

بيكا رسے اسى لئے دھو كا ديكر اورز با دو وقت مامس كرناچا سائے -اس تقيرن ج سے بدسخداجاں سے مسید فانجال سعید فال ظفر حیف اور اجر مستقلہ کی سردارى من تبر إفراج رواه كين اورشا برادُ ومرادى كومرهما كرمقرركيا يضيح ويطفر حباك والى وزج بين مقي (باوشان امرملد ووم معز، ١٧ ١٠ تا

۱۹۸ ونف کے بعد کا کہ پر دوانہ کیا! وسمن دراصل تمام درخت زار میں مور و مارکی طرح پھیلے ہوئے تھے؛ لطف الدکور استہ ہی میں مور و مارکی طرح پھیلے ہوئے تھے؛ لطف الدکور استہ کی میں ایک گوہ سے آلیا! زر دو حزر درخر و رع ہوگئی، لطف الله وحن و نظر والی جاحت و بین وقت پر بہنچ کی اور الی کا سے الی کا کسے بوری بها دری کے میں وقت پر بہنچ کی آلے اور لطف الدکو کو شکل نمام بچالیا! دورور کے ساتھ دشمن کو اربح گا یا اور لطف الدکو کو شام بچالیا! دورور کے افرر برکہ تو رہ ب مسکر کے کر دخندت وخار اسبت کا شکم دور بن گیا!

پش قدمی روزانه تعوری تعوری بون عتی اچو ملے چوسے
مقابلی دلیراند مورکے ، سرعت آمیر طے ، روزانه بیش استے
مقاط با دلیراند مورکے ، سرعت آمیر طے ، روزانه بیش استے
مقاط روزاند ک رشاہی فالب اُتاجا اتفا اِ ان سب سرکول
میں انا۔ شعبان والا موکورنیا وہ اہم تھا ۔۔ اس دل ک رشا ہی
اس او کے سلسنے بنج گیا تھا جو دشمن سے راجہ اِسوول کی اِ اُن اِلی منظل بھا و دشمن سے راجہ اِسوول کے اِلی کی منصل بھا وی پر اِندھی تھی اِنجابت خال ، ذو الفقار خال

ربيته ونط مغيره ٢٠) بمراب إوشاف المدالي الحيد للبوي مبارم صفيره ٢٠٠٠ .

۱۰۹ میں خارد کے ساتھ، اور شیخ فرید دمیراور امرار) جا حب تبرونننگ انداز كوليكر مختلف سنول سے اور كي طون رياھا مشیخ وزیدوالی جاعت برای بها دری کے ساتھ، لکوی کے تختوں کوسپرنیا کسیاور محفل سربیجا کے اوشمن کی ارس تیرونفنگ کالن مجی خیال نذکر سے اسرعت کے ساتھ علم اً ورمونی ! نیزی سے سائة دورد وركينيك الرك قرب بنعج اوراك بهي سركاكامين والے تخوں کو منابت جلد ترقیب دیجربای دلیری سے ساند ابر کے مقابل میں اپنامورچہ بنالیا! مورچے کے سنے کم ہوتے ہی بالربرجا برسي اور بهابت خوزير معركه بين الماجين فريب زيب كل جامن جواس بالريشين عي طعمة مشير موكني إلى مركدي سبس ساده دليري شيخ در دوالي جاعت ك دكا يور بالوكوسيندس مواسنح كرليا! البسع بي معركول كاسلسل برابر جارى ريا إعره رمضان البارك مه دن تما بين ها ومال كي الكيدكى وجرست شابزادة مراكبش خود بمي بينا ن ست برما امدس برعورا كيدكي في دبهاوري ورجاس إرى معظام لين

شا ہزادہ مرا دیجش ، ظفر جنگ اور شبنے وزید ، بها درخال، خابخال، مختلف مننول سے فلعه مكوبر طبھ - يا بخ روز تاك نهايت سخت ادرخو نربز ارد ای جاری رہی حس میں دومتن ہزارسے ہا ہی ت كرشا مى سى شهيد موك اوركيثر نغدا و دوسري جا نب كى كام آئى إ فلعد منوكا برونى حصاراس فدرجا نفشانى كے بدر نظر إيا! شاہزادہ سنے بوریش کاایب دن مقرر کرکے نمام سرداروں کواطلاع دبدى اورناكيدكردى كوأس روزيصى الامكان فلعرفة كرليا جاسي تام سروار الریخ مقره براین اپنی جانب سے حله ور بوئے-رد ا در کے مسان اور خونریزی کی شدت سے فلعہ کی فصیاف دروانہ كومنونة ووزخ بناويا معركة خوزيزك كثرالتنعدا وفالبول كوزندة عاوير روح كى ننت مع وم كرك فلعد موكوك ينا بى كرا الله مي دبدبا إينت تح أخر رمضال المبارك بين مونئ جرك ساتع مكت سنكه اراكده كى طوت بمأك كيا!

فعِ مئوکے بعدظفر جنگ نوواہی بلا گئے گئے اور پنجاب کی طرف مجھے گئے گریفتی افواج شاہزاد کہ مراد نوش کے سائند نارا گرام کی ہم ہم منعیں ہوئیں! بہال یہ نہیں معلوم ہوتا کہ سنینے فرمین طفر جنگ والی منعیں ہوئیں! بہال یہ نہیں معلوم ہوتا کہ سنینے فرمین طفر جنگ والی جاءے ن کے سائند والیس محملے یا تارا کو موکی مرم میں ہیں جائے ہے۔ جاعت کے سائند والیس محملے یا تارا کو موکی مرم میں ہیں جائے ہے۔

اوشاه نامه کی عبارت سے بھر بتہ نہیں چلتا -ابسی صورت بن مور اگر میں مضیخ فرید کی شرکت یا عدم شرکت - دونوں بن سیکسی - پر بقین کے ساتھ کوئی را سے بنیں لگائی جاسکتی! مہماسی وجہ سے مہم نار اگر حدکو محیوث سے ہیں!!

معنوبه قدماردارائے ایران کی معنوبه قدماردارائے ایران کی احدی کابل انگیمیں عصد سے کھنگ رہاتھا۔
معنوبہ کا محدیث اور استعمال کو اطلاع دی کرٹ و ایرا ن مارس بست کے ایران کو اطلاع دی کرٹ و ایران کے ایک انگیمی سرواری سے انگیار کی سرواری سے انگیاری سے انگیار کی سرواری سے انگیاری سے انگیار کی سرواری سے انگیاری س

المنوس المرائد المرائد المرائد المرائد المائد المنافية المندوسنال المرائد الم

بجائے نٹا ہزادہ داراشکوہ کورضت کرنا پڑا! وار اسے ایران کا مقابله معولی چیز من متی اُس زمانه کی دوبر می **قانی** دست وگربیان هوناچا همتی تقیس استینخ فر مدمهم متوست وایس ' سے ہی اس مهم رمینغین ہوئے! صوبہ داران منعیبنہ کی افراج مجموعی تجیون ہزار کے قریب بھتی اور شاہی فرج ، وزپ خاندہ کا فالجا کے علاوہ ، پانچ برارسوار برفنداز وکما عدار ، اور یا ریخ برار بیا دہ لَفْنَكِج وبالداريقي إصوبه داران منعبنه كورخست كے وقت بعد سفرخ چ بڑی بڑی رہیں علاہو میں بمشینج فردیکو بھی ا بینے منصب كم لحاظمت ويرم لاكهروبيد لما! يعطاب شام مذتر عام من ليكن شيخ فريد كے ساتھ جو خصوصیت برتی كمی وہ اس

البتد نوش مورالا) بدا بوجائے کی کوسٹ کر اسا انگرجب کوئی معفول حلہ
البتد نوش مورالا) بدا بوجائے کی کوسٹ کر اسا انگرجب کوئی معفول حلہ
البتد و مذہبی کہ ان مخت حارب کھڑا ہوگیا! بی المقبقت وہ عصرت قدر حارسے
البتد و مذہبی کہ ان مختب ہے خواب مقا اس قدر عوم کے بنداد کا رخ کیا
ادرصوبی شاہ ایران کواس کے مقابلہ میں سننول پیکار دبنا پڑا اسلطال مواد کے
ادرصوبی شاہ ایران کواس کے مقابلہ میں سننول پیکار دبنا پڑا اسلطال مواد کے
ابنداد تو فتح کرلیا شائیل فرگیول کی بنت برکی اطلاع باکدہ فیدا استانول
ابنداد تو فتح کرلیا شائیل فرگیول کی بنت برکی اطلاع باکدہ فیدا استانول
ابنداد تذریب بڑھا! احد میدان فالی باکرملکت رفتہ کوئیا وسی سے زرابانول کی طرف تو ارک بندا میں معروف ریک بعد عصال تک بی بی فی ہے
جہ کریے اور فقمانا ت کو پر اکر سے بی معروف ریکر دویتے فی فی ہے کہ میک بعد عصال تک بی بی بی معروف ریکر دویتے فی می می ایدہ ہورا

برک کرمبرارشا ہزاد کہ دار اسکوہ کے ساتھ کا بل بسرعت پہنچا اندویا نیلاب کوعبور ہی کرمبر کا تفاکر صفی شا و ایران کے اس دارنا پائدار سے کنا رہ کر جائے کی خبر ملی اِشاہجاں سنے بھر بھی یہ ہی کم بھیجا کہ تھر کر تحقیق کرواور تحقیقات کا نیتجہ بھی دہی تکا کیونکو وافعی شاہ ایران دارصفر کوشکار ہیں مصروف، عادب می شنامی کے عرفی تر

ربنبدنوس صفر ۱۱۱) سے معلوس ساہم ای میں فندھار کاعرم کیا اور سیم فال گری کسیلار کوسیا ہ گراں کے ساخدر وانہ کیا ا را دس ہ مام مجلد وعظ ۱۲۹) مزیم ۲- ماہ شاہ تامہ حلدوہ صفر ۱۲۹ ! صصح مخت اللباب حافی حال جلدا ول صفر ۱۹۵ م نم بھر ۲- رخص کے وقت عام منصب واروں کوجسعر حرج کی رفیش فی کھنس وہ ایر ساب سے می مختیش کہ ہز سلوسوار سے منصب وار کو دخل بزار رویہ اور کم وزیا وہ والے کو اسی حساب سے کم اور زبادہ مستج و برکام صحب اس وقت دو دوبرار ویا صدی داس اور دم بزار و بالصد سوار او محاسم حرک کی روسے و برکام ماہ کے واسی در منا ماہ کا مقدم من اور کا سفر من آ ماہی۔

> نمر ۲۷ - ما زالامرائے نیموری حلدا ول صفح ۲۲ ا مر ۲۷- ما دست و مامر جلد دوم صغی ۲۹۳ !

ما الموگیا تخااورائس کا نابا نغ بچرست و عباس سے خطاب سے فروین میں شخت نشین ہوچکا تھا! واراشکوہ کا دانت ہرات اور بیتان پر نظا گرفتا ہ جہاں کی عالی طرفی نے ایک حزر دسال الرکھے کی ملکت کا کوئی جزنستے کرلینا شا یان شاں نہجا مجبوراً تام سنے کی ملکت کا کوئی جزنستے کرلینا شا یان شاں نہجا مجبوراً تام موسلہ تام سنک داروں کا تام موسلہ ول ہی میں رہ گیا! مہم فند حاریے محض ناحت کابل میرحنب ول بی بیس رہ گیا! مہم فند حاریے محض ناحت کابل میرحنب کے لیا!

تاریخ سے پھر تپہ نہیں جانا کہ اس المجال کے اس بھر تپہ نہیں جانا کہ بہت کابل اسے وا پسی بیسے فرید انصرت جانک وال بیسٹنے فرید انصرت جانک والے کے باا ورکسی ہم بیس صرور بر بیکار ہو سے الن کا ذکر علی مطرور بواس وقت مانا ہے جب وہ والخلاف اکبر آبا وی بیخت ہوئے کی وجہ سے ۔ ظاہر ہے کہ ۔ کسفار منتم بالٹ ان شریخااورائس کی وجہ سے ۔ ظاہر ہے کہ ۔ کسفار منتم بالٹ ان شریخااورائس کی نظامت ۔ خووغور کیجے کہ ۔ کسفار منتم والانخلاف اور قابلیت انتظامی کی جیز ہو گی ہ جو کچھ بھی ہو۔ لظامت والانخلاف اور قابلیت انتظامی کی جیز ہو گی ہ جو کچھ بھی ہو۔ لظامت والانخلاف اور قابلیت انتظامی کی بینے بین ہو ۔ لظامت والانخلاف اور قابلیت انتظامی کی بینے بینے بینے بھی ہو۔ لظامت والانخلاف اور مجلکی صوبہ الکاف اور مجلکی عوبہ الکاف اور معمولی عزیت نہ معنی ا خرج فريد كانفر توفى الجريم عن الهرياطية المام يس بطورنا ظردارا لخلافه جيكا ی مهمیں مفروف ہو گئے کی وجہ کسے - وہ نے ناک اپنی مبلہ سرنہ بہنچ سکے اور راجہ صوبن سنگہ ان مع بنجن اك حفاظمت كاجارج سنهما لي رسي! ه ف المحمد المحال نے جبکہ وہ بجنبھر میں خمینان عسب سد بزاري ذاسن وبزارته إلف سوار ۱۰ کی نز فی سے سرفرا ز فرماکرنظم دارا لخلا مذکے مغرزعهده کا بهارج لینے کے لئے رفصت کیا اسٹینے فرید جسونت سنگرکم سبكدوس كرمن كص بعب ركم ومبش أباب سال ناظم دارلفا وز اکبرآ بادرہے · اس فلیل مت میں کوئی غیر معر لی وافٹہ ! فنہا د وارالخلا فذمیں پیش آنامنیں یا یا جاتا مہم آبندہ کی وحبسے غالبًا اس نظامت كي مّرت اس فدر يفوري ره كهي ! ار مستنه بول-، ر معنی آخرفه ی الجیم اله ه

> تنبره ۱- بادت اه نامه جلد دوم من ۱۰۰۸ ! بنبر ۲۹- بادست اه نامه جلد دوم منی ۱۸۱۸ !

۱۹۹۰ پس شاہجاں بنے بلخ وبدِ خشاں کی طرف نوجہ کی! اس مہمیں نذر محدخال جنشخص سے مفابلہ نخااور دارائے ایران سے بھی جل جانے کا اخلال تھا۔ اس لئے شاہج یاں نے غیرمولی اننطام كحسا عفربت برطى طافت شامزاده مراد بخبز محساكمة ر وامه کی!اس کل شکرچرار پرامبرالامرارعلی مردار خال *فسراعلے* کے طور پر نھا اور چیدہ چیدہ امرا رومنصب داروں کے علاوہ سائن بڑے سردار ایسے تھےجن میں سے ہرایاکے سا ھذبجائے جذرسات سات امیزامی مقرم دے تھے گویا بربر دارسات امرائع نامي كابجا كيع خددا فسرتفا إمشيخ فرر ا وراُن کے بھٹنچے کنٹورخال کے امٹے مشبخ الدویا بھی جو پہلے سے منصب داران تنا ہی کی فہست میں آ چکے تھے تندین ہو! ننح وند کے اس ز ما زکے یوزلیشن کی سنبت اسفدر کردینا کانی ہوگا کہ بدأن سانت سردار د ں ہیں سے تنتے جن میں سے لیک کی انحتی میں سان سات امرائے امی متعین ہوئے نے ! تمام نصب داران وامرائ منعيمنه كي نغداد ٢٠ ٢ مع منى ادر فيكوره

تنسرته ينتحب الدانط في خال ملداول صفحه ٧١٩ به بادشاه نا مرحلده وم مخر ٨٨٨ !

116

بالا مردایات سے علاوہ سختے اراجپون فوج پر راجپوت افنر اورسلمان فوج پرسلمان سروار مین ویسا ربیطا صدہ علاصدہ قرر کئے گئے ہننے اِ سان لاکھ روپپہاور دونبرار گھوٹر سے رہستہ کا حزیج اور نفضانات پوساکر سانے کے لئے بطور حصہ مخفوظ کے سائند کنے !

کٹل طول کے فریب بعض *بھی مگیہ کمرنا*ک اوکچی بریث موجو دمھی^ا نیس بزار مبلیدار ونبردار و منگ زاین اس رف کو تور^ط پر مقرم ، بوے؛ نام افواج اور کارخانہ جان سے بھلنے مکلنے ایک بہفتہ گذیبکا تفا!خسروخان-ندم محرخان کا دور رالو کا جو پزشال اور قندزمین تنااوزبک پٹھانوں کی ناحنت وناراجےسے نناک آکر حزد نا بزاده كى خديست مي منزص اطاعت حاصر مولكيا! براوالثابي بهت الي بره البايقا اورفائه كمر ديريوس كرر باتفا! قبا دات کافلہدار بورے مفا بلہ و کوسٹ ش سے بعد یا نسواوز باک سے سائد مطبیع موکرطالب امان مهدا! وزبکیدگروه جوحسرو خال کے ھےجانے کے وقت سے فندز میں اور طبی اور بدامنی محیلار، منے افراج شاہی کی خرسنتے ہی بھاگ کھڑے ہوئے اور فندز مس طرح به اسان فتح موكرمهم بدخشال كميل وبنج كري!

نترح وخال بلخ بيس تفااورأس كي منبت فاسد كاحال معلوم بوحيكا تفا - بدخنا ر كے بعد ننا ہزادہ سے بلخ كا رخ كيا ور ني الحقيقت یه ههی مهم مخت اور شکل بهنی - ۱ فواج شا همی سرعت سے شا ہ مرد ا تكب پنچكى - بهال بهرام خال اورئىب جان فلى خال - نەرىم خال كے لڑكے- استقبال كے لئے حاضر سنے! شاہزادہ ليے سنركے بالبزجمه زن موكر نذر محدفال كواسي بإس طلب كياورسر دارول موقله کے اموال ومداخل دیخارج کے ضبط کا حکم دیا! نذر محرفال استعجلت سصحواس بانهة موجلا إشامزادكه مرادكي وعوت كريني كع بها را بسن فلعد سن كارباغ مرا دمين بااور يعل وجوابر كرس بانده، زره بكترس، موقعه بإسخ بهي چندر فيفول سي الف صاف كل كيا المره المريخ - عزهُ جادي الآحزة وه ناريخ مي . بلخ بين شهنشاء مندوستان شاه جمال سے نام كاخطبه برط صورا

بمبرا۳- شاہ جمال سے ابک امریضہ میں ندر محد خاں کو سحق بالسختی کال کے ہمدست رواند کیا تھا۔ ندر محد خال سے اس کے جواب بس بہت کھے افک ر اطاعت کیا گراسحت باکب سے اُس کی اسلی نیٹ اور دبی ارادہ سے باوسٹاہ کو مطلع کر دیا۔ اس طرح معلوم موگیا تھا کہ ندر محد خاس کی اطاعمت کی جبول لبظاہر بہت نومسنما ہے گر مباطن کچے جمی ہنیں! گیا : بلخ کاالحات توہو گیا کیکن ارط انئ کا اختتام نه موا- بها درخال، اصالت خا*ل، اورشیخ فرید نذمعه خ*اں کے تعاقب پرمقر کے! ان سر داروں بے سخت مصابب کو پر داشت کرمے، نذرم منا كوجالبا-مقابله مبواا ورنذرمحه خال اندجان كي طرف اورسجان فلي فا بخار اکی طوف، ہما گے اسردار شکست دینے سے بید شرخال۔ یا ۔شیرخال میں مقیم ہو کے اورسٹ ہزادہ کو اطلاع دی اِشاہزادہ پہلے ہی سے بددل تھااورشاہ جماں سے در فراست کر حکا بخیا کہاس کووالیسی کی احازمت دی جائے: شاہ جہاں سے اُس کو روكناجا بااورانتظام اس كى ترعنب دلانى گرمراد بلاحصول اجاز چل با : بخرشی که شابهان نے علامی سعد السفال کومراد کے سجهالن كومجيجا - ليكرم ادنه ما نااورنهانا يسعد العدفال ك ذراحه سے افو اج کو بلخ ومفتوحہ علاقہ میں قبام کئے رہنے کا حکم ملااور مرادعتاب شاہجا نی کے بدولت بے منصب وجا کر کردہا

لیا! مرادے واپس چلے آنے سے عالمگیر کے مقرر ہوکر پہنچے ناک بگل علاقۂ بلخ و مدخشاں پر و ہی سرداران عالی ۔جن پر ا ہرایک کے ساتھ سات سات امیر نامی سنے ۔ فا بھ رہے! سنیخ وزیدا ور بھا درخال خاص بلخ کے نگرال اور قالبن سنے! دروسال متوانز سرداران متعینہ اکسے دن اور بکون اور المانوں کے جرگوں سے لڑنے رہے! اور بک والمان ایسے جنگجو فیسلے سنے کہ خاموش ہوجا نا ان کے فد ہمب میں گنا ہ ظیم عقا! متعدد مقابلے ہوئے یہ بوان سیخت خونریز بال ہو بیش بین سنون عقا! متعدد مقابلے ہوئے ہوااور برابر دروسال تمام سرداران مقیا مارے گئے بسب بچھ ہوااور برابر دروسال تمام سرداران مقیا کا نہا بیت بامر دی وہا دری کے ساتھ اپنی اپنی حگر مقد! بلہ کرنے رہے! اسی اثناء میں ایسا بھی ہوا کہ بعض وقت شیخ

ا ۱۹ زید جن کواب عشم خال کا خطاب از میکا تنها بلنج سے زید جن کواب عشم خال کا خطاب از میکا تنها بلنج سے عبدالغرز سياشار رہے: ایاب يستنمشيرخال نفايذ دارخان آباد كوآ كحيرا توبها درخا المرون الدادم ليخ جانا پير الويشيخ فرونيشم خال الس طون الدادم ليخ جانا پير الويشيخ فرونيشم میں رہ گئے!شہرنے کی خانطی اصالت ف منی ان کا میمی کیا باب انتقال بوگ اور ۱۲ مار ربیج الا منی ان کا میمی کیا باب انتقال بوگ اور ۱۲ مار ربیج الا بنهرى محافظت رمقر كروماكيا المخ مەن ھە بىنى جارس ننا ہجا نى <u>سے</u> 1479ء ویں سال بیک بلخ میں المانون *اوز بکیوں سے اور تھے* مویں سال بیکی بیٹی میں المانون اوز بکیوں سے اور تھے السي أخرور عالمكر كاطوف

نمبروس بإدشاه نامر طيدود م مفيره ٧٥ وموم ٧٠ -

۱۶۳ پرسی عماب شاہی ئەمەنىلىرى ئارلىردا دروالىرىلالگەكئى تاشاپىرى دومۇ نے مختلف بیان کی ہیں! میں اس جگراُن عام غزبرو ل اوَرا فنناسات كومحن درج كئے دینا ہوں جن كو اس زامز سے نعلق ہے باجن میں اس کی وجو ہات بیان کی گئی ہیں ؛اس اختلاف پر اینی را کے اور مستدلال آ کوآبندہ آئے والے ایک باب سے لئے محفی ظر رکھنا ہو ل صهصام الدوله . صاحب ما نزالامرائب نبموری - رفمطراز ينيم فرمدٍ) بنا بر فزوتی از کام از رفتن بآراج مبنجل و اس که بر کایا آف

نعلل بجاربرده ازمنصب وجاگیربرطون گفتندواغراست کرد عاگردید؟ صمصام الدوله نواس کی وجه افزونی ارتجاب مغیرات " بیان کریت ہیں، اب خانی خال نظام الملکی کو دیجھتے کیا کمناہ ہے: -

موسیخ فرید بپر نوطب الدین که بعد از مامویون به کومای کا بل از حکم انخرات ورزیده بو د مصنصب و بے جاگیر نموده روز ببنه عطا فرمو دند"

ملاً عبدالحبيراً بن البعث و با دشاه نامه ، بین کهیس ارتفاب کا یا کسی از کاب کی افزونی کا ذکر نهیس کرنے اکتب نواریخ مطبوعہ سے بعد فلمی نواریخ کود بچھا جائے نو و ہاں جی کچھ مطلب عل نہیں ہوتا ، البندایاب فران جوخاص طور پر اس متاب سے نقلق رکھنا ہے قابل لحاظ ہے ۔ اس کی

بمرهم بمنفب اللباب فافي حال ملداول صفر ٢٨١٠

۱۲۴۴ عبارت بجنسه ملاحظه مو: -والإحسان- قابل المرحمة والانينان مجتشرة ببعنايا ت سلطاني مسرور ومبتجرك تدبدللأ كهجول از نتقتمي وبدسلو كئيس فابرالعنابينه در درگاه آسان جاه برر وزند کورکه بمیان می أببروجا كبرداراز بودن آن فابل المرحمة ولأنخا اصلاراصی نبست. و دریس باب مگرفتهم وارشاد بهآ ل نجابت بناه فرموديم كهنوع سلوک و وضع ہموار ہ پیش گیرد کہ احد ہے ازواً زروہ نشود - انتیہ برال مزنب الحالم بايد كه نظر برصلحت وقت ومشته

بخروس - بد فران بی بلی کوسش و بتو کے بعد دستیاب موسکا : اکثر فرا من کو کوال طور سے اس کا استان کو اور سے نقل آو طور سے اس کتاب سے نقل ہے لبعن حزات کے قبصنہ میں ہونے کی وج سے نقل آو در کنار دیکھنے کو بھی نہ مل سکے! مسلمانوں کے اکثر حلوم و فوان - مبدوستان میں آک اسی طاد ب راز داری اور نا جائز خشت کے بدہ لت معدوم ہو سکتے اخدا کا مفار ہے کہ م حال میں رسین سنے وہراس فرمان میر فالفن ہیں!

زك بودن تخامنوده بدرگاه والابيايهٔ يا فتحيوررفتذ برنث يندوالآعنفة سيحكم انثرف الطلط صا درخوا برمث كهمسيد فرمد أوراأ برأ ور ده برسنتم پوربرس دس مبنت ما نوس موا فن م^{وه} ا اس فرمان ٹرمهروارا شکوه ابن شاہمال کی ہے اور نشیت الترکمترین بند یا بهاری مل *" کخریسی !*اس خوال ب کی وجربدسلو کی وقعد می بنانی تہیں۔ مگرسا سے برمھی معلوم ہوتا ہے کداس معاملہ فرمان بالاايني نوعيبت كى كبيلى چيز مذعقا بكداس سيحييثيزاسي ىتعلىٰ اور فرا بىرىم شىتىل بريند نفعائح ئىجارى ب<u>وھكے بھے</u>! بروه: الره كاب اورايب نوماك نيخ عمالكري کے نام اسی عنا ب کے متعلق ذی الحی**وف ؛** اور کا بھی ال صِ کی نقل بھی ملاحظہ طلب ہی:-ت پ ووزارت پناه لاین العناینه والاحما

متراندكه جيل عكمه يا فنه بولو كه نقدر ا دريم كا رخاصه س را تجان مُدکور مدسنٍ مېنور با ونرمسىيەه: بنابرىس حكموعالى صاد^ر می گرود که آک بیخت پناه مایک سر مهندر نز و کرندا س کروری بر ملی بفرمستدا تا أتجبراز حنبس خان ومىالبد درآسجا باسث تحقين وتشخيص تنووه تنام حواله كسان فأك معزاليه نابدونيز كمامث تنا

كرند داس كرورى ميش وزنگاه واست است ِباید که در با ب تهٔ نهاهم مبومی اینکک نا ید که به کسان اولب بارو نامهٔ المهُ حالیے عؤ در ااز آنها فهمیده بگرد- درین با تضعن والنستة تخلف نورزد + تحرّر في الت الريخ بست ودوم شرفرى الرسنه مبيت ويم مانس مینت ما نوس موافق **موه نا**ه ا اس فرمان پر بھی دارا شکوہ کی مُرہے اُگویا یہ دولوں فر ماننیں

۱۳۸ مد سه منزاری دان و دومنزارسوار ۴ مقربهوا

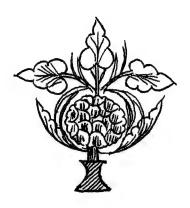
معرم مراحدی و دوجراند واله سروروا مرابال و اور بلاوروا من منظم من من من منظم این من وجر زیاده از می دوبار شامهایی وجر زیاده از می نظر آن سے کہ جادیو شامهای

با ہجاں عامضهٔ حبس بول میں منٹلا ہوا اور مالت خطرناک مذبک بنج گئی۔ حزومخنا رسلطنت میں یہ ہی ووٹ خاندان شاہی یا ور ثارے شارہ و منت کے لیے فضم كابدناسي سنجاع اورمرادك ابن نام خطبه را معواكر شوران میں میش قدمی کی اور مجدب عظیم کو لئے ہوئے ہمار اور طینکا رُّ مْ كِما! واراث كوه كوان كے متفاہلة كے لئے يورالث فربهم كرنايرًا - اس وقت جوسردارهما ل اوره رحالت بل بھی تھے۔ بلاکسی خیال کے بگا لئے گئے اور برطرے لغداد وطا مير منصب واغراز رفنذ بروايس طل

تمروه ينتخب اللباب خافئ خال جلد دوم سخد 4!

۱۳۹ جے سنگر کے سا تفر شجاع کے مقابلہ برسلیمال شکوہ کے کشکر میں مقربو سے! فریقین کی مڈیمیٹر بنارس بر ہونی : سنجاع تما م منتبول اور گھاٹ پرقا بھن ہوجیکا تھا اورکٹ کرشا ہی کے ہراول سے ڈیڑ ھکوس کے فاصله يرخيمه زن تفا إسنيغ وزيراور راجه جسبنگه نے رانوں ران ، نہایت خاموسٹی کے ساتھ روانہ ہو طلوع أفاب سے قبل انتجاع كومجو خواب خرگوش اور آلو دُه خار دوست بنه جاليا ! حب كك شجاع تبار مور سیدان جناک میں آئے کہ سیدان یا تفسے جا پکا تفا اسب ياه شجاع سراسمه اور بها گنه بين مصروف تمنى! معامله دُرُكُون ہوجيكا نخالهذا شجاع بھي شکل نمام اكب كث ي رسوار موكر دريا دريا بها گا: ك رشاي سنے تنا فنٹ کرتے ہوے بلنہ کاس نشلط کر لیا ا سشيخ فزيد كووابسي ربية أن كي جانبازي كيے معا دھنہ

وسا الله من خال المخطاب اور بلبنه كى صوبه وارى تفويض مونى إ



الله زس، دورعالمكرى كيمعارك

مختلف بالمخول ميں كئى! اكبر عرمث آشياني كى وفات کے وقت یہ نا دانی کے گہوارہ میں جبولتے سکتے: جا گیرکے انتقال پر ۲۹ ویں سال میں سِنباب کے زېرسا بېرمواخهار شجاعت ولياقت يىغے: اورعالمگېري وورکے آغازیر اپنی عرکے ، وسال جربہ وترقی مراتب کے نزرکر حکنے کے بعد مغرز و تخریم کا رامراء میں سبھے جانے ككے بخت ہندوستان جانگیری آخریں سانس تسك كمحد من حبقد رخطرے میں مقانسی قدر شاہمال کے عارصۂ حبس بول کی انتشار بیداکرسنے والی جزرے قت

IMP

بھی بھا! داراٹ کوہ شاہجال کاسب سے زیادہ پیارا ملا تفالبکر ، بفتیرتین شا ہزادول کا اسی بیارے ہونے کی وجرسه مرجع صدخفا! اس انتشار آميز حركي عربي واراست کوه جو <u>کھ</u>ر صد<u>ست</u>علی طور بریشا ہجال کی آڈمیں۔ عنان سلطنت لئے ہوے تفااب کھار کھا ہرطرح فابنز نامج و بن حلا اشابهمال كووه شاه جهال آبا د سي أبرا با دلي آيا اوراس كے ساتھ ہى فى الحقیقت دورشا جا بى اُسى جگھلاً بهاں اکبرنھا! اگرچیہ شاہماں تھوٹیے ہیءصدس محروالککو ت شابهان آباد كووايس بالبكن افيال تصعيون امرم تتبريخ اُس کی عنان گیر بھتی اِنٹجاع براس جنبرعار صنہ مہلاک سنے بهت جلدا ورنیزا نژکها اور وه دارا شکوه کی طون سطیے! دارا شکوہ نے ان ہی کے دفعہ کے لئے سٹنیخ ور رویے کی سرداری میں وہ فوج روایہ کی تنی جس نے بنار سی شجاع كو ماريميكًا بإ إسليمان ننكوه يلينه مين تفاء سنجاع ومرا دينگاله بار با ب بخر با برسرگرم منصوبات مخفه اور ناک زیب دکن

ساسا میں تقا اور منظر خال سابے نظیر شیال اس سے پاکست ببيرحكاتفا! اور نگ زیب ہندوستان کے بخت وتاج کا الک بنینے کا عرصہ ارا دہ کرجیکا تھا: اس وقت اس نے شجاع ومراد کی عجلت آمیز نا تجربه کا رمی کے ساتھ ہی دار اشکوہ كى طاقت كالجمي ببت بجراندازه كرليا! مهم دكن كوبالاك طان رکھ اُس نے اپنی فزت تشخیر کے زور سے مراد کو اپنے سائد لیااورشا ہجال کی قدمبوی کے بہانہ سے آگرہ کی طر چلا إراسته مين فاسم خال اور <u>ب</u>حسنگه والي مبيت كوبراگند^ه سرنابوااكبرا باد سسے وریب تربیوناگیا: داراشکوہ بھی بطِها اور اکیب ماں جائے دو بھانی سموکٹ کے سیدان روست گریبان ہوگئے! معرکہ بلاکامعرکہ تفا۔ د و**ن**ول طرف سسے نخن و تاج کے لئے دوجاں" بازی متی استوکل کامعرکہ نتم ہوا تو دار است کوہ پنجاب کی طرف آ وار کہ دیشت عز نفا، شابجاں نظر بند تفا، مراد قبیسخت میں تف ، اور

اور ای زئیب خالیگر میکیردارات کدہ مے ملک الموت اور ایک زئیب خالیگر میکیردارات کدہ کے ملک الموت محصة فالمب بين وبلي موتاً موالا مورا ورملتان كي جانب سرگرم تعاقب تفال سنتی فرریمهم بنارس بیسلیمان شکوه کے ساتھ تھے اور وہاں سے ہی اخلاص خال کے خطاب کے ساتھ يبنه كى صوبه دارى كى خدمات انجام دىينے روانہ ہوئے تھے۔مخضر پر کہ جس وقت عالگیروکن سے چلاتھا تووہ بلنك صوبه وارتقاوران كي بدري جعيت اك ك سانفه منی اسلوم ابسام وناب که فاسسه خال اور ج سستگر کاحال ان کے لئے عرب الگیز ہوا کدوہ نہا: و وراند بینی اور عفل بلیمی امداد کے ساتھ بلینہ کی صوبرداری پرلات ارکرعالمگیرے پاس احا ضروبے اورمعرکهٔ سمولاه من من الدهرك رمضان من عالمكيري بانب سے سرگرم بیکارر سے! ان کی اس شرکت کی نسبت کتب توا رئیخ بیں علی مدہ طور پر تذکرہ مذمسسہی گر

الن ك لطسي منبخ نفام ك تقرمنصب كاذكرتو موجودس جواسى مهم كى وجرس ورارعا لمكرىس اقَل الَّول مر بک ہزار ذات " اور مدجہار صد سوار " کے منصب سے بہرہ اندوز ہوئے! یہ مکن نہیں معادم موتاكمشيخ نظام-جرجيشهابين پدربزرگواركيساته شركي ممان را - تنها عالمكيري سياهين شرك موستے اور شیخ فرید افلاص خال سنے ارام سے مینڈی براجت ہوتے! محاصره المربا و سمورده کے موکے

دورعالگيري بين شيخ فريشك له هين ميا عرّه

۱۳۶۶ اله با د پرخان وورال کی کمک پر در بارعالگیری سے مقرر ہوکرروانہ ہوئے! اخلاص خال کاخطاب آن کو دربارشا ہمانی سے کچھ عصر ہواکہ مل جیکا تھا گر دورعا کمایس میں یہ ہی خطاب احر خولیٹ کی کوعنایت ہوگیا . اسی وجبہ ان كواخلاص خال سے بڑا خطاب عطاكسنے كى صرورت محسوس ہوئی اور عالمگیر بے محاصرہ الد با دیے نفر کے وقت مدا حتشام خاں" کے مغرز ومنار خطاہیے سرفراز فرمایا! د ورعا لمگیری کی تمام کتب تواریخ اس

بمنور سیدفاسم سادات باربر کے ممنازا شخاص پرسے تفاا در دار اسٹ کوہ نے اس کو دار الد با در مفرر کر ہے سید فاس مرکز دیا تھا۔ عالمگر نے خان در در ال کو حارس الد با در مفرر کر ہے سید فاسم نے مقابلہ پر روانہ کردیا ۔ فاسم خال سے عالمگر کے ناراض ہونے کی وجہ یہ بین کی کہ دوہ اس سے بیشنز راجہ جسٹ نگہ کے ساتھ عالمگر کے خلاف صف آرا بوج کے خوالد کہ با در دار شکوہ خوتی کیا فوج کے خوالد کہ با در دار شکوہ خوتی کی افتارہ میں آوار کہ دست خلاف میں اس بی خاصر کی کا فقدی کھوڑ ہے دور ال کی استان اور کا فات اس میں اس بی کا مقدد ار الد کی استان کی کھور ہے دور ان کیا ہے۔ اس کی کھور پر رام داس فلے دار بنارس ، عبدالجلیل بار بہ فلے دار میتا بور کا فات اس با در اللہ بار بہ فلے دار میتا بور کا فات اس بار کی کما سیدا در اس فلے دار میتا بور کا فات خور اللہ بار کہ فلے دار میتا بور کا فات در ال کی کما سیدا دل میتان کے دیا خو ذار میتان بورے نئے در ملا صفر بود کا کہ خور کی کہ ما میں خال دور ال کی کما سیدا دل میتان کے دیا و دار میتان کی کما سیدا دل میتان کی کما سیدا دل میتان کے در اللے کی کما کہ بار کما میں خال میں خال دور ال کی کما سیدا دل میتان کی کما کہ اللہ کو دار کی کما کہ کا دار میتان کی کما کہ در اللے کی کور کے داخو دار کی کما کی کما کی کما کی کہ کا در کور کی کی کی کور کے داخو دار کی کما کہ کا دور اللے کی کما کیا کہ کی کا دائی کی کما کی کہ کی کھور کے داخو دار کی کما کی کما کی کہ کہ کیا کہ کا کما کیا کہ کما کیا کہ کا کھور کیا کہ کور کے کہ کور کے کہ کور کیا کہ کہ کیا کہ کور کے کہ کور کے کہ کور کیا کہ کور کور کیا کہ کور کے کہ کور کیا کہ کہ کی کھور کے کہ کور کے کہ کور کیا کہ کا کور کیا کہ کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کا کھور کیا کہ کور کیا کہ کا کہ کور کیا کہ کیا کہ کور کیا کہ کیا کہ کور کیا کہ کی کیا کہ کور کور کیا کہ کور کی کور کی کر کی کی کور کیا کہ کو

را مذکے بعدسے ان کوعض اختشام خال کے نام سے بکارتی! محاصرُه الدبا دمیں احتشام خال^و خان دورال کے ساتھ برابر سركرم بيكاررس اور فاسمرخال محصور موكر بنفا بلدمية كلاريا - كمي ہ نک بیرمحاصرہ برابرلعاری ریاا ورشخاع کے بنا رس ينجيز يراس كاخائمته اسطرح مواكه فاسم خال ليخاع تنجيحواله كرويا اورعا لمكرك محاصربن كووالس بالكرشجاع مقابله سي لية ذوالفقارخاك اورشاً مزاده محرسلطان كرجمعبت تحيسا تفدم قركيا إاسي مو فغه براختشا مرخال تصحهدُه سأة، ين زنى دى گئي اور نصب ميهار مزار ذات وسد مزار سوار

معرکر می سنجاع نے بناس سے رقم کیتر توری معرکہ سنجاع کے سے ساعة حاصل کر لی متی اور پوری طاقت کئے ہوئے عالمگیر کی بیخ کنی بر آما دہ تھا: عالمگیر خود بنافس نفین نیست نہار کی جمعیت کیکر محرسلطان کے

رجته ذرط صفی ۱۲۱) بمنبرس ما شرالا مراسے تیموری عبداول صفی ۲۲۰! بنبرس - عالمگیرنا مرجعه کاظم صفیه ۲۱۵!

۱**۳۸** کشکرسے آملا : جانبی*ن اُس د* ما مذکے منب حرب سے وانف سنفى، نرمنیب عسا كرنها بهت اصول اوراییافت سے سائقه على مين آي! عالمگيرك جب ترمتيب عساكرير نوبيري توسلطان محركي كأحمعيت كومراول مين قايم كميا ، اوراسي ت كى روسى النشآم خال طيع فرج يا سراول بين تنعين و! اربيج الثاني فالماليه اس معركه غطيم كي أغار كاببلا ولن غاجرتام ترگرار باری و بان اندازی میں طرف ہوا ; رات ہوئی جب بھی تام امرام گھوڑوں پر سوار حکم شاہی سے منظر رہے:مغطرخاں رات بھر نؤب فوا مذکو ہٹا کرنے علمہ فایم کیے بس کوشال رہا: بین گھڑی رات با فی بھی کر اجھ جن

بنره عالمكري ترتيب مختصراً بديهتى، - شا بزاده مؤسلطان موديگرا مرار براول مين : فوالفقار خال مفدمهٔ الجيش من : شابزاده مؤرخطم دويگرا مراج نفار مين ، راجر حيومت برفنار مين : استثام خال اورسام خال طرح وزج مين : مير جمله منظم خال عالمگر ك قرميب تلب مين : چندا مرا رست بزادول ك راست و حيب بطور محافظ : اور لبنتي مر دار عفب نوب خامه ! ار طاحظه بو عالمگر نامه صعفه ۲۰ ۲ - نبز ختنب اللها ب مجلد دوم صفي در ۲۰ س

جو غدّاری سے طور پرسائھ تھامنا وی راجیوت سردارول ر لئے ہوئے بنتجا ع کے ایار سے پیشب خون مار نااور لوث مار کزنا نخل پرا: اباب عجبیب مشوروغل تمام فهرجیب کایک بریا موگیا ، منافن راجوت شامزاده میسلطان کے جہرہ وہال وہر باب کولوشنے، ہرمفالاکرینے والے کو كالميخ جمانيث عالمكيري بياه سي مُدا موكرشاه شجاع سم جاملے: بہت بڑی جیست نوشجاع کے ساتھ ر ہگئ اور تفورے راجیوت جسویت کے ساتھ آگرہ کی طون بعال كئ إعالكراس اجانك أفت سے ركيف أن تو ضرور مبوا گرائس سے استقلال دیمت سے مطلق بھی اس کا سائفه ننه جيورا: اكثر برُول يا مذبذب طبيعت والے إمرار جى چيوڭررات كىسابى مىن علىدە موڭئے! احتشام ال أن متعدد جا نباز مرداروں میرسے تھے جوعالگرکے کیلو بس سينكل جليك يرمرحاسك كوترجيج وستصلخيا عالمكر

ین کست می جسب پر رجست می دری رسید و به بیر است می رسید و میرار باله است این می در می از می می از می ا

شروع ہو ہی ، پیمر با ن اندازی وگولہ باری چیرطری ہشجاء کی پا ہ جسونت کی غدّاری سے دلیر موگئی تھتی ہس باربه لن بزمست المجبول كور يلت بوك مسياه عالمكري سيحجرنى زيرجاركها إمست بالخنيول كإحلائس بشامذ كيے سكجه مع لياظ سے نها بت سخت چيز منى : اس اون ناگها ناست بست کھ فازروا قع ہوا : عالمگیر سے خود نہا بت دلیری کے سائد اس اً فنت كود فع كريائے كے لئے ابنا بائنى آ كے طرحایا: ابھی حرنفار کی سیاہ سے یہ آ فن پ*وری طرح درّ*ف نہیں ہو نی تھی کہ ملنداختر لیسٹرجاع سنے پوری طاقت کے ساتھ برنغار بيط كرديا وراب نهابيت نازك وفت الكاإ اسلامفال سردار برنغا رصدمهٔ بان بنے زخی ہوکر گرے اور تمام برنغا ر میں اخرین آجلی! اس نازک وفت میں ہراول کا یائے نْبات فطعی منیں ڈگگا یا وریہ ہی وہ حصہ تھاجس نے البيساننشار مبس سينه سيرره كرنمام معركه كوسنهال لباراسي حشهر محسروارا منشام خال عقداور أحزنك سرفروشي مرتهابت وليروب ! عالمكيرابررنغاركانتفاركواب احكالت مرفع كرريا تفااور براول كي داد دسي ربايتنا: منظم خال ك

ا**نهما** گوله باری میں ایسا انهاک اور کوسٹش ظاہر کی که پیایئے ستَّحُ نشا بول نے سنجاع کی سیاہ کوہت کھیراس مالكيمو فعه ياننے ہي مرنغار كى طرف آيا اور نام برنغار نے طرحکا حكرما فعاً مُرديا - بلنداخزيب إ مورشجاع كے إس بنيا، عالمكيرفن حرب كا ما هر خفا ، و متَّن كوجا نخيته مي حاريز ل بطيا ، تام سیاہ - اورسب کے آگے ہواول ۔ فلب شجاع پر ٹوٹ طیا ا جناك مغلوبه نے دشمنوں كومغلوب كرديا- مكرم خال صفوى عبدالرطن خاں، اور شجر بایب شجاع سے الگ ہو کرعالمگیز کے سابيوس أكي انتشار يبيل حكائفا، ول يخ بجي جواب وبا : فدم أكر اورشجاع بسانده سباه كوليكر يحاكا! عالمكيروار التكوه كيطرح شجاع كابحي بوري طرح استبصال كرنا چاہنا تھا: مہلت دینی خلات اصول جنگ بھنی، فزراً ہی اس نے مجبورہ کے تیام کے زمانہ میں ایک زبرد محرسلطان كے سائند كما اور برجمله مغطرخال كوسوساكر نباكتخا كي الماتب پررواندكيا! اس مهم عظيم پيتين بوسن وكي والو میں اختشام خال بھی تنے جن کو ۲۷- ربیع الثانی کو ۔ دیگر امراء

يز، - عالمكرنامه يرود كاظم صور ٢٧٩!

۱۹۲۱ كى سائخەن لوار اسپ،خېزاو زخلعت سى سرفراز فراكزيوت كيا!

شجاع الدباد سے چلا تو گذگا کے الدباد سے چلا تو گذگا کے معالی الشارعالی الشارعالی الشارعالی کے میں کہ الدباد سے بہا در پور - بہا در پور کشی حگر سنجاع کو دم لیکرساز دسامان بیشنہ اور مثبنہ سے مولکیر - کشی حگر سنجاع کو دم لیکرساز دسامان کا انتظام کرنے کی بہلت بند ملی! مونگیرا ور اس سے بی در نول مقامات ایسے بی کمان کی متی جارے و توع کی بود

ئبر ۹- مؤگر کے ایک طون گنگا ہی تھی۔ دور ی طون پہاطر صفاظت کر نا تھا۔
ادر ان دو دوں کے درمیا تی جھے کو افغان بادر شا ہوں سے اپنے ر ما مذیس انکیس ملکیں تضیل مزاکر نا قابل عبور بنادیا تھا! ردگا ما فی لے جھی وزیب قریب الیسی ہی جائے ہوئے ہا تھا اور ردگا ما فی لے موضع مرجوم کے قریب ان دشوار پول سے باک مقا اور ردگا ما فی کے لئے موضع مرجوم کے قریب ان دشوار پول سے باک مقا اور ردگا ما فی کے لئے موضع مرجوم کے قریب والار کست، اصلی چرخ تھا! راج بروند زمینداد کھی کھیور تو ای کا حامی بنا رحافظ را بھا لیک کے لئے موضع مرجوم کے قوار بھا لیک کے لئے موضع مرجوم کے قوار بھا لیک کے موضع مرجوم کے قوار بھا لیک کے موضع میں بنا رحافظ اور ان میں موسع میں بنا رحافظ اور ان میں موسع میں بنا رحافظ اور ان میں موسع میں

سام ا نشکرشنا هی کورنچی خاصی کوسٹ ش کر بی ریٹے بین : مگرافبال عالمگیری نے راجہ ہروز زبیندار کھر کھیوراور فواجہ کمال افغان زمیندار جاط مگر کوبلاکسی مقابلہ کے حلفہ بگویش اطاعت بنادیا اور شجاع كورنگا ما في مجي حيور في پراي البرنگرين كرشجاع اين ورياكوعبوركبا وردوگاري - يا دوگاري -سيدليكرما قر ديرتك استحکامات نیار کئے موریعے بنانے ، اور ابھی طرح مقابلہ کے لئے کیل کا نبط سے درست ہوگیا! رجب مولان ارصیل شکر شاہی بھی اکبرنگرسے دوگاچی جا بہنجا : ووگاچی اور بافر ورکے درمیان میں دریا کے اندر انکی ٹیلہ تھا جس کو شجاع کے موج مر تفع بنار کھا تھا! ایک رات کولٹ کرشا ہی کی بلری مجیب خاموستى كي ساعفراس شيار برجا أتزى مفابله الكي مشب وروز جاری رہا - پوری بامردی وشجاعت کے بعد ساعدہ موقعہ الحداكيا . اكبرنگراور دوگاجي كے باس درباكا باف بهت برا نفا: منظم فال مبرحا توري جميت ليكريزو تواكبرنگرسس عِدہ کوس کے فاصلہ رہا گلیرنگرکے قریب سور چدر ن ہوا

اور لفتیرکٹ رشا ہزادہ محرسلطان کے پاس اکبرنگریں جھورط إسنينج فزيدا عنشام خال شابزاده كسا عذاكبرنكريين رسے! جما گلیرنگرکے فریب وج دوسری طرف آنار لئے کی رىتبەكى كىئى كىكىن كاميانى مېنوزىضىيب نەھو تى محتى كدبرسات آگئ - دريائ كنگائے دن دو بي رات عِيِّنَى ترقي كرك تمام كومن شول برياني عصرويا! اتك برسات بمركو بي فيصله كن كارر وا دي نامكن بفني! ميرمل جها نگرنگریین، شا ہزادہ محرسلطان اکبرنگریس، اور شجاع دریا کے دوسری طرف ^انا نڈہ میں برسات کی وجہ سیمجبور پیمار تنے۔ دریائے گنگا فریقین کے درمیان میں اس مارر نها! محدسلطان نائجر به كاريمي نهاا وريز چوان مي: شجاع كي لركم كى سىسے كسى زيانہ بيس منسوب بھى ہوجيكا تفااور اب بيرحل كى سردارى بمي أسيه شان منى! سنجاع كوشا بزاده كى طبيطك كابعى علم تفااورا پنی صاحبزادی سے سوانست ہولنے كا بجي: وه مفالكب مي كركب بارال ديده برسات كونينت

تمبرو منخب اللباب منافئ خال حلد دوم صخر ٩٠٠٠ إ!

منجه ريشه دواني سے نيو كا انتجاع كى صاحبزادى كا الخيراني امیر قلی اور قاسم علی کے نوط چوٹر اس حدثاک کارگر ہوئے۔ لمطان اباب ران کوکشنی پین سوار دو مثیب چاپ موجود طرف مِا ٱنراادر تنجاع سے ل گیا! اس واقعہ لے شاہزادہ کی ہیج میں لمجل والدی - بعض بعض امرارشا ہزاد ہ کےساتھ **دوسے** طرف انر گئے اور اکثر بیردل ہوکرا پنے اپنے وطن واپس جارے ک میرجلہ کو خبر ملی توق ما ہی ہے قرار کی طرح سولی سے اکبرنگر پنجا اور واشك تدسياه كابتت برطها تاربإ اس مين شك أنهين يسائة ثابت قدم رسنے والے چذیروار *هی وه نفوس تنتیجن کی یا مردی نے سلطنت عالمگری کی* ازمريو بنبا دوالي وربذمعا ملقطعي دكركول بوجيكا تحااور شجاع كا لله برطی بھاری تھا! اکبرنگرمیرجلہ کے باتھ سے نکل کیا، بہت . دورتاک بیما نده ک کرب یا ہوگیا، لیکن میز علداور اس کے ىرداروں نے جن میں احتشام خال بھی تھے۔ ندمنہ مو نهمّت چیوری! عالمگیریخ جزیاتے ہی داود خال اور د لیرخا س کی کمک فرراً روانه کی اور اب پیولٹ کرشا ہی کے پا نوں جسے گئے! برسات کا پر امرسم اسی رووکر میں نبروا

مهینه بهزئاب حلے اور جوا بی حکے ہوئے رہے۔ فنخ فریقیں ہ در میان میں نفذیر معنَّلن کی طرح بنی رہی! کومک کے پہنچتے ہی کٹ کرفنا ہی سے اکبر گر لیا ، کھوٹے ہوئے موریعے لیکے ، ادرآسے دن تام مجرز بروز برکرسے منز وع کر دیسے ابرسات كے اختنام كے سائد اقبال شجاع كافا مندنظر آسنكا الكربلطات موعوس نو مغون لذب وصال مربا ادر كافي عرصة مك ربا! مربسات كامطلع صاف موتے ہى أنكه كھى تومعا لم وكركول نظر آیا- انجام برا نفااور بها بسی سوجھنے لگا! اسلام خال کواشارہ كيااورخامويثي كسايك روزجبيها كيانغا وبساهي وأبير رآكيا! شجاع کی ہمت ٹوٹے گئی۔ میدان تنگ ہوا یشکست ہی شکست نظرانے گی اِلٹ بشاہتی نها بت بها دری کے ساتھ دریا کوعبورکیا اور ما نمدہ سیاہ کو آگے دھر لیا! مٹجاع کا یا لو عالمگيركي شخت گير پالىسى مكن نه مخا كەشا بىزادە كوكوراچھۇردىنى! محرسلطان عكم عالمكيري محمي تبوجب فداني خال كي حرامت

مين روانهُ باسكاهِ عالم بناه كيا كيا: محرسلطان فلتُ سليم رُطِ هر میں مفتید مبوا-ارا دیت خال امیر قلی اور فاسم علی اپنی شرا

کی نزر ہوئے!

موسلطان کی نا عا قبت اندلیشی کی بادا مری جو کھرائل کنے اور اس کے افز ایر دارو نے مُعِکّنی وہ توظا ہرہے، لیکن اوافنہ ەبىدىس*ىن ھىسلطان كے سابق*ەتنىي_{تىن م}وينے والے نام امرار میرجله کی عیناب سے مشکوک نظرانے لگے! اسی وجیسے شیخ فرمد احتشام خال بدول درگئے ادراکی نگر، حما نگر نگراور ما نده کی فتواست سلمے بعرض مرب تاج و نخت سے دست کش ہو گئے! کتب **نوار ب**یخ مطبوعہ اس عارصنی علیجہ گی کا اشار تا بھی ذكربنين كرنيس اوراس كئے بيتهنين حيلتا كەكس عيينے اور سبنه میں وہ دست کش ہوسے! نظمی تواریخ میں اوطلی کے کا نذکرہ توکیا ہے لیکن بغلطی کی ہے کہ اس علیٰ کی کوستقل منعفأ بناديا ہے حالا نکہ آیندہ کے واقعات ستندکتپ تواريخ بين بيران كومركرم خدمات سرفز ويثى بتاليين! پیسلم ہو کہ گوسٹہ گزینی کے زمانہ میں وہ شینی پورمیں رہے اورخاموش مسهد إلى دست كشي كي مرّت كم وبيش ابك سال نظر في ب إنى المتيقت من تواحتشام فأل معتوب

مرمهم الموری مقرار رزمشکوک جمعے جائے کے خابل سے : دست کئی اپنی طبیعت کی احتیا طا ور خود داری تنی : ایک سال کے اندرکئی مرتبہ آن کی طلبی مودئی لیکن ہر مرتبہ فالبا اعفول کے مذرک یا۔ بالآخر عالمگیر نے تاج فال کے ہمیت کی سفتہ روانہ کیا جس کی عبارت معنی خیر کا ایک ایک لفظ بجا خود فابل ملاحظہ و موزر ہے : -

ومشخت بنا ه درفن ونجابت يستگاهنيخة الككابر، خلف الاماجد- فرزندى إعرى
سشيخ وزيد در بنا و خدا بوده بعافيت باست ندبعدا دسلام ها فيت فرطام معلوم آ نفرند بوده
باشد كه بنوز وقت آل نرسيده كه تركب
منصب دنياكرده گوشه نشيني افتتيار نابيند

منرا- بدفران تام فراین سے زیا دہ وضع اور میش بهاچرنے یا المگیری ہوئے گا حیثیت سے بھی، بُرمونی ووز فی ہوئے کی وجہ سے بھی، اورسب سے رہ یا وہ اس کی ظریف کراس بیا المکیرے فلم کی چید مُعرف سطریں عجیب قابل قدر نبرک موج دہ ہے ایس شقہ اصلی سے قبصنہ کا فخر بھی خان بمادی کیم صفی الدین احد خال صاحب شفا را الملک کو حاصل ہے جنول سے دربار (اجتیہ اور شاصور الا بندہ یہ)

ېرکن شارابا بر طريق نرعيب دا ده دانت باست بدکه دوستی مذکر ده است . چهنی دارد كرشاازخا مززادان خوب إبس دركا وأسان جاه بوده باست بد. درین وقت که اول حوا بی وروزنز دروكا رطلبي شاست خودرابركيا منيده گوسنندگیر ند .غرت آنا ر ناج خال ر ابخد مت شافرشا وه كه نثار ابنصا ئح وليذراز يالهاده بازآ وروه باشخابحضوراً بدِ- التّدِ التّراِكُفَرُ اورا گفتهٔ اینحانب والنسته بهبود وخیرست غؤورامنظور واست ندبزودي غودرا بحضور زنند كدوراشفاق ومربابي انشارالتدلتا كيافييم نامرى نخوا مدما ندوخاطرا ينجانب رابغاية الغا

روید در طام و برم به منابنشا دامنط حارج بجری موقعه براستیاسی قدیم کی نمایش بس اس شفه کورکها مقااده و کمبر کشور طوقا کا مخورته اور پوت کی و مبرست عرب اورفدر کی نگاه سے دیجه کیا تھا! شفا مرا لماک مهاحب کواس نا در بیش بها چیز برج سفدر فخر اوی کا مهر! بین آن کی هنا بیت و احسان سے کسی طرح سبکدوش نمیں بوسکتا که اعفول سے شفته کی نقل دسیٹ میں قراح حوصلگی سے کا م لیا! جوسن! متوجدانتظام احوال خبركم لحرف وانندر زياده - تومنین رمنین با د- ۸ آ بال سکسه اس ہنتفہ کی کینٹ برآ صفحال کی مہرہے۔ بغشاه عالمگرکے فلم کی جیزر اس نشفته کی وقعت کو دوبالا کریائے روردار بناوبتی ہیں۔ ملاحظہ ہو:۔ رو اقبال آثار ۱-۱ صلا مطلب ابشال ازی<u>ں</u> ارا دره ناستقول كرميش گرفته معليفشد اگر از للحظمة المهراج ابنجانب است خطائك تصن استنه - ما درین مدت افتدار واعتبا بكدام وشمن خود ورينفا مرانتقام سشده ايم كم برىنبىك أل فرزند ب اعتنا كى مىموده بات وتقصيرك كمائرا ل فرزند نظهور كرسيده كلام ست که این همدوا همه بخاطرراه مبدمیند ۹ زبنهاراندبهج تمرح زبيب بخاطرز سانيده برودي

روانهُ درگاه خلاین بناه گروند- زیا ده بیمه

نوبييد- العافيه بالعاقبير- وال عالمگر جیسے شاہنشا و ہندوستنان کاشفتہ کرج فال کے ت- اوراس سب يرطره وه چنر ميون سطرين وعالمگه كى بمدَّرليا تنب ومانفوا بي كانهاب مختصر نموينه بين -ايسمعولي چنر بذمفنبن كامتشام خال كوكشال كشاب بذبلاً كيتيس إشفذ تسمير الفاظ مر التدا التد! كفنة اوراكفنة اينحانب والسند بهود وخريب خدرامنظردات نن كيسونيع اورككم البنرين-غود مغتارعا لمگیرکے شفدیس بیجیندالفاظ شاہجها بی فرا بین کی چند سطور سے زیادہ خالیت کن ہیں : کیکن عالمگان رودار جله کواینے فلم کی بیند سطوں ہیں ^{رو} تقصیرے کہ از ال فرزند رسيده كدام كت كدايس بهدوا بهدنجاط راه ميديندو. کے ملاہم الفاظ سے ، اور موا قبال آنارا" اور و فرزند ایک محبت تر مٰیزخطا بات سے، کس خوبصور بی ولیافت تخریر سائفه سمودینات ! جو کی بھی ہوسٹ پنج فریداس شفہ مع ك بعد فور أبى وابس كئ اور ضرور كيُّ إشفه لك جلوس عالمكيرى كاسب اوركتب تواريخ كى روس ملك میں۔ بینی سنت حلیس عالمگیری میں - ۱۸- ربیج الاول کومنط

۱۵۴ میرطه دو تلث فرج لیکرمهم سام برجلاا درایات تلث فرج مفتوحه علاقه جات کی حفاظت کے لیے چھوٹری گئی تواحتشام خا مجے محافظ منفر ہوئے ا

تفرر بطور محافظ جهانگيرنگر موا: وه شقه ك بعدي واپس كئ اور والبس جاني بي ان كا نقر ربطور محا فظ جها نكيرنگر مواء بهوا ا وفالباً شفتك آخرى مجله مخاطر ايجانب رابغابية الغابنة متطبنظام وال خیرة ل خ<u>ود ا</u>نند^{یو} کے ثبوت میں ہوا · جما نگیربنگاله کا ایسا زبردست منفام تفاجس كى منفامى اہمتيت اس كوخاص طور پرمحفوظ رکھنے کی صاحب ظاہر کرنی تھتی۔ جہا نگیرنگراور اُس کے گرمعانوا ح کی سرزمین ممکنت بنگا له کی سا زوسا مآن فوجی کی آ تقی۔ توبیب تربیب ہرحصہ ملک کی شاہرا ہیں اس نواح سے گذرتی تقیس! اختشام خال کآ تفر حذوعا لگیر سے حکم اعلی سے

ہوا تقاا وراختصاص خال ، راجدا مرسنگرزوری معر برگیبر منصب داران احتشام خال کے تحت میں بطورجا عین کو کمیان مقرر ہوئے تھے! احتشام خال جہا نگیر نگرسے -فنوحات بنگالہ وا سام کی کمیل بریسات برجادی المگیری یں واپس آکر ۲۲ شعبان کو دولت اندوز زیارت بادیث ہی ہوئے! اس مہم غطیم کی جانفشانی کے صلہ بن سے محباتی میں ان کے نصب سابقہ ہیں '' پانف دسوار'' کا اصنا فر ہوا اور ایک بیش بہا گھوڑ اطویکہ خاص سے عنایت ہوکر جاگیری طون جانے کی اجازت ملی!!

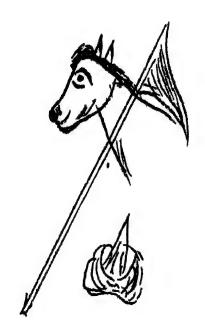
سیواجی کا نام عالمگیری کے زمامہ کے خوامہ کے خوامہ کے خوامہ کے خوامہ کے خوامہ کی جو کا نام عالمگیری کے زمامہ کو میں میں اس ورجہ شہورہ ہے کہ کہی ماجت نہیں بسیواجی کی دہستان نام سنندگتب نوار بخیں کھری برط ی ہے! سیوالنے ادراس کے مورث سا ہولئے کے جورت سا ہولئے

بمبر۱۷- عالمگیرزامه برخیرکافلمصفیه ۸۵ ! نمرس۱- عالمگیرزامه برخیرکافلمصفیه ۵۵ ! نمبرس۱- عالمگیرزامه برخیرکافلمصفی ۸۵۸ !

شاہجما*ں کی زند*گی ہی میں بغاوت ومشور سن پر کھا کھا آگا باندھ لی تقی: عالمگر*ے تخت نشیر* ، موسنے ہی سیواجی ^{اس}ر خلل د ماغ می*ں ضرورت سے زیادہ زیاد*تی ہوگئ_{ی اورخ}ت ہندوستنان کاخواب اُسسے اُسطے بیٹھنے نظراً سنے لگا! جب اس کے مظالم، آزار دہی،اور کچے روی کی د مستان ر وزا فزوں ترقی کرنے لگی توعا لگیر بھی اُس کے انشدا د کی طرف مجبور ٱمنوحبر ہوا۔جوانتظامات کئے گئے اُن مرساحبر مسونت سنگرکا نفر کھی تھا ۔ جسویت نگہ کی بناوت کا فضدرمعا ف برورعالمكيري حكم سي أس كا تفزروكن كي كُل فلعول کی فنوعات اور بواجی کی سرزنت کے لیئے ہواتھا۔ لیکر عجصہ درا نةكب جسونت مذكو بئ فلعه *فتح كرسك<u>ل</u> وببسيواح ي*كام نسايله کامیا بی کے ساتھ کرسکے! ساتھ ہ*ی ساتھ حبیونت پر کوشب*یڈ سأزش كابحى كمان بوجلا- عالمكير مخاسى وجهسي حبونت كو دابس آنے کا مکر دیا اور ہے سنگہ کوان کے بجائے مہم دکن پرمهرا متشام خان کے روانہ کیا! احتشام خال پورے

100

مال بھی ایسے وطن میں آرام مذکے سکے تھے سآته خلعت گراب بها بطورمراحم حنه وارزاُن کو بھے اگیا ك يشاهي اورناك آباد شاہزا ده مقطم كي خدر سنگروابس موا اورسے وسنبنج فرمداسي حبكه سيواجي سيمشغول سيكار موسئ إجزا اكج اور ویگر تنفا بزر کے مستحکا مات کی ضرورت بھتی اوران س مِن جِو دِلْم كِي حِكْدِيونا نَفا - يوناكا فليسب قلعول سے زيادہ قابل كا ظرچيز اورمضبوط **جگه نفا! ٤- رمضال بهث ما**تر عالمكيري كوبب ج مسنگه قلعها سور كي طرف جلافي شا یوناکی حفاظت و استحکامات کے لئے تھامز دار یونا مفرر ہو اور رندوله خال، ببرم د پوسبسو دید، زایدخال، جازنتارخا خواجه إلوالمكارم وجإر مزار سواركي جمعيت سيسا عفاحشام محمے تخت میں چھوڑے گئے! یوناکی تفاید داری کی معزز اوراس فلعدی حفاظت کی اہم ذمہ داری احتفاظ الله اخری خداری احتفاظ الله الله می الله می الله می الله وافالی الله وافالی می احتفام الله وافالیه می معالم جاود این کی طون کوچ کر گئے! افالله وافالله وافالله می اجعول ۵



دا) کل زندگی رایان نظر

وببخرام باريحى بأكاكتركني عن أشاني جلال الدين اكبركي سلطنت كے استنام ميں كم ويش وسال با في سفحب ان كي روح كالبدخاكي من مقيد وي اله شابنشاه محى الدين عالمكراورنك زبيب كوتخت بهندوستاك رجلوه افروز بوك قرب ترب مسال مُكذر يك تقضيب وه روح مقيد بيم و زا د بوكرعالم بقاكو برواز كركمي إكو بإاس موح ی قیرصانی کی ترت و با دوسرے الفاظ ہیں احتشام خال کی عمز نقرباً ٤ برسال مودئ إمثمان لمرسط یں مصرف ہوئے اور آخری سالنہ ، اسے مک برارط انٹاری يكرب تدريب إلىنى ، بوسال كي عريب سيم ، مهسال كي ت

روزوشی کی خدمات سے ننز موج ک_ا عقا وبصبرت کی آگھ عرکے ساتھ حبتقدر کھکتی گئی اسیفڈران کونظ ک ٹاگیا کہ نواب فطب الدین خاں جیبا پاپ نماب حلالی کے اظها رمیں سرسے اٹھ گیا تھا۔ کشورخاں مبیبا بھائی نورجہاں کی فطرت سے نذر ہوجکا تھا۔اوران کو جرکھ کرنا تھا جو دکر نا تفاا وربلاسرسيتي وإمدادكرنا نفا! تاريخ عالم شحادران من مد ہیں کدونیا کے سربرآ وردہ حضرات جن کا نام زندہ جا ویدہے السي بي بكيبي كے عالم بيس موث بنيال راين قوت بازدير اغما وكرين اورايني ومانكول محيل كموس بوسن ك عال ہوئے -عامل ہوئے اور اس عل کی بدولت حیات كنز كمش آميزك جدوجديس أخرونت تأكتفل وكامرا اونِتخمندرسے! ہرکلہ کی طرح اپنی زندگی کی گاڑی کے دھکیلنے كے ليئے اپنا ہى كندھا لكانے پر مجبور تنے اور اس مجبوري كى بدوات سب کے حودی کرتے دیسے اور کامیا بی سے ساتھ

اوائل عمر مین فلحه کی زندگی اور کشب شانهی کا درس، شانبراده کی محبت اور آصف خاس کی اتالیقی ؛ بیسب چیز بر ضمت خ میآلیں، لیکن گردوبیش کی حالت سے پورا پورا متع ماصل کر لینے کی صلاحیت ان کی طبیعت سے دکھائی! فذرت نے جود ماخے و دلیعت کے دکھائی! فذرت نے جود ماخے و دلیعت کیا تھا اُس کو مجے رکھنے اور میچے طور بہتا ہا کہ کے سر اِن کے سر را ا

سنشينح زمدي اورخصوص بین سب سے زیادہ ممثار جربا*ت نظراً* نی سبے منتظامی 'فاہلیت ہے! انت**فامی فابلیت ا**کایب ایسی چنرہے ہیں كى مرتنبراورفرائق كے لحاظست - دوست اعلے قادلے كيُّ جاسكتے ہيں! ادلے كے لئے كاركني اوراعلے كے لئے كارفزاني زياده موزول الفاظ بوسكت بين! كاركن اور كارفرما ميس وهي فرق سيصجوا كيسه سيابي ادراكي سروار سبیاہ میں الکی کامرکے دالے اور ایک کام لینے والے مِن ہونا ہے! یہ دونوں یا نتن ٹی الحقیقت علیٰ علیٰ ہوجری مسپاہی اعلیٰ درصر کاجزل نہیں جنرس بس ابرجاناه بن سکتا اکار فزما ن کی فابلیت ندات خودایک خاص چیزیے اور بخربه و تعلیماس فاملیت کوعده مصن سے وجود میں بہنیر فاسکتا!

خ فریر کواپنی اس فابلیت کے اظهار کاموفتہ ستنلہ ھ جس ملاجب وه ناظم بدائول مقربوك إنبريان محال والي سركار بداؤل بربا مُیر' سال کے نوجوان کاعا مل حقر بیونا ۔ایک اسی بات مفى حرب لقين بوناب كرلياقت مضى كوما بخسليني واليه وماغ سننه أن كى اس غير معهولى فابليت كى جعلاك كواسى عمر میں ویکولیا تھا: یا پنج سال ناک اس پنجوان شخص ہے علاقور پرأس فیاس کو جیج ابت کرد کھایا! ان کے زمانہ نظامت میں سركار بدا وُل ميں امن وسكويت اُس تيراً شوب نسانہ ميں فايم رہنا انکی فالبیت کا رفر ا تی کا ایک زندہ دبلوہ سیے جس کے بعد اویسی سندلال عقلی کی حاجت منیس رمہتی! ان کے والد احد كے نظامت بدابوں میں فسادكا ہونا ور معفا دے لئے كاتھ اورگولاکے مانحت عال کا کماک کے طوریر آنا او بخ مو مظر آبا ہے ليكن احتشام خال كى مدىت نظامت بلاكسى فسا د وشورش ا بنظى وبرعلى محمه نهايت كاميابي كيسا تعركذري! ، و مدکی تامتر ضرات عارضی انتظامات کےعلادہ وگ

تخبس اوراسي مي ان كي عمر كابيش بها حصّه صرف سے ندکونی اُک کا تذکرہ کبیر انظا اُ است اور مفالیاً دہ کو دئی عمدہ سیا ہی نابت ہوئے! شلّاحب طرح ال ہی کے مزید ينهمز مار خال بعثمان خال افغان کے مقابلہ س بإسابة طورير بے نظير ابت ہوئے تخے مشيخ فزيد اس طرح کھے مناز نہیں ہوے! البتد جزل کی حیثت سے ىر داركى صورت ميں-ان كانام نهايت جلى الفاظ ميں نظر أناب الشخرسنگمنديرسب سيليك الحتى كي حيتيت سي جدا سوکراتفیس ومهداری انهاسنے اور اپنی قا بلیت دکھا کاموفتہ ملا۔ پہلے ہی موقعہ پرجس غوبی کے ساتھ انھول لئے اساب اوراس کی نوارح کو باغیوں سے صاف کردما اُسی کی وصرسے آیندہ وہ ندات خورسردار کیشت سے بھیجے گئے اور ذمہ دار بناکر بیجھے گئے! مهرمئو میں پیران کی مستعدی وجانبازی کا بڑوت ملا! تاحت کا اسے بعدنظ دارا لخلافت کا رجة رب ورب ايك سال كاسبهاك ربين سان كى فالمبيت كا ورزياره منها مده موسكا! چنامخه فتوحات بلخ وبرحشال يرمنعين برولنے وقت ان كي حيثيت معولي مردا

144

کی ندرہی تھی۔ بیرامیرنامی باجزل شجھے جاتے تھے ،اا ىبى سات سروارنامى معدا پنى اينى افواج كے شيئے زىد كى تاخنی ا مں مقرر کئے گئے تھے اور یہ اُن سا قول سرداران نامی کے ایم ياكمان لريخة! فتوحات بلخ وبدخشال بين اكثرام إركا يا محت تبات طوكمكا كمااورشا ہزاؤہ مرا د تاہے بھوٹرگیا نیکن جوامیراً خرونت ناک سينسبرا ورمح يسر فروينى رسب أك مين شيخ فزيد كانام بمج معاف نظرا تاہیے اِخاص رہے کی نگرانی ومحافظیت کے لیے اُخر تاک استفلال سفسائخة فايم ربهنا ابيها ضل بضاحب كاسهرابها دخاك اورشيخ فرمد كصمرريا المفول لناس ونت تك قدم بيحينين مثا باحب كك كدوراندازي يضنا بجال كي طبع عالى كوان كي طرف سے مدر نظر دیا! واراشکوہ کو۔ اس کے بعد سنجا ع کے مفا بلدسے لئے پھر مار نا جارا ان کی ٹیکا نا اور ہے سے مائھ ر وایڈ کرناٹرا! بنارس کے مقابلہ نے اخلاص خاں بناہی ویا تھا۔ عالكبركي زمانه ببن محاصره الهرابا وسن احتشام خال بناويا إ احتشام خال سن معركة شجاع بس جوبها دري اورب نظير فالبيت سرواري وكهانئ وه برنا ريخيس موجودي اورزمانه سے ساتھ زندہ رہے گی! یہ ہراول میں مقر ہو سے متے اور اول

ہی وہ حصّہ تھا جس نے وا فغی شجاع سے مقابلہ س اور نگٹ یب کی عزت رکھ لی: جسونت کی مکاری سے برنظمی پیسل حکی تھی، بلنداختر محايس برنغاره كرگاجكا تفااور سدان نفذر معلن كى طرح فريقين كى جدوجمد كے ساتھ ادبرسے أوبر توجا تا تھا! اور ناك زيب بهي مركز عالمكير ند نبتا اگريه موكد وكر گون موجاتا-اور بېمعركىرىفنىنى وگرگون بېوجا" مااگر أس نازك وقت بىس باول مسيب نظير شجاعت وجال مازي كا اظهار مز بوزا! اسي مراول كيسردار احتشامها بضعب كيسرفريشي اور مستقلال كي برولت عالمكرما الكرباا عالمكري حيتمر سبر فنمرك اس فابليت کامشامده چی نهیس مواریهٔ کیا اوراسی کی وجدهی کرجب پر محسلطا کے معنوب ہو ہے کے زمانہ میں کبیدہ خاطر موکروست کش میے توعالمكيرك ان كوند حيور نامحا مرجورا! عالمكير اس كے بناك كى صرورت نهيس-ايسا ياوث ه تفاج سلطنت كى باگ ء و اين إلى من ركمنا تفااور مرحكم اور شخص كوخو مجنا تعااور فوب سجمتانها؛ في التيقت اس كيسلطنت اس كي ايني سلطنت لتى، پس پر دەكسى الدالفضل يام صف خال كى حكىمت بنيں تقى! احتشام فال اليغير مولى قابليت كيسردارية بوست يو

۱۹۶۰ عالمگیر مبیبا با دست ه ان کی دالیسی کا کوشاں مزہوتا - احکامات تو بھا۔ اصرار ہذکرتا۔ 'ماج خال کے ہاتھ شفنہ مذہبینجیا۔اورسب سسے زیاده بیکه اس شفنراسینی دست سیارک سے در فرند ادر انعبال آنال است الفاظ مذلكم الوكيمي وركز ندلكهنا! عالمكرك ان کووالیب بهی منبین مجلایا بلکه ان کی نازبرداری کی برواسی كصماعة ببي مهم نكاله برينفركيا نواس عزت كيماعة كم بمالكير كما تحامظ ا وراخضاص خال ور اجرا مرسنگه نزوری کومعه دیگر منصرفیار و کےان کیے تحت میں دیا ! آخرز مارد میں پونا کی تھا مذواری کی

عزت بھی ان کی عیر معمولی قاملیت کار مزنا تی کی بدولت نفویش مِونیُ! ^{مد}بِهِنا کی تفایهٔ داری کیاچیز تقی بُ^{هٔ} اس <u>سیم</u>علوم ہوسکتا ہی که رندوله خال، ببرم د پوسیسودیه، ز ایرخال ، جانثا رخال، اور غواجدا بوالمكارم جارب إسواركي عبيت كيسائفه احتشام فالتقا ندوار بوناكي الحتى من مقرر كئے گئے منے!! احتشام خال جب ما*ب* ن یا بیایهٔ حیثیت سے رہے مشہور نہیں ہوے کیکن ہرواری كاسوق مسلتي مى وه يحكف لكي اوران كى فابليدين كا رفر ما نى موازنهٔ کرینے والی نظر کو <u>کھینمنے لگی ۔ جنرل کی مث</u>یت سے دہ نہا.

140

کامیاب، نتخمند ننظ، اور شجاع سردارول میں سے جمعے جانے سرزا مل تا بیت دو ہے لا

واقعاتِ مستقبل برا پی حسب بیشیت پہلے سے امید فائم کرلینا انسان کے دماغ کا فعل ناگزیرہے! لیکن اسل مید

كاصبحة بونا وماغ كے اخذ كئے ہوئے نينجہ كی صحت پرزیادہ تر منصرب إماضي سي واقعات وننائج كوعلوم منعار فرسمحفكر حال کی حالت گردو بیش سے تقبل کے لئے رائے قایم کرنا پیش مبنی کے نام سے پُکارا جا تا ہے! قوّتِ فکرو قوّتِ استنباط جسقدر عمده أورحب ونم مهوكي أسينفد مبيش مبني بمي واكترو مِشِيرَ فريب قريب ميحم نابت هوگي! نواب فريه کي زندگي م اس لیا ظاسے نظر والی جائے تو معلوم مونا ہے کہ ان کے دملغ تفاك لكم ميشميخ بتجاخذ كبااوراده اسي وجرس لہمی ناکام نہیں ہوے! مثلاً سب سے اول ہویژ سنھالتے ېې جمانگېري دورېس نورجهال اور مصف خال کې د لی ر قان اوراس کی وجہ سے کُل طبقہ اچلے کی دوج انسیم اُن کے ساست نفى: يزچهال على طور پرسسايه وسفيد سلطلست كى مالك

144

تھی اور اسی کئے فریب فریب تمام ذی انزامرار اس کے گروہ مِسْ عَقِهُ؛ عام روش کے لحاظ سے شیخ فزمدِ کو بھی اور جہاں کہتی اختیارکرنی چاہیے تنی البکن ان کے دماغ صیحے اور فکر رسالے اُن كُنْجِها دياكم جها نگيرك بعد وزجهال كاانز كالعدم بوجا بُيكالة آصف خاں شاہماں کی بدولت کا مراب ہوگا! انہوں نے وقنت ادرمو فقه سيعضى الاسكان بورا فائكره أطفا بإاور آصف خأ كوخسر سناكر وورشا وجهاني ميں اپني عزت قايم كربنے كى بنيا وركھ دي ووسرى مرتنبه بهرشا بهجال كي لطنت سيح خائله پدوار است كوهاؤ عالمگیرکی مخالفنت کا انریخا! اس ومنت بھی ٹراگروہ داراٹ کو کے زیراً فراورزبر عکم تھا اِسٹینے فرمداول سے داراسٹ کوہ کے ب ندیده امرا میں سے مرسقے خانجہ شاہماں کی سلطنت کے آخرى حصدمين يحبدوقت واراشكوه في الحقيقت حكما في كريها تفايشيخ فرمد بلخ وبدخشال كے مهم كے بعد مغرول كر درائي سكتے: صاحب ما زرالامرااس معزولی کی وجدرو افزو نی ارتکاب منبرات تخريه فرمانت بب اورخانی خال نظام الملکی جن کی نالیف خاللها فالبأصاحب ما نزالامراري تاريخ نويسي كاجزو أعظم ب. اخراب تحكماس كاسبب ببإن كيني بين! فراين مندرجُه بالأكي عبارت

ر ہے۔ اس کی وجبہ نغد سی و برسلو کی ظاہر کرتی ہے اور ان کے علاوہ كوتي اورفضل بخرريس واخركي نسبت كهين نهير ملتي! صاب منزالا مرار كالزام أبكب ابساانوكهاالزام ہے جس كي تائيد كسي ناریخ یا فرمان سے نہیں ہ^دتی ا^{رد} ارکا ب فیرات لكب ابسى چىزىمنى جوأس نەما نەمىن طبقۇ امرا بىن عموماً اوزفلعئە شاہی بیں خصوصاً زبر عمل تنی: جها نگیرنے اپنے ہا تھ سسے سناهجا ل كواس كامركب بنا يا- اور بنا يا بي نهيس مكامس كولست كاجويس تحد كرظا بربعي كبإ إمحض اس عا دست پراش زمانه بيركس مس كومنرا دى گئى تقى جيشينج فريد كويجى معزول كياجا تا والبنة اس عادت کی اس ورجه زیا وتی جوفرا کفن منصبی کوپورا مذکرینے وك ضرور قابل لحاظ بجهي حاسكتي مني- ليكن الركث ينح وزيراس حص ا فزونیُ ار کا ب مغیرات " میں پیاجا لغالم بن <u>گئے تنے تو</u>ائمیٰدہ بيل كراس عاورت فبيركا اماب ومرترك بهوجا نامجي اعجا زسي كمبين سے استعدر بط حرم الے کے بعد فیصدی ۵ اوی بھی شکا سے اللے مي جراس كوترك كروين ما ترك كروين كاجها ولفنس آريس أور د نده ریجایش، با کاریسے ریس، رندگی کی کشرکش بیں برابر منقلال وبهادري وكهائب ما بين إقلي تواريخ اور تواريخ مطبو

میں سے ایک بھی سوائے وہ مانشالامرائے نیموری ''کے بسٹے۔ میں سے ایک بھی سوائے وہ مانشالامرائے نیموری ''کسے بسٹے۔ زىدىرايساالزام نبيس لگان يا بھے امنوس سے ساتھ کہنا پڑنا ہے کہ سدائي اس الك جلد كي وصاحب ما مز الامرار ي محفز مزولي کی وجد بیان کرینے بیں امنا فرکبائے اور کہیں اس کی حبلاک شیخ فرید کی اگلی با پھلی زندگی کے واقعا ت سے نظر منیں آتی کم از كميرى مقل اس الرام كو بصورت موجوده مانت كے لئے تيار بنيل! اب ريام من خراف حكم اوررا حبيجيل داس سيسا عد كوما كابل رِ جانے بین تعلق اس میر حسبقدر بھی اصلیت ہو قابل تسلیم ہے! اس وجه كوفرا ببن تعلفذاور دارانشكوه كي مخالفت كيسائقر وليما جائے تو واقعہ اورزیادہ صافت ہوجاتا ہے! وولول فران جن کی نفتول دو سرے حصّہ ہیں دی گئی ہیں مو نشان'' ہیں تعبینی دارا شکوه کی مهرسے جاری ہوئے ہیں اوراُسی کا حکم بیھے جاسکنے بن إنا رئي شاد سب كر ملي وبدخشال كي مهم پرستتين موست و و سی شیخ زر کی روز کیش ایک مهولی سردار با منصب دار کی می نهی ا وه ای امپران نامی بیں سے تنے جن میں سے ہرایک كيخت بين سأت سأت سروار معدابني افواج كم متعين كئے سی تنے بنے : گویاسا ک افراج یا امرار کی جعیت کے کمانڈر آئی

149

بالميرالامراء كي حبثيت في فريد كي هي: بعدين ال كوراج بیقل داس کی انحتیٰ میں بطور کماک سے مقرر کیا گیا جو پہلے پوز کبشر کے لحاظ سے یقینی تنزل تفا: اس تنزل کی کوئی وج نه کسی نا ریخ میر ملتی ہے نہ قلم ای منیا توں میں: جرکچھ بھی ہوا ایک ذمه د ارسر دار کوششم رز دن میں ماتحت بنا دینے <u>سے</u> جو ایژ أش سردارير مو گاو هي شيخ فريد پر بوااور وه نيجرل تفا! آ لحاظست جركيجه انخراف حكمأن سيهمرز و بوااسي كي يا وكهشس النول ليخبلتي! ليكن في الواقع يهتمام الخراف حكم أحسى السنديدگي اورمخالفنت پرمبني نفاجودارا شکوه کوا ن سے تقى: ظلمولتىدى، بدسلوكى والخراب حكم؛ اور ايسے ہے منبا ر ففور برسردار باحاكم براس ونت بهت آساني ست لگائے جاسکتے ہیں جب نوت حکمراں اس کی مغرولی کی دركياورعبب بوبوا وافعات عالم اس حقيقت امركو ہمینہ سے نابت کرنے آئے ہیں اوراب بھی نابت کرنے رستے ہیں بسنیخ فردیمی اس کے بدولت معزول موسے!! خيرا اس بغرولي محياكه مغرضه كوللحده كردياجا مع توساف نظراً تا سے كدأن سے دماغ سے اس مرتبہ بھى عالمكركاسا عز

سائقه وسبني مين مها بيت صبحے بيش مبنى اورانجا مرقهنى كا اظهار وندكو دارات كوه كم محبوري كے وفت شجاع سے مقابلہ کرنے کے لئے دوبارہ بکا یا اور فتے بنات کے بعد ٹینہ کا صوبہ و اراور إخلاص خاں بھی بنا دیا - عام روسن اس بات كي تفتضي مقى كم عبرالجليل بإربه قلعبر دار چینا بوراور قاسم خال با رہم فلعہ د ارالہ با د کی طرح مینه کی صوبه داری پر اُخلاص خال بھی خواب خرگو من میں ہے اورانجام کی مطلق بروا مذکرتے! لیکن اس مرتبر بھی ا ل كى عقار الميم اور فكر ميري المستقبل كي نها ميت ميري تصويران کے بیش نظر کردی: عالمکرنے نہ بلینہ کائر خو کیا تھا اور نہ پر مجور ہوئے منے: الخول سے مذتور احر حبونت سنگر کی طے رات ہیں شب خون مار کر فلڈاری کی اور یہ مکر مِفائِسے ہو سبخر بگیب اورعبدالرحمٰن خار کی طرح عین کارز ارمین امایپ سائن چھوڑ کر دوسرے سے جلسے - بلکہ باکم صاف طور پرصوبه واری مینسسے وست کش ہوکر عالمگیر کی خدمت ہیں و سارہ ہ کھلے کھلا حاصر ہوگئے اور سمو گرط ھ کے معرکہ میں شامل ہوئے ا اک کی اس ملحد کی کی نسبت کسی مورخ سنے ان پر فراری کا

النام نہیں لگا یا ہے! عالمگیر کی طرفداری اس عز بصور ہے ۔ سائند نشرفرع کرناان کے د ماغ کے معاملہ فنمی اور میش مینی کی بے نظیر مثال ہے!

لؤاب فزيدمين خود داري كابوزيرنجي خود وارک عبر مهولی تفا-اس کی وجهسے ایک متر م ان كر كيوع صرك لئ نقصال عظيم لمي برواشت كرنا يرا - ليكم تقل اورراسنج الرائ موك کی وجرست وہ نفضان بردائشت کرسنے کو حود و اربی کے خلاف عامل مولنے يرزج ديتے رہے اعزودار في اولوالغرى امکِ ہی جذبہ کی دوختلف صور بنن ہیں! خود داری ہی جفیقنا وہ چیز متی حب لئے نواب فزید کو دار اسٹ کوہ کے ایخرا ن عكم بيآما وه كرديا اوركل زرلفنه كي ضبطى اور معزولي عهده فصب بھی اس سے انہیں یاز نہیں رکھسکی! اس سے بعدعالماکیک ر ما مذمین سمجی حب و ه شامزا ده محرسلطان کی سمرا ہی میرتندن ہوئے منصاور میرجملہ کی میناک سے مشکوک نظر آنے لگے منصے توا مفول نے فرراً خدمات متعلقہ سے دست کشی کی اور خود داری کو با منسب مرجوز ا و الگرجیب سخت گر

۱۷۲ شامهٔشاه هند کا حذوا پنے قام سے چند سطویس کلمنا) ۰۰ فرزند ،، سے خطاب کرنا) اوراسفدر و بوئی کرناکو تی معمولی بات مذخی.

منت خطاب کرنا اوراسقدر دبویی کرنالوی معمولی بات مرحی. ده واپس بوک نواس وفت جب ان کوجها نگیرنگر کی حکو تفدیض بودی! اختشام خال مین مستقلال میساند خدد داری

كاجذبه بهيشه ريااوركمي وه اس كونظر الذارنة كريسك إ

حب دسب کانفظ رامهٔ احتساس شراف من میں سب سے زیادہ منروری سوشیام سکارتا۔

الكه اگریعات كیا جائے نواب بھی اُن افرادیں باقی ہے جواس دفت کک اس کے تفظ میں کامیاب رہے ہیں! مثنی خرید کا حسب و نسب بیان کر دینے کے بعد مجھے اس کی حاجت نہیں کہ ہیں اُن کے مترافت ہو باقی کو اور باقی کا میاب کے ساتھ نا ہوں کہ وال - حضرت فارون اخط اور باقیا کے اسماکے گرامی کسی تفارف یا ریارک کے مقالے نہیں ہیں فوا ب فرید کو تفظ نسب کا خیال نسلاً بعد نسلاً ورنڈ میں بنچا تھا! اسی احساس نشرافت کے کاظ سے ایک کام افول بنچا تھا! اسی احساس نشرافت کے کاظ سے ایک کام افول کے ایساکیا جو فی الواقعی ہم کیا ظریب رکھتا ہے!

14w

تخفظ نسب كالحاظ أن كيم با وُاحدا ديمي بدابوں مين با د تحريبا بركرت رسي كبكن بدابون سيعلمده موكرمفاتني ناندا في حيثيت قايم كرناليك ايساب نظير كام تفاجر كاسهرا نیّاب صاحب مروم کے مرہے! جس خوبی کے ساتھ انھول سے اپنی ذات اور اپنی نسل کو بدایوں کی رونافزول آبادی می*ں غرف ہوجالنے سے رو ک*اوہ وافعی خاندا نی لحاظ کے علاو^ہ پولٹیکل نقطہ نگاہ سے بھی نہابت و قیم ہے! بدابو ل کے مور خین اور عام صلی باست ندوں کومکن ہے کدان با برسے زایذین آکرا باد بوت والے چندفائین کاعروج واقتدار ناگوارگزرا ہواوراسی وجہسے کھ کج رعیٰ وسر دہری دھیکر اذاب وزید سے بدایوں کوچیو*رکٹینچو پور*یسا یا می^{و، جو}کیجی مود الفول نے بدالول کی عام ا با وی سے علی م ہوگراہ غاندان كى جدا گا مذهبشيت قايمركركيمين نهايت بيدار مغزى واحساس ستراونت كا انلهاركيا إكسى مجبوري ياضرورت ستدير كى وجرست بدانتقال وطن أكزير چزنه منى كدبلاسوه يسجم مجبوراً على يس في مو - كمكه بدايون كي عين افتدار ونطامت کے زمانہ میں نواب فرید سے اس جار مزار مبکہ دمین کواپنی

۱477 بندعایر دربار جهانگیرسے حاصل کها نھا! حيار نزار ببگه زمين بزر وعه وافت اده ىفە- دربارجانگرى سىعطامونى تخیلین آس کوچیں جگہ جا ہے لیے نازنا چپور د پاگیا تھا۔ وہ خاص نفام کپند کرنا ہو تجو پور سوم بواان بى كاكام تفا! دريك سوت کے کنارے موضع کھٹلیا کے اویلے کھٹلار وں سے ڈوھیر ا بادى كے لئے منتخب كئے گئے: اس وفت كسى الجنير با ما هرمن عارات سے نواب فرید کارجوع کرنا نہیں یا پاجا آ۔ جو کھائھوں نے کیا خود کیاا ورائیے ہی د ماغ کی امرا دست كيا أسشيخوايركي ب وبواكسي فرب وجواركي ابادي برى نهير ہے، بلكه بالمقا بله بدايوں سے سال كے اكثر حقو میں اچی رہتی ہے بہشنے یور کی مبگد کے انتخاب میں نواب صاحب کے وماغ سے اور بھی زیادہ بیدار مغری کا ثوت دیا استینولورلب دریامی سے، اویخی مگریمی سے، زویت کے لیا ظرسے عمدہ زبین بھی رکھنا ہے، اورسب سے زیادہ خربی کی بات پہسے کہ ہدالوں سے بالکل فریب ہوکہ بھی

140

على وساورا بن جدا گا زمهنى ركانا سے! بدالورسے علیٰ گی اختیار کرنے کے وقت مکن تھا کہ بز اب فرر کو تی سوان کے فریب یا بدایوں سے فاصلہ *ریب ندکینیے*، كيكن ان كا و ماغ سمحدر ما تفاكه لولليكل اورلوكل ضروريات كے لحاظس بدابول سے بعبر بعید بھی نفضان دہ سے: الحفول لنے ایسنے خاندان کی جدا گا مذہب بنی فایم کرسنے اور تفظ نسل کے ساتھ ہی برایوں کے قریب ہولنے کی مقا اورمعاشرتی ایمتیت کویھی فنا نہیں ہولنے دیا! اس انخاب مقام کواج سے و مسال پیشنزشا بداس خربی کے ساتھ رہیجھا كيا بوصنفد كداب مجها جاسكتاب إندست خوايد كابدايو قرىب موكرعلىده طورىرا بنى مستى ما فى ركھنا ^{اب}ىجى احتشام^ۇ مرحه مسكه دماغ ببيداركي فكوعب اور ملند پر وازي كانتجريج! اختشام خال این گھریں بھی استفدر کا بیا۔ رسے جسفار گھرسے با ہر ملازمت شاہی میں! مس زمام**ہ میں سردی فاہلت** و شخص تغدد از واج کا علی طریرها شنے والا تھا: بطام ایاب بیوی پر اکتفاکر سے اور بیاطن بدنظری اور مدعلی کا مرکب سنے

كوعائز طرربرعار بكاح نترعي كركيب سع بدرجها مدموم اوري سمها جا أا تفا! نفس حيوا في كوجا ترز طور يرطمك كرناسون بالفطة نگاه مسيمي اسفدر فابل انگشت ناني نه تفاجسفدراج كل مها وان صفون کے زبر سالیہ مجھاجا رہاہے! مجھے اسمح^ن كوجيط نامقصو دبنين ہے كەئيا نے جائزا ورمحد وقلب لقيم ازدوا ج اورموجده ناجائزا ورغيرمحدو دنغيش ميں پونسي عورت زیادہ معبوب، ضرر رسال، افز ایش بسل کے لئے مہلک ا ادرسوسا سُم كوتبا وكيا والىسے! بهرحال أس زمان مرقب جسمانی اور جدبات حیوانی نسبناً موجوده نسل کمزور <u>سن</u> باد قوى اور ديريا موت تخصا ورمعغول خدا ديند دارواج كالأتم كي اذآب فرتريك جارىكاح كرك كحسائة حدود شرعي سس ت خرى حديات فائده أشايا نفا! ايب بيوى خاندا في اوراولاد إباصاحب سيخيس، دوسري أصف خال اعتما والدولم كي صاحبزادی تفیس، نیسری ایب شریب النسل افغا بی بی فی^س

منرا - شا دی - اسمائدانواج - اورخانه واری سے تمام مالات خاندائ بیخورکی عند سطوه کتب نواریخ سے ماخذین ا! جوا عفول لنے فتوحات بلخ وبدخشا ک میںحاصل کی تغییں، اور چونخی ایک راجوت تقیں جنسے غالبًا مهم موکیکے زما یہ بیں مکاح ہواتھا! برچاروں ہویاں الکیسہی محکسا سے بر ہو الحول كے قلعد كے اندرىتمىركرائى تقى رہتى تقيس اچارول کوعدل شرعی کے موافق ایک ہی گھریں اور ایک ہے الت میں رکھنے میں آخر وقت اک نواب فرید کامیاب رہے! اولا دہلی اورابیے خابذات کی ہوی سے ہو تی۔ یا اعتادالدلیم کیصاحبزا دی سے ایک لط کی ہوئی۔ اورکسی ہوی سے کونیٔ اولاونهیں ہونی ! اولاد کی تعلیموغور پر داحن م^یس ر ما ہذکے موافق - ایفول نے نہاریت ایمی کی بلکہ اسمے سامنے حندمات كيب نديده ير مامور كرا ديا! تمام خاندال كو مجست تحصا تغربه ننا اوراك كي اساليث كو ملحظ ركه بالش کمانشعار بھا! انتظامی فاملیت جورطے پہایذ برنظامت رکار بدايون، نظامت دارالخلافة ، فلعدداري ناسك وبلخ، صوبه دارئ يثينه، اور مخايذ دارئ پونا بين بارباط برمو على تفنى امورخامة وارى ميرميي بهايت كامياب اور نفائخ أينج مونی ! قلعه کی اندر دنی تفت یم باغیچه محلسار سے اور عام

160

الم وي- يُراك اصول كي موافق برا برقايم ربي إنسام انتفا اب خاندا نی ان ہی سے زیر حکم تفے اور برا بر کامیا ہی کے سائدان كابندولست مونارما! ومرتبركات بإماصاحب ه"كا حاصل کرنااوران کویاس اوب کے لحاظ سے اپنے مسریہ عكدوينااكب ايسامعني خيز فعل تفاحبر سيسبيك كرمثمه دوكار كا عجاز ظاہر مونا ہے! اول نواس سے یہ بیتہ حیلتا ہے كہ اعتشام خال كورم نام نيك رفتگان "كاكسقدرخيال بخا اور دورہے یہ کہ ہرسالٰ بابا صاحب کاعرس ہونے کی بینا و و النير معني من كراين والى نسليس اين مورثِ اعلى کی یا دہمیشہ تانہ کرنتی رہیں اور خاندانی خصصیت کوکسی سے نظر اندار نه کرسکیس! اس فعل سے حبنفدر حبّ اسلان - اور اس کی وجہسے قرمیت - پیدا ہوکتی ہے متاج بیان نہیں ا با یا صاحب کی اولاد مهندوستنان کے اور گوشوں میں بھی ب ليكن برجگه عام آبادي بين مات على مقامی خصوصیت کےسابخر با ہا صاحب سے وابستہ رہناکسی عگر ہنیں ہے۔ اس لے نظر فل_ا شخصیت ، جدا گا منشاح پینیٹ 169

اور تخفظ مرنبه واسب كاتا منزسه السي دات سے تعلق ركھ اسے تعلق باد ركھ اسے جوكم و بيش ساڑھے تين سوبرس سے اپنے آباد كي موري الي روفيد كان مار ميں موخواب استراحت ہو!

اخنشام خال كي سينتأ خدات كالخزيه نهايي تقال کے ساتھ کیاجا کے نوویب ، په بوگا که متن له هرسین شاه هر ماک چو دیل اور معمولی خدمات بجالاتے رہے سنست کمھ سے مستاہ بك نظامت سركار بدايول كا بوجه نها بين خوش انتظامي سے ساتھ اُٹھا یا کئے مصن اور سے افار محسن اور کا بنا كي شيخ بور اور صول تبركات با با صاحب كنجشار عي مصروف ربكراولاد بإياصاحب كم ليئة أباب خاندا بي ومعاشرتی رنبه علی و طور پر قایم کرتے رہے بی سالہ مکے اختنام برشابيجال كے لئے اصف خال سے زیرسا یو شہرار ونزجان سے مقابلہ ہیں، سینڈسپر بینے ۔ بھرسائٹ سال مصكوت سے بورس الصريں بذاح د ملى كو باعبول م

وحودسے صاف کریئے میں مصروف رہے برسمالیے سين المراكب هجارب نگد بنديله سے مفايلوس جاگ ا زمانی کرنے رہے ۔ مصن کہ ھرسے آخر میں تنخر سنگرمنر اظهار منجاعت کیا ملاتک به ه میں ناسا*ت کے گور نرمفرر ہو۔* ا اور نام نواح ناسک میں اس وانتظام پھیلانے میں مرکرہ رہے! اسی سال کے آخریں فسا د حبد وار کے فرو کریے میں سرگرم رہے بنٹ لہ ھومیں متبنہ ہزارہ جات میل کیش ہوئے سالھ لہ میں مہم متوہیں سروزوشی سے ساتھ سرگرم بیکار ہوئے اور دوسال اسی ہم میں مصروف رہے۔ عهنا المعين ناخن كابل بين ننزن رب يراهناه میں نظم دارا لخلافۃ اکبرآ با دمقر بدوئے مصف نا ھر برسایت امبران نامى كے سروار بناكر بهم بلخ و بدخشا ل پرروانہ كئے كئے المشغول ميكاررك ومثالة المستولال که معزول رہیے بخانیارہ میں د وبارہ بحال ہور بنازں پرنتجاع کے مفابل صف اور اخلاص خال کے . خطاب سے ساتھ صوبہ دار ٹیند مقرر ہد سے بھالانا ہم بی معرکهٔ سوگرهٔ هدمیں عالمگیر کی طرف سے ہولول بیری قریموئے

ا ۱۸ ا اور محاصره الدباديس مصوت ريكرا منشام خال كاخطاب پايا-میں ہم شجاع میں مراول عالمگیری میں متعیوں ہوکر بینظیر استقلال وشجاعت كااظهاركيا يولن لهم سيطن أبيرتك شاہزادہ محرسلطان کے سابخہ تعاقب تنجاع اور میمنگالہ میں ع ق ریز رہے براٹ ارھ سے باٹ ارھ تاک میرحل کے شاک کی وجہ سے دست کش اور گونڈ کزین رہے ملائ کہ ہوسے مهم آسام پرروان ہوئے اورسے المرسی المان اختصاص خاں راحبرامرسننگە مزورى وغيره منصب داران الخنت كي كوك کے ساتھ محافظت جانگیرنگر کی فیدداری اٹھا ہے رہے۔ س المراب المرابي كم احز من سيواجي كم مقابله يرروانه كي لكي اوروناكی تفاید داری مے مغرزعهده برمقرم و کے مره ب احداد پا پنج امرائے نا می اور جا رسزار کی مجیبت کی سرداری سے ساتھ یونا کی تھا یہ واری کی ہاگ سنبھالے رہے اور اسال داعى اجل كولبيك كهدكة - إنَّا لله وا نَّاليه و اجون ٥ دوراکبری کے اختتام ہر وہ گہوار ہ خرر دسالی ہیں ونیا سے بے جنر سنے؛ دور جمالگیری کے اخت نام پراؤا ب زریا اظم سركار بدائول اور اكيب مزاردات وجارسوسوار كيفعوا

بن کیے تھے؛ دورشاہجا بی ختم ہوا 'نومنصب موسم ہزاری فات و دو بزارسوار اس سائم افلاس خال کے خطاب صوبه وارطينه تنفي والمكيري الطسال تفان كوميها رمزار ذات وسد بزارويا نفدسوار بمسح اعطيم منصب محسائف رنا كى تفاية دارى تك پنجاد يا! جها نگيرى وزمان ميرونيتجالام^{ار} العظام سلاستندالا ما جد النزام مثالب ند ترميت خسروا مذ، سزا وارعاطفت شابایذ " کےخطاب سےمخاطب بنایا گناکج شابجها بی دوربین ^{در خا}مهٔ زا<u>د</u>لاین العنامیة والمراحم" اوردبیری مرتبه *در شهامت شعار- بسالت آنا ر- لا پن ا*لعنايه والإحسا -تابل المرحمه والانتنان يم سے الفاظ سے ما وكيا گيا ہے۔ ستے تر حزمیں د ورِعالمگیری کا فرمان م^{ور شی}خت پنا ۵- رفعت و نجا وسنتگاہ منتیجۃ الاکا بر۔خلف الاماجد۔فرزندی اغری "کے مغززخطاب سے کیارتا ہے ۔لیکن سب سے ریاوہ پرکھوز شام نشاه عالمگیر کا فارمبارک موا نبال ۱۴ ثار ۱۴ ورو فرزند کیے نلوص وعزت اميز لقب سے بادكرا او! بهغرت ومرتبه نغااور ببغد مان سرفروشي دحال فدايئ بمثين ا*س شخص کی حبر سے اپنی تا مع و نقب خد*ما سے 'ناج ونخت' کروپے

IAH

سے بعد اپنی آینے والی بسلول سے لئے ایک تقل اور فابالحاظ اعزار ومرتبه - پولليكل، سونيل، اورخاندا في - سميشرك كي چور ا! جر نے اپنی عرکی مدت نہایت کامیابی، مزتی، نظام، غویش فکری، اور اعزاز کے ساتھ لبسری ، جواب ڈوھا تی سوہیں سے اپنے آباد کئے ہوئے چوٹے سے نفبد کے سامنے بینے والی مُدّی کے کنا رہے پرمحوخواب استراحت ہے اوراس روصه بوسيده كاكتبدو درو ديواشك نه بدايول سے آكے والمے کی نظر کواپنی طرف سب سے پہلے کھینچٹا ہے اور شاہر سننے والے سے کہ دیٹا ہے کہ فاعبرویا اولی الا بصار!" الله ما في ! مِن كُلِّ فاني إ!

(4)

اقارب واولاد

نواب وربیے عزرزوا قارب کا ذکرا*س کتا پ کے پیلے* سنه اکثراً چکاہے! نظر عزراُن مفامات کو أكرواغ ببرمحفوظ كرسك توخا ندان تتعلقه كي عزنت وحيثيت کامجر ساخاکہ میش نظر ہوسکتا ہے . فرمد سے والدہا حکث بے جید بيني لؤاب قطب الدين فال مشينج عذبو يحبس مايير ومرتبط نخص منفے اُس سے لئے توزک جہا نگیری محض کا فی ہوگی! با درننا یا بن خود مخنا رکاکسی کرم بھا دئی بیٹے 'کے نام سے کپکار نا اس زامذی معراج کمال بنی إجها نگیرعمرمیں ان سے برجها چھو سہی کیں شاہنشا و خود مختار تھا اور شاہنشا ہ اپنے رعایا کے ىپەندىدە افرادكور بىيۈ*ل ئىسە بېتىر كەنئ اورلىت نەز*ارنا میں دے سکے اور مذاب وفنت عاجت دے سکتے ہیں۔ اس لحاظيسيه رفرد معزز كوملا لحاظ س خصوصيت والطاف خسروا سے اعتبارے بیٹے یا بھائی کے نام سے پگار اجانا تفاہما نگیر

اس طے ان کور بھائی بٹ " کھنا ہے جس طے عالمگر نواب فرید کورو فرزند"! تقریب الدین ماں بنج مزاری تھے اور ان کے اقتدار کی تصویر ہم ہست بھا و فتہ دعمل کا لحاظ رکھ کھینچ جگے ہیں البنتہ بھیر افرا وی حصر کی تھے فری بٹ نا بحزت علی و علی و اب بیش کش ناظرین کیجا تی ہے! ما نزالا مرائے تیموری اس حصہ میں ہمارے مواد کا جز وغالب ہی! :-

یه نام اکبروجهانگیرکے علا ادارین اسلام مال مورین ایسامتا ر اور مزز نظر آناب

کہ شاہی خاندان کوجدالرکے شکل سے دوجارامراءادراس فاید کے مل سکتے ہیں جو ہر لجا طرسے ہم لیہ بن سکیس! علاءالدین جفتر سلیم بیشتی کے ایو ستے اور نواب فرید کے ماموں تقے!صمصالالوم کے الفاظ ہیں کہ افعال من مرضیہ کی و فورادرصفات لیسند میرہ کی ا فزونی کے بدولت اقارب وعشائر ہیں سرفراز تقے بجانگیر

ئېرا - اندالامرائ يېورى جلداول مفر ۱۱۸ الانظه بود امسلام خال كاتام و كال ير مال د مال د مال يوب توريب معامل د مال د مال

جنت مکا دی سے کوکلناشی کی نسبت بھی تنی ؛ باوس^ن ہی ك منصب اورمخصوص عزت واعتبارسے الامال بنتے، علامی فهامی ابوالفضل کیم شیرہ ان سے منسوب تقبیں! جہانگیرے نخت *انشینی ر*یسلام خال سے خطاب سے سائفر مرہنج ہزاری » منصب مقرم والوصوب واربهار بنائے گئے! جہا گلیر فاخاں لالمباب كانتقال يرمزكاله كى ملكت وسيع كصاحب صوبه مقر مدو کے! عثمان خال کی سرکوبی کے لیئے کمرہت ابدی اورشينج زادول كالشكرك سائفه ابسا جانبا زامزمقا بله كماكم هميشه هميشه سفح ناريخ برزينه رسب كالعثمان خال كي تيصال محصله میں سال فتم جا لگیری میں منصب مِنسش ہزاری پرتر فی مودئ- ان كاصلاح والقاراس درجه كا مقاكه فالله مرتالعمر ليركهم يسكرومنهي كالرتكاب أن سي سرزو بنيي بوا . ان تمام اوصات سے با وجود صوبہ بنگالہ کی تمام رقا صدطوالف کواشی ہزار روبيه ما موارير نوكر ركها مقااورايب سأل ميس نولاكه سا تطونزار روپیہ ان کو دیدیا! فیاصنی کی پرکیفیت تھی کہ ملازم زبورسسے بجرب ہوئے وان لئے کھٹے رہتے تھے اور پیرکسی سے خوش ہوتے فرر اً خوان الغام میں وریسنے! تزک الدت

۱۹۵۰ کی بیرحالمت بھی کہ حجرو کہ وغسل خانۂ کی رسوم جولاز رساطین تحتير على يز الاتے نفے - المقبول كولر النے كے شايون تھے۔ لباس میں تکلف نہیں کرتے تھے۔ ان کے دسترون برایک بزارنفوس کا کھا نالنگر کے طریر اٹھنا نخا ۔لیکن ء و د ان کے سامنے جوار باجرے کی رو دم ،ساگ اوراعظی کے جانولوں کا خشکہ رکھا جا آ انتقار اُن کی ہمت و سخاوت منے جروحاتم کی دہستان بریانی پھیردیا تھا۔صوبہ داری بنگاله کے زمانہ میں اینے منصب داروں اور نوکروں کو دو دوسو بالمغي تخبشريني تفي الهيشده م برار نفوس شيخ زاده سواروبيا وه كي طرح اين فرج مي موج در كمن تخ ان كے انتقال كا واقعہ جوجها كليزامها ور توزك جها نگيري دونول میں درج سے نہا بت غیر مرلی اور نقوت باطنی کا علیٰ نویہ سے اسال سنتر جا گیری میں ۔ بین طال کے میں۔ان کے ایم زندگی اختنام کو پہنچ گئے ان کی بعثر فتیرسک ی کو منتقل كي كبيرها ل ان كامقبره عالى است وتك بفضار موجود بے! فی الحقیقت علام الدین اسلام خال کے کارنامے اس لابن نهیس ہن کہ ہا وجود اختصار کیے تفوظ ی سی حکم ہی

مرمرا سماسکیس - ان کی زندگی ایک مستنقل اور مبسوط سوانج عرمی علارالدين اسلامفال صاحزادے اور لواب فربد محمے اموں زاد بھا تی تھے علّامی ابو الفصنل اکرام خال کے اموں ہو نے کتے!اکام خا آ حزعه رجها نگری مین فلعه داری آ سیر میمفرر بوئے الک مدت تک دکن میں بھی تعیّین رہیے ؛ مثیرخال نو لور کی صاحبرادى ان كى ہوى عبس إطبيعت كے لحاظ سے سخت گبرستے - اسی سخت گری کی بدولت جا گرونفست علیده کر دیے گئے اور کیا سے دو دوہزاری ہزار سوار ،،۔ نقدى مقرموكى إفتيووالس كرحضرت سليمةي قدس مؤ كى زلىت مزار پر نبتى ر ندگى بسركردى سال سبت وچارم میں انتقال کرگئے! رومبیویں سال سے سنہ جلوس اہمانی

نبرا - اكرام خال اكت يخ معظم دوان كاحال انزالا ما يس علامالدين اسلام خال ميس تخت يس ورج بي - افزالا مراحبد اول منر رهه زير المناخطر بود

ے کے لیدان کے برادرعلا بسرا فرازا موئ إسال لسبت مر فنجيورك فوحداري بمنعين بو بزارلی ومشت صد سوار " کے منصد مویئے! جنگ سموکر هرمین عین گرمی کارزار مین نمات مروانگی کے ساتھ جا ان علارالدين اسلام فال سكے بھالي اور اوا ب کے مامول فی اس جلوس جهانگیری میں مرہزاری ذات و بانصد سوار^{بر سی}ر شف پرتنعیں ہوئے اسٹ میں دوسو کا ذات میں اور بحاس کا سوارمیں اصافہ ہوا بسٹ میں نظم صوبہ بنگالہ پر امور ہوئے ا م میں چہار ہزاری دات، اور اوچار ہزار سوار، کے

۱۹۰۰ سے بہرہ اندوز ہوئے! بنگا کہ کی رعابان کی رق سيجح ناراهن بوجلي اورمكك آسام كي تسخير پرجو فوج انفو ئے روایہ کی بھتی وہ بھی شب خون کئے نذر ہوگئی ان ہی وجنا نے جہا نگر کی طبیعیت کو مدرکرویا۔ تعلقہ مذکورہ سے تغیر مواتفا يحكم سيمران هي ايم بن اس عالم فان سيخ أقال کے پوتے اور نواب فرید کے اموا ہتھے!ان کی والده لنع بمح حنبت مكانى جنائكيركو ووده يلايا نتماا عرش أشابي

والدہ نے بھی حبت مکا بی جانگر کو دود مربلایا تھا! عرب اُن کے اکبر سے اوا خرجہ دمیں منصب دو ہزاری سے فائر نئے۔ جہانگر کی بخت نئے بنی پردسہ ہزاری ' کامنصب اور خطم اُل کا خلاب ملا اسسہ جادس جانگری میں در چار ہزاری' فات اورد دو میزارسوار' کے منصب سے بہرہ اندوز ہوئے آگ کے بدر صوبہ دارئی دہلی پر امور و فتی ہو اندوز ہوئے آ

منريو- الزالامراكية بمورى ملدسوم فود ٣١٥ !

۱۹۱ منطرخال شنیح با بزید کے لڑکے اور كريم فال علارالیین اسلام خان سے دا ما دیتھا رمث ندمے کاظ سے نواب فرید ہے ماموں رزا و بھانی موے! ایک مدت تک ایسے خداسلام کی صوبہ داری سے زمانہ میں بنگالہ میں مجوخدمات رہے! كوچ باجوكى متهميس نهايت نابت قدى كيسائة مزود بليغ اظهاركيا اوريري حجبت رمينداركو يكوكرنا ظمرك سامنے لائے! اسلام خان کے بعد جب مختشم خال مطبیخ قامسہ صوبددار سنكاله مقرر بوك نوان كى بدمزاجي سع أزده ہورروانہ بارگاہ ہوسے اسلمجان جا گیری میں بنگالہ کی صوبہ داری خانہ زادخاں کے تغیر پران کومرحمت ہوئی ادران سے نام فران جاری ہوا! مکرم خال کشتی پر سوار بوكستنقبال مع لئے جلے - اسى اثناء ميں ناز عصر كا وثت الكيااورالحفول ك لآحل كوحكم دك كرفت كانار وسم

ئمبر ۵ - مُدّم خاں کو مال بھی منظم خاں کے تخت میں ملے گا ملاحظہ وہ ڈالاً کُ مندرجَهٔ نذِٹ نمبر مو! ۱**۹۲** توس_{ید ۱}۶۰۶ فرنینیکه عصاداکرین سے بھروالی! ہوائے نندو تیز سن^{ڈر ک}ندینی کوشورین الماطم سے نذک_ید بااور مکرم خال اپنے ہم توجہ سند

سلامرخا زسم ولي المربيع من عرب في المهداكيري ك عدد مفاوارول الى مى شفى مورجما الميري من اور زياده ترقى كركت ! نهايت أباع ١٠ روليرت ؛ اسى كى وجه هى كه خاك جها لع هى سموان کی شماست ورُ ولی پر برط اعتما دیمفا! حب خال جهال فوج ^درا تیے سائند کرن ب^ینغیق بیوانواس نے کل فوج کی الولی رشجا سهنه خال اوشعين كيا-بيعهده مهيشدسي سا دان إرا كوملتا، " نفااور شبا وت خال أي سب سه بيك شخص تفي جو اس به امور بوئے سا وات باربه کواس تقررسے بہت کم

نمبر و - لا خله موه انه الا مرائع تيموري علىد دوم صفير و ۱۳ ورتوزك جانگيري-اور جانگهزامه !!

۱۹۶۰ المال مواليكن خان جهاك ميضايك ندميني! السيم بعر منتجاعظ بنگالەم يں متعین ہوئے اور اسلام خال البینے نرز قربیکے یا س بنیج گئے! اسلام خال سے حب عثمان خال لوم ای کے مقابلہ میں سیسم معجلوں جہانگیری میں بڑے برطے امرائے نامی کو امزدكيا توان سبكي سرداري شجاعت خال كوتفويض فراني! جب منجاعت فال عثما ن فال افنان *کی سرحد*میں د اخل م و کے نوغمان خاں نشر نخون وعزور میں بیٹارسطوت ڈیکوت كے ساتھ ترمتيب صفوف ميں مصوف ہوا اور ميدان گرم موا! بروج اين مقابل كي وزج سي كُن كُن - نهايت سخت معركه موا عثمان فال نے فیل ست جنگی کوسل نے رکھکرمراول پر حله کیا ۔ اکثرامراک نامی جن میں نواب فرید کے حقیقی طریح انی كشورخال سردار حرانغارتبي تنفيضا بيت بها دري وثابب فدمي کے سا تقومردارہ واراپنے ولی خمت کے کام ایک ! عثمان خال نے كشت وفون كامطلن لحاظ مذكر كدوباره نثجاعت فال كي فوج كي فلب يرحله كميا اورشجاعت خال كي غريز واقارب تمام كالمكئر اسى وفت عثما ن فال إلفي مسيح وصندين بلجما بواشجاعت إفال يرجوطيار سنجاعت خال ليغ اول نيزه بالمقى كميسريرارااسكم

۱۹۴۷ به زلوار کے دور حم ہاتھی کے منھے پر لگا ئے۔ بھر جمد صر کھینچا ووا رخم لكائد - باعنى مع حملاكرا مع قدم برط حا يااور خجاعت فال مح تحورت كواكث ديا فيجاعت خال نهايت يمريج سحسائة بجاراطح كمورب يرس كود كالمحده كواس بوست أثباءت فا كح حلودار سنے اسى سنگامە مىن شمنىبر دودستى سے ابنى رايسا واركباكه أس ك كفينة فك كية ادينها عسد فال من ساعق بي فيلبال كولامخي رسي كمينج ليادرجده كاليها زبروست بانتهاي كى سوندىر ماراكه وه چنا عكمار تا چند قدم ب يا بوركركيا عناك سے ہویش وحواس غائب ہو بھیے تھے پیام ابل ایس بتر کی صورت يس پنچا اور بيشا ني مين ترانه ويا - كاري وجم كهاكر عنان خال النيخيمة ككبنجا توسى ليكن أدهى رات كواس وناسيكناره حرنا برا! ولیغال عثمان خال کا بھانی اور مرمز خال عثمان خال کا لط کا خبرہ واسباب کو چھوکر رغنان خال کی نعش کئے ہوئے جا شکست ہو حکی تھی عثمان خال نے تعاقب کر کے بھا گئے والول كويمي جالبا إوليفال كي نجات اطاعت بهي مين عني عهدويهان موك ادر أننجاس بالمنى أس من شجاعت خال كي ندر ديرًا اس منظر بهاوری و نجاعت سے عیومن میں در بار جما نگری سے

190

نواب نظب الدير خال من من المراديم من خوبو گورز رز گاله المراديم من خوبو گورز رز گاله المراديم من خوبو گورز رز گاله المراديم المر

۱۹۶۶ صوبگی کے زمانہ ہیں بھی یہ اپنے والد ما جد کی خدمت میں موجود تھے اورجس وقت شیرافگن خار کے کمرینے ان سے والد ما جد کا خانمنہ كردياتويه بهى اس خرح كرخران كولئے ہوئے والس آئے تھے! يديى وكمشيخ ابرابيم بي جن كے نام سے نواب نطب الدينال نے اپنے زمایۂ نظامت میں بدایوں میں محکد براہیم بور بسایا تھا جو اب مک اسی نام سے موسوم سے اسل مبلوں جا گری میں مر تنبه ان كامنصب مو منزاري سهصد سوار "مفريبوا اورمكشوفال" كاخطاب عطابوا انفول سفاسية والدماجد كى منروع كرده تتمير جا مع مجد بدايول الرويب قريب الميل كالباني زندكي مين پنچا ديا تفاء به تنمير شبخ فيض التر شبخ يت محدوين اتمام كرينجي! جا مع سجد مرايول مين نناليسنون پر جو كنندنشر مين كنده ب أس سعمعلوم بوزاب كد مغبركا ابتام اواب تطب الدین خال کی زندگی میں بھی شیخ ابراہیم ہی کے ہم

جنوبی سنون پرجور باعی کنده ہے اُس بین "خان کشور" کا نام صاف طرب موجدد ہے اور یہ ہی وہ دمفان کشور" یا کشور خاں ہیں اِسس مجان جا نگیری میں رہنا س کے ۴۹۰ تلعه دار مقرر بوکت سنگ میس نزنی هوکردم دومیزاری د و میزار سوار "كامنصب مفريهوا إست مين عثمان فال افغات مفاملیہ کے لئے شجاعت خال کی ہمراہی میں روانہ ہوئے اويسردارئ جرانغا رك فرائض بهادري ويامردي كسائفر اواکرسٹے ہیں کام آسے!

اخلاص في من السروبا كورك بين واب وبد محضيفي بحينهج

نے! فالباً کشور فال کے اربے جانے ہی دربارجا ألميري سے ان کامنصب بطور پر ورش مفرر ہوگیا تھا: ان کافعل عال من ندکتب نواریخ میں دور شاہجها بی میں ملتا ہے! مث يطيس شابها بي من است جا نواب فرريك سافيشا الو محداورنگ زیب کی فوج مین تعین ہوکر جھچار سنگہ بندیلہ کی شنبيم لئ سركي مهرك إسك جلوس مي نزقي موكر

ېږېد - ما ژالامراك كيمورى حبداول صفحه ١٩ - نيز: بادست ه نامه لآعبه الحميدوه طدر صفات مهم ١٠٠١ - ١١١٠ - ١١٨ ١

مر ہزار و پالضدی - ہزار سوار[،] منصب قرار یا یاا در کا لیخر کی تعلقه دارى عنابب ہوئى **بث بولى برت خ**راج و پوشا رینا بزادہ محرمراد بخبر کے ساتھ نامزد ہوے اور نصب پی اصافه بوكرير دوبزاري ببزارسوار كارتنبدادر اخلاص خالك خطا ملا-اس مهم مين مي مير في الحقيقت نواب فرمير يحسا عقر بط سنسيطبوس مين علنالملك علامي سعدالله خاك كي تخريزية چوشا ہزادُہ مراد کی والیسی بربلخ کے مندولسٹ کے لئے متعیّن مِوكِ عضه ال كم منصب سالفريس مع بالضدسوار" كاافعا موا إسك معاوس من حكمت بي محموصب شامراده معراونكرب سے جدا ہوکر بارگا و شاہی میں حاضر ہوئے اور علم بیش بہاکے عطیہ سے سرفراز ہوئے!سلامیعلوس میں بھرتر فی ہوئی اور مع و وبزار وپالفدی و وبزارسوار، منصب مفرز بردرشا بزاده اوراك زيب كيسا يخ مهرفندهار يسح كئي إستاجاق مثالغ كااصنا فنهوا بمصل جلوس شانزاده اور ماك سك ساتف دوياره مترفعا برروايذ موسئ اواستال خعات بينديده مصلمس دربارشا جماني نقاره عنائت بواإله متاجلون تتبيري مزنز يحرم فندهار يشانراوه وارافنكوه ارتني رفع والمططيب بمثني سيفون

194

مصابقة فلعدينوركي فتح يرنامزد بوك مغطرخال محيمراه مهم وكن كي كمك يرتضيح كئة اونيا بزادة اورنگ زیب کی خدمت میں پنھے جوائس زما مذمر ناظر د کر بھا! اسی زماید میں شاہزادہ کی فوج میں شامل ہوکہ عادل خاپنوں کے محاربیس نهایت بها دری سے ساتھ لوگرران پرنیزہ کا زخم كهايا! ان خدمات غيرمولي محنله ربرات حاوسي مدسم برارس وارس منصب سے برو اندوز ہے! افسوس سعكمان كالوراحال كتب تواريخ مين مزمل سكااور ام الدوليسن بحي ما شرالامرايس مرتهمند احوالش بملاحظ بنامة لکھکوا تمام ہی چیور دیا! خداہی جائے تاریخ کی بربادی کے سائف كيسكيسين نده رسينے والے نام سل كئے! اخلاف ا كاخطاب نوآب فرمد كونجي التسميلوس شابهماني ميس ملاتها ممرفى الحقيقت ببخطاب عارصني اورجندون رباءان كالمعلى أورستفر خطاب احتشام خال - يامحتشم خال عندا! اخلاه خار كا خطائب تقل طريريث ينج الشرديا كاخطاب تفااوروه فرايين منا ہی میں بھی اسی خطاب سے اور کے گئے ہیں! بدابور میں اظلام خال کا روضہ نہا بہت شہور عاریت ہے اور بہنا مورض اسی روضہ بین سونا ہے جو محلہ براہم پورمیں موجود ہے۔ ان کی مفصل واستان می الب سوانے عمری بناسکتی ہے گر بہم فن ان کا افتذار و منزلیت ظاہر کرنے کی خون سے ایاب فرمان شاہی بجنسہ پیش کش ناظرین کئے دینے ہیں۔ سے ایاب فرمان شاہی بجنسہ پیش کش ناظرین کئے دینے ہیں۔ سے الفاظ سیمھنے والے کو بہت کی مناسکتے ہیں :۔

منظورالانفارانی قابنه - لابن المنایالی الطابنه - مور دمراحم خسروال منزاوارالطاف نمایال مور دمراحم خسروال منزاوارالطاف نمایال مقابل افتال مقابل المناهن مقابل مفترومتا زگت ته به اندکترن عقیدت و صدن اخلاص آل فابل المرسم وارد عقیدت و صدن اخلاص آل فابل المرسم وارد و دربا جن قدسی مواطن بروجه احس جاد فطووارد و دربا جن قدسی مواطن بروجه احس جاد فطووارد

بنرو- پرفوان میں بڑی کوشش وقت کے بدیرسید محصات کودستیاب ہوسکا ۔ فی الحال اُک ہی کے تیمند میں ہو۔ فی کھنیفت فراین کی فراہی بڑی بڑی وقول کاسا شاکرنا بڑا ۔ پھر بھی نبیش فرانس کے قا محامین کی شت ایس کی مدولت مذال سکے ! حدادا سے یہ قابل امنسوس کے یا اپری مشرم !

كمال تزحبروعنا بت تسبت إس شجاعت شعا داريم واز مبندبا كصعادت الاخلاص درگاه والا ميدابيم - چول در بنولا فران صفاحر يان قدرواما شرف نفأ وبإ فتة وحكم والأصا دركث نذكه حمبعي ارجله بندبائب بإدشابهي تننيات ملخ وآل حدو ديوده انمأنها مفرخا يدكه باجمعيت خدازا كأك گذمن نه ودرس ابدال بلازمن فیض موہت سافرازي بافتذر وانأ وركاه معتى شوند- اللان اثنا را نیزطلب فرموده اند- بایدکربه چیب حکومها اصطاع؛ عالم طبيع مروارز درگاه آسان جاه المحيوان بارگاه گرد د - توجه وغمایت خاص رانسبت بخود د افزون مشناسد بغيراً ن تاريخ الوخوال

ند کورالعدر مالات محن مختر وزش بین جویس نے نواب وزیمے اقارب کی عزت وافتار کی مجل تصویر کھینچنے کے لئے کم سے کم انفاظیس لکھ دستے ہیں۔ حالات ہی کا اختصار نہیں کیا ہے بکہ فی الحقیقت مبت نام نظر انداز کو ایکے ایس جو افتار ایک تاریخ مستندمیں زندہ ہیں ابھن ایسے امٹیکش ناظرین کئے کئے ہیں جو نواب وریکے نہایت ویب کے غزیز ہیں! How

ان کے دونوں جنبیتی بھائی ، اُنون کے والد ما جذہ ان کے امول، ان کے چیا۔ ان سب کی حالتِ افتدار ومر ننبر شے نواب وریر کے غاندان كايوريش محتاج بحث نهيس زمبنا! بإيا صاحب على الرحمنة كى اولادىك كفرو مبينز نفوس مير كن نظر انداز كئے كيونكد مرے خيال بين و و نواب فرمديك سائفه فرابت فربيه نبين ركھنتے نھا! مثلأ غلام محدخان وحدارحاجي بورجن كا وطن جرينور تفااور جوجناً منجاح میں عالمگیر پرسے تصدق ہوئے؛ ان کے لوکے والکریم جيتهرا - گوالياراوركرا ما ناك پورك وجدار يك بغدو بگري رسين ادر اجو توں سے مائنسے شہدموے ،عبد الکریم فال کے اللے محرشاه الملقت ببثجاعت خال بها درجوعدالت بندريسورت كعدارو اوربعد میں بنیا بورہ دیا تنبہ انسرکارسورٹ اسکے فوجرار رہے اور اُ اہ علیخاں کے خطاب سے ملقب ہوئے ؛ ابنول نے جما ندارمٹ اہ-فرخ سيبة اورمجد نشاه تك كا زمار ذكيماا وربرا برخدمان شابي مبس محو رسب، یه آحزین صب بنج بزاری اورصوبه داری برارسی مزرعمده يك بنجے! الوالخيرخال بهنا درا الم مجنگ بھي مبست برك اور نام آور

نبرا-مانزالامرارجاد ومصفحه مدا بنبرلات مانزالامرارتيموري جلعاف صفه سوس انزلام ال

4.4

انتخاص میں سے بینے! ابن کے بزرگول کا وطن اصلی میر نور مرکا رخیرًا اِ راوده) تفا مگرشکوه آباد میں سکونت پذیر مونے کی وجیسے شکوه آبادی مشهور ہو گئے تنے ؛ ان کے واکد شیخ بها رالدین فلدم کا ن (شاہجال) کے عہدمیں نعلفہ شکوہ اوکے نصب داریفے! ابوالخرسب سے پہلے منصب ووسهصدی ، پرمقرر موئے اور ایک مدت ناک مرحمت فال کی رفافت میں شا دی آبا و مانڈو سوبہ مالو ہ میں رہیے جس انظا الملک تلصفحاه سنالوه سے دکن کارخ کیا پرہجی ان کی ضدمت ہیں شامل ہوگئے! مرکسیاہی اور کا رویدہ سنے راکے درست کے بدولت منظور نظر موكر برم شورت مين دغيل مروكية اورد دوبزارو بالفدى، كامنصب اورفا في كاخطاب مع جاكبرے مل كيا : بني نگر كي فوجداري په مقرموك التسلط الهرس حب اصفاه وكرن كي طوت وارالخلافي مصيلية نوخواج فلي فال كوشاكر وحاركا فليه داراورما نطوصوبها لوهكا فنصاران كومقركها إرفنة رفنة مهار بزاري "اورور دوبزار سوار" کے منصب اور بہا دری کے خطاب سے بہرہ اندوز ہوئے! عَلَمُونِقاً بهي عطا موا! كاب كلش الدك فوجدار الخفظ فاندبير كي اكب أور جندے بالانے وجدا رہے! اس سے بشیشیر بہاور سے خطا ہے مفتخر ہو کیے۔ اور اس سے بھی بعد نظامین فاندیس پریہ فراز ہو!

صلاب جنگ کے سائھ خدمات کیسندیدہ کے اظہاریر ان کے منصب میں اصا فہ ہوکر رسینج ہزاری "اور میمار نزار سوار" مقرر ہوا ۔ پاکی جھالر دارعطا ہو بئ اور امام جنگ کا خطاف لا! مرسيِّه فوت سے كرنا كاب يرغوب غوب لولے ہيں: على ذا ص سے بجی بے ہرہ مذیخے سلالہ لا مقریب انتقار کر گیر ان کے اراکے ابرالبریات خاں بہا درامام جنگ اور المعلم ابوالجيرخال بها در نيغ جنّاك يخف ووافل و دلىن نظام الدوله أصفحاه بين محو خدمات ره ادرا دي عزت واختصاص بره اندوز موسک إ مختصر که بدا دراسیسی بی ادر سربراً دره اور تا مور حصرات اس کس میرسی ادر نا قدر دا بی کے زما میں بھی بی کھی تاریخ کے اورات میں جلوہ گرمیں جواسی خاندان كى نناخ ـ ننجروز مەلىمى ئىر- بىل گىرىيىل ان كونوا ب فرمد كاغرىيز قريب نهير سمجنا اوراسي كئے ان سمے مفصل مالات بھی فلم انداز كرتا يول! ت فرید کی از واج جار مقیس - شا دبا نه فالباً پهلی بیری منیس

اوريبي خاندا ني تقين . ووسري شاه بيدورخانم، اعنا والدولانتفالها کی صاحزاوی اور تاج محل کی ہیں تغییں جن کوشا دی کے عروب عام بين جانب جي كبارت يختف يدم عال لنسب تقيس أكرجيه بابا صاحب كي اولا دبيس سعيز تغيس! لفنيه و و بیویاں وہی تقبی جن کا اوپر ذکر کیاجا چکاہیے۔ ا ن دونول کے خاندان اور سنل کی نسبت اس سے زیا دہ يته مذچل سكاكم ايك افغاني النسل اور دوسري راجيوت عنين! اولاو صرف اول الذكردو بيوليل سنع بدو في أوراكن سے نام حیلا! شاہ پر ورخانم کے بطن سے صوف ایاب جنرادی بی بی چپنی تفیس اور نشا د با نوسے بطن مسیمشیخ نظام الدين بسشينع عبدالهادي بهشينح لضرالله اورسشيخ نفنا 'جارصا حبزاو سے اورا کیب صاحبزادی بی متا

وبينج نظام الدبن بطيب لط سمح تنفيراور نواب فريد محم ہنے ہی پراٹیرزے بھالکرموخد مات ہوچکے ننے ، یہ ہی وم عبيج نظام بين جيئت لهم مين محركة سموكرا هرمين اينے

منيراه و طاحظيوا فراللم إسع تبوري جلدا و إصفر ١٢٠٠

4.4

والدماجد کے دویش بدویش اظہار شجاعت و یا مروی کے کئے سبندسپررہ سے اور در ما ما مگری سے رد باب ہزار وات" اور در جما رصدسوار اکے منصب سے سرفراز ہوئے! مشیخ عبدالها دی دوسرے صاحبزا دیے تھے۔ برہمی نواب فرمد کی حیات ہی ہیں رومشنا س طبعة منصرف الان بو سيك منفي فلم كنب الرائج خاندا بي كابيان سيكه نواب فرمد سنے کوسند گزیتن کے رز مارنہ میں ان کو روائہ بار گا وعالما پی كردبإ تفااورائسي زمامذ مين ان كامنصب مقرم بواتفا-خدما بسندبره کے برولت کھرع صدکے بعد خلعت ملنا اور مر و بوان' کا خطاب عطا ہو نا بھی یا یاجا تا ہے! چا کیا تام . فلمى كنا بول مِن ال كا نام عبد الها دى ديوا ن چى تزريسي إ جاك سفيدخاك مضافات غزنيس وكابل بين مهلك زخم كَفَاكْرْشْهِيد بونا بهي درج بهيد- فالباً سفيدخاك يسي كورِسعنبد مراد يوگي!

مرفن بھی اسی جگر تخریب مگر بہض روا بات سے جنگ مدکور کے بعد مفقو دالخبر ہوجانا بھی پا یاجا تا ہی! مشیخ نصرالمد تلیبرے صاحبزا دے متے جن کے نا مسسے

فنع نضرالتد بورسي بين ميل پوشد میں - اب کک آباد ہے۔اگرصرافسوس کے ساتھ ایر ناسے که اُس کا برا احصدان کی اولاد کی مکیت عرص نهیں رہیں! یہ نواب فرریسے روصہ میں مفول ہیں! خ م فضل ح بحقے اورسب سے چیوٹے لڑے تقے قالکا !! ایج محمد اس میں میں اللہ !! ، پیش منش تھے . ونیا وی حبگاروں سے باک رہے ہے آئے تھے ویسے ہی جلے گئے۔ اپنے والدہی کے بے بیں ارام فرائے ہیں! ب_{ې چې}ي - بېه غالباً ب<u>ځ</u>ې *لوکې تقبب-ان کې شاد کې پنځ* شهاللې يو ابر ن شا ہسے ہوئی تنی - بی بی تی کا روضہ سوتھ محلہ کے متصانها بت عده رانی عارت اب نک موجود ہے اور بیمنی کے وصنہ کے ام سے مشہور ہے! اس شہرت و مینین كيا وجو بصح فخب الموناسي كرصاحب كنزالت الج اس روضه کوئر اجائے کس حیں خال کاروضہ بنا ویتے ہیں۔

نمبرا۔ یہ جان سلط ہی ہیں جو سینے زین العابدین المووٹ بہنینے زین کے معاجزاد سے تقے یوم ہار اواجدا و بیٹ یاب میں تفدوم شیخ زین العابدیں کاعال آپ الظ محرکیجے ہیں اور اب بھرد کار کیکتے ہیں!

افسوس ہو کہ تا ریج مگاری میں بھی عجلت اور خد ا مباسنے کر پکڑ عادات کودخل دسینے کی اجازت دیدی جا بی سیے! حافظ فضل اکرم صاحب مرحوم سے مراثار بدایون میں اس کی تصیح بھی کردی ہے! بیٹھے نعیب ہے کدر وہند جمبنی کے طرز عارت اورگیندسے رنگ وصورت پریمی عور نه کیا گیاور مذ بی بی مینی مرحومه کے بجائے ہیں خال کو اس میں دفن کرانے کی کوسٹ ش مزکیجا تی ! لیکن وا فعہ یہ ہے کہکسی کی غلطی یاکہی كى كوكشش بى جى پىئى كومىتى خاس كا ساس نهيس بېناسكتوا جويوب اظهرس فأمس ہو اورجب كاب ليل وہنار أ رکھیں گے رہیے گا!! نواب فريد كى اولا وان كسے لط كون مشيخ **نظام عبدالم إ**ي داوان اور شیخ نصرالله سی حلی اعبدالها دی وایدان مس صاجزاد سيستنيخ فمعمراد مربرا ورده اوراب ناما منسك مغرز منصب واران شا ہی مں سے ہوئ ! طبیعیت نو عابهتي سيص كراس ومستان بإسستان كوزمائه موفودة كم پنچا دوں گر واب فریو" کی سوانج عری کا خیال میرے فارکو روكماسيه إجرا أرمات بي بنيا والديشا فل اوقات كُنْ

4.4

وم لینے و با تواس کا روسرا حصتہ کھوں گااور اواب موجودہ اولا د نک اس سلسلہ کو تفصیا سے سا د عاسیے کہ صدا مجھے اس کی توفیق بھی دے اوپر تبت بھی! تا ہم نیاب مرحه کی موجو داولادائن کی سوارنخ عمری دیکه کربه اسا دم سيسكنى سبط كه وه كهال سيحهال پنج كئي إ ديجيف والي نظركو تولواب فربدكا عنقرنيب نابو دموجان والامقره بي ببت كج بناسكناب ليكن بكرب كه در و ديوار پر نوجرية كريانے والى نظر شابدان اوران برينال ميس وهجو مرد كيرك جوني القيقت ائش معضه کی ایک کیب بوسیده اینٹ میں صدہوسے جملک رہاہے! خداکے فناسے نواب فررکی موجدہ اهلا دمتول، غرب ،مرننه، فارخالبالي، وقت ؛ کسی چیز یجی بھنے سے فاصر سے! نواب فرید کا روعنہ کس میری کے ا ونا بود ہوکر ہرسال برا ہے والی ندی کے في نسب العجائي - أس كے ساتھ متعدد بزرگوں كى قبرين بجرعدم المعلوب بين في أنه مري فيدرنده رين والي كارنام والما والمن المن المعلى والمسكن وب السرائي المريم المراكا